

رواية عذاب ماسة كاملة



بقلم جيحي خالد

لتحميل المزيد من الروايات زوروا موقعنا

ايجي فور تريندس

او يمكنكم زيارة الموقع مباشرة من خلال

الروابط التالية

www.egy4trends.com

ليبدأ العذاب... والقهره... وتكسير قلبي...

وكبريائي المتحطم

بدخول في حياتي مثل... سم الافعى يمشى

ببطء يجعلنى

اتعذب..... لتتحطم جميع احلامى

الوردية...إلى سواداء...

مثل سواد الليل... كاللظلمه الحالكة...لتدور

بي الايام..

حتى اقع بيد القيصر...!

متوفرة للعموم

مراد شاب طويل وعريض المنكبين مفتول

العضلات وجذاب مغرور وقاسي قلبه ليس

بها ذرة رحمه وعنيه رماديه لكن عندما

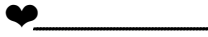
يغضب تتحول الى اسود ولديه شعر اسود

كالفحم وصاحب إمبراطورية

عمره 28 عام

مازن البحيرى شقيق مراد شاب طويل
وعريض المنكبين ويمتلك عيون عسليه
فى ازرق وشعر بني ويستخدم جماله
للضحك على البنات وعمره 25 عام (وهل
سيتغير ام لا؟)

فريد البحيرى جده مازن ومراد وهى امرأة
حنونة وطيبة القلب وتعشق أحفادها
صخر العمري صديق مراد من الصغر ونفس
طبع مراد شاب طويل وعريض المنكبين
ويمتلك عين سوداء كالليل وعمره 28
ويساعد مراد فى الشركات



ماسه الهواري جميله جدا وفاتنة وتمتلك
شعر ذهبي طويل وعيون ملونة بلونين
عسليه وخضراء وبشرتها بيضاء ومحجبه

وطيبة القلب ولكن في اوقات تكون شرسه
عمرها 17 وهي تعيش في الصعيد لكن
لغتها مصريه لانها كانت عايشه لغاية عشر
سنين ورجعت الصعيد مرة أخرى

جميله صديقه ماسه في القاهرة (ولم تراها
منذ الصغر وكانوا بيتكلموا مع بعض
إتصال) وهي اكبر من ماسه بسنتين وتتميز
ببشرتها البيضاء وعيونها الزرقاء وفاتنه
ومرحه وتمتلك شعر اسود قصير وولديها
متوفيين تعيش بمفردها في بيت صغير
روان ابنه خاله ماسه وهي تمتلك عيون
عسليه فتحه وبشرتها تميل الى الابيض
وشعرها بني وليست محجبة وطيبة القلب
(مش هتظهر حالياً)

سيف الهواري ابن عم ماسة قاسي لا يحب
ماسة ويعمل مع جده في الشركات الهواري
ووالده متوفي لديه ولدته قاسية لا تحب
ماسة وتسمي كوثر

اسماعيل الهواري جد ماسة قاسي لا يحب
ماسة لأنه يقتنع بأن البنات عار

والد ماسة رجل طيب يعشق ابنته لكن لا
يقدر ان يقف امام والده للدفاع عن ابنته
ويساعد والده في الشركات ويسمي محمد

ولدت ماسة ست طيبه وحنونه القلب
يعشق ابنتها ولا تقدر ان تدافع عن ابنتها من
عمتها وتسمي سلوى



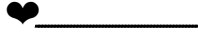
وباقى الاشخاص سنتعرف عليها مع الاحداث

#چي چي خالد

عذاب ماسه

بسم الله الرحمن الرحيم

صلى على سيدنا محمد



في يوم كانت بطلتنا (ماسه) الجميلة تخرج
من المدرسه وكانت تحب الجميع وكانت
تمشي وجدت فرقة صعيديه تلحن لعروس
تعرفها واقفت ورقصت لمدة وبعد ذلك
كانت في الطريق تذهب بسرعه علشان
اتأخرت ولكن في الطريق يمشي شاب
اتخبطت ماسه فيه ووقعت وطرحه وقعت
للخلف

ماسه: مش تفتح يا عم الحج آية قطر

ماشي

الشاب: بعذر بس حضرتك ماشيه كأن حد
بيجري وراكي

ماسه: خلاص قبلت اعتذارك

ولسه هتقوم وقعت تاني

الشاب بخبث في نفسه: لاء مزه يخربيت
جمالك ثم قال تعالى اسعدك

ماسه: شكراً وقامت بمحاولة الوقوف مرة
اخرى لكن دون فائده وقعت مره أخرى

الشاب يضحك: نولينني ايدك

ماسه بغیظ: ماشي وساعدها للوقوف ثم
قالت: شكرا

الشاب: العفو ولا يهملك وجئت من خلف
الشاب فتاة شديدة الجمال وكانت ترتدي
فستان قصير

وقالت: اروح اخطبها لك

الشاب بتوتر: ها لا انا كنت بساعدها عشان
وقعتها

الفتاة: اه منا عارفه ويالا عشان امك واختك
مستنين في العربيه

الشاب بضيق: حاضر

وكان هناك عين تراقب كل شي من الاول
الى الاخر وذهب الى العمده قبل وصول
ماسة للقصر



واول ما وصلت القصر ولسه هتخبط فجأة
الباب اتفتح وابن عمها جيبها من الطرحه
سيف:يا جليله الربايه عتدحتي مع راجل
وصفعها بالقلم

ماسه: كانت تبكي بإنهيار: استني وانا
هفهمك وال وقطعها بصفعه على وجهها
ورماها عند رجل جده

قال الجد: يا سافله نزلتى راس العيلة فى
الوحد وصفعها ومن شدة الصفعه انفها
نذف دم

قالت وهى تبكي بإنهيار:والله يا جدي انا
مكنتش اقصد

سيف مسك شعرها بشده فصرخت بأعلى
صوت جاء الجميع عليه واول ما سلوي رأتها
جريت على بنتها وتحاول ان تخلع يد سيف
لكن لافائده وقام سيف بدفعها عند كوثر
مسكتها وكانت تبكي على ابنتها وتقول
ببكاء: ونبي كفاية هي مش حملك ولا انت
ولا جدك حرام عليكم

قال الجد بكره: حُرمت عليكى عشتك اتملي
يا وليه وانتي بتتحدئي ثم وجه كلامه لابنه
الحج محمد: ايه يا محمد مش عارف تلم
حريمك والله عال الحريم تتحدث عاد
ثم قال لسيف: خد البت دى من هنا
للمخزن وكمان فى عريس چاي للبت يا
محمد

اول ما سمعت جواز اتفزعت وقالت: لا ونبي
يا جدي ما تعمل كده هسمع الكلام وكل
حاجه بس ونبي لاء

قال الجد: الحريم ملهاش شوره و هتتجوزيه
ورجلك فوق رقبتك

ووجه كلامه لسيف: وديها المخزن
ووجه كلامه للجميع: وبكره اهل العريس
جايين

ووجه كلامه لكوثر: وانتى يا كوثر مسؤولة

عن التحضيرات

كوثر: تحت امرك يا حاج

محمد: بس يا بوى ماسة مش مقتنعه

اسماعيل: واحنا من امتى بناخد برأى

الحريم

محمد: بس يا بوي

ليقاطعه اسماعيل: مفيش بس انا اللي

اقول عليه يتنفذ

محمد بحسره على بنته: ماشي يا بوي



فى المخزن...

ماسه جالسه تبكى وتدعي ربها وتصلي
وهي تبكي بانهييار الباب خبط مسحة
دموعها بسرعه وكانت والدتها الطارقة
وعندما رأتها والدتها أشفقت على ابنتها
لتذهب لها وتحضنها بحنان.

وثم قالت :اهدي يا حبيبتى متعمليش في
نفسك كده

انفجرت ماسة مرة أخرى: مش هقدر يا ماما
كده بيضيع مستقبلي انا كل احلامي
تحطمت كان نفسي اطلع مهندسة بس
خلاص كل حاجه راحت وتعب طول السنين
راح

سلوي كان صعبان عليها ابنتها: مش يمكن
يا حبيبتى اللي انتي هتتجوزيه ده طيب
ويخليكي تكلمي تعليمك ويشيلك من الذل

ده و ربنا قال (وَعَسَىٰ أَنْ تَكْرَهُوا شَيْئًا وَهُوَ
خَيْرٌ لَّكُمْ ۗ وَعَسَىٰ أَنْ تُحِبُّوا شَيْئًا وَهُوَ شَرٌّ
لَّكُمْ ۗ وَاللَّهُ يَعْلَمُ وَأَنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ) روجي
صلي وبعد كده روجي لجدك وتأسفي
وقولي انك موافقه ماشي يا قلب ماما

ماسه: حاضر يا ماما

ابتسمت الام بحنان ثم قالت: ربنا معاكي يا

حبيبتي



انتهاء البارت رأيكم يهمنى

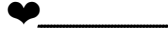
#جي جي خالد

#عذاب ماسه

*****"*****

بسم الله الرحمن الرحيم

صلى على سيدنا محمد



ذهبت ماسه لغرفتها بعد ما فتحت لها
ولدتها وبدلت ثيابها وصلت ودعت ربها ان
يكون معها ونزلت الى أسفل الى مكتب
جدها وخبطت على الباب وعندما سمعت
السماح لها بالدخول وكان الجد يعمل
ثم قالت: انا اسفه يا جدي وموافقه على
العريس

قال اسماعيل: انا مكنتش منتظرک تقولي
موافجه (موافقه) لانك كنتي هتتجوزي
غصباً عنك ومش باخد راك

حست ماسه ان ليس لها قيمه وكانت
ستبكي لكن تمسكت ثم قال اسماعيل: يالا
غوري من هنا مش فاضى للكلام الفارغ ده
ماسه خرجت من المكتب دون اى كلمه
ودخلت للغرفه وبكت بشده ومن كتر التعب
نامت



فى الصباح استيقظت بطلتنا الجميله لتقوم
تؤدي فرضها وارادتت فستان
لونه وردي به بعض الأزهار من الأسفل بلون
الأبيض وحزام من الخصر لونه ذهبى
وحجاب ابيض و كذلك جزمه رقيقه بيباض

وبعض لمسات الميك اب

وكانت جميله للغاية ونزلت للأسفل
واتجهت نحو غرفة السفارة ووجدت الجميع
في انتظارها القت التحية وجلست

ثم قال الجد:اهل العريس هيجوا على
المغرب ياريت تكون كل حاجه جاهزه
قالت كوثر: كل حاجه جاهزه يا حج

قال الجد: ماشي

ثم قال: يالا ياسيف انت ومحمد عايزين
نخلص الشغل علشان نرجع بدرى
قال سيف: ماشي يا جدي انا جاهز
وقال محمد: أنا جاهز يا بوي يلا بينا

وبعد ذهابهم

قالت كوثر: يالا يا سلوي نكمل بقيت الحاجه

ووجهت كلمها لماسه: وانتي خليكي زي
مائتي لأن الفستان ال انتي لبساه
ميتبهدلش ده اغلي منك

قالت ماسة بهدوء: حاضر يا عمتي ثم قالت:
انا هروح الحديقة

قالت سلوى: ماشي يا حبيبتني

ثم خرجت للخارج وجلست على الأرجوحة
تفكر في مستقبلها.

وبعد وقت كان الجميع جالسون بانتظار
العريس واهله

ما عدا الحرير وبعد القليل من الوقت دخل
شاب وسيم جداً وفتاه شديدة الجمال وامراه
كبيره في السن لكن تحتفظ بجمالها وفتاه
اخرى جميلها عادي

استضافهم سيف والحج محمد ودخلوا
لغرفة المعيشة رحبوا بهم

ثم قال الشاب وهو يوجه كلامه إلي
إسماعيل: اعرفكم بنفسى انا مازن البحيرى
وليا شركات البحيرى او بمعنى اصح
الامبراطوريه

قال إسماعيل: غني عن التعريف

قالت سوريا: ولدت مازن: ندخل فى الموضوع
احنا يشرفنا اننا نطلب ايد الانسه ماسه

قال اسماعيل: انا يشرفني اني اناسب

عيلتكم □

قالت اخته فهي شديدة الجمال بسبب
مساحيق التجميل الكثيره مكياجها الصارخ
جعلها ملكة جمال وتسمي ب

شیری(بقرف): عایزین نشوف العروسه لو

مفیش مانع

قال الجد: اه اكيد ثم وجه كلامه

لسيف:جوم(قوم) جيب ماسه يا ولدي

سيف: حاضر يا جدی

ثم توجه للخارج واحضر ماسة للداخل

واول ما شافت مازن انه الشاب الذي

ساعدها ومازن فرح لانه اول ماشفها عجبته

ثم قال الجد: بهدوء: تعالى يا ماسه اجلسي

بجانب الست سوريا

ذهبت ماسة بهدوء وجلست

ثم قالت سوريا: ماشاء الله يا حبتي جميله

قالت ماسه بخجل بسيط: شكراً يا طنط

قالت سوريا في نفسها والله حرام الادب
والجمال ده يحصل فيه ال هيحصل ربنا
ينتقم منك يا بن بطنى

ثم قالت: لاء من النهارده انا ماما
وكانت شيري هتجنن علشان ماسه الذي
اعجب بيها

ثم قال مازن: لو ممكن اجلس مع ماسه
اتعرف عليها

وكانت شيري هتموت من الغيظ
قال الجد: خلاص ماشي بس مش كثير
قال سيف: بس يا جدي ماينفعش

قال الجد: انا قولت خلاص

وشيري هتموت من الغيظ

وبعد خروج الجميع

ليقول مازن: انتي موافقه عليا

ماسه بخجل لانها اول مره تجلس مع رجل
لوحدها:وبصوت منخفض: ال جدي يشوفه
هعمله

مازن يضحك: هو انا بقولك وشوشيني انا
مش سامع حاجه

ماسه هتموت من الخجل مش عارفه تتكلم
ومازن بيضحك على كسوفها

وفي الوقت ده دخل سيف ويقول: الوقت
خلص خلاص

مازن: خلاص ماشي والكل دخل ثم وجه
كلامه ل اسماعيل: انا كنت عايز اعمل
الخطوبة يوم الخميس الجاي والنهاردة الاحد
يعني لسه في كام يوم ولو على التجهيزات
هبعثلك ناس تعمل كل حاجه

اسماعيل: خلاص يابني على بركة الله

وابتدأت الزغاريد وبعد وقت قليل

استأذن مازن وأهله



في عربية مازن ...

قالت: مالك مريل على البت كده ليه ومن

امتى وانت بتتعد مع اي واحده انت ناسي

ان مراتك ولا افكرك

مازن: في ايه ده كله علشان اعدت معاها

عشر دقائق بس

شيري: لاء اجلس جنبها لبكره فوق لنفسك

يا مازن احنا هنستعبط

قالت سوريا: والله حرام ال انتو بتعملوا ده

ربنا ينتقم منكوا

قالت شيري: ومن امتي التدين ده كله يا

حجه سوريا

ومن امتى قلبك طيب

سوريا: انا مش هكلم اتحرقى انتي

والموكوس ال جنبك

شيري: ياريت تسكتي خالص مش ناقصه

ووجهت كلامها لمازن: وانت تتعدل وانت

عارف انا ممكن اعمل ايه

فوق لنفسك يا مازن احنا هنستعبط

ليزفر مازن بضيق ويقود السيارة



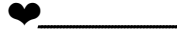
چى چى خالد

عذاب ماسه

**

بسم الله الرحمن الرحيم

صلى على سيدنا محمد



ملحوظة : مراد ومازن أشقاء من نفس الاب

فقط وولدة مراد متوفيه)

□~~~~~□

وبعد يومين من زيارة مازن لماسه وعائلتها

ولا يوجد اي شيء جديد يذهب كل من عائله

مازن لقصر ماسه حتى يذهبوا لشراء اشياء
الخطوبه ذهب كل من العائلتين الى السوق
وعندما وصلوا ذهبت النساء داخل محل
ملابس وكان يقسم بين النساء والرجال لوح
زجاجي

كانت تقف عند اشياء لشرائها ورأت مازن
لتترك الحاجه وتذهب الى الحمام وغسلت
وجهها حتى تفيق وخرجت وهي في الممر
وليس به احد ومره واحده حد شدها وحاطط
يده على فمها ودخل بها في مكان لايرى
وصغير جداً وماسه كانت مخضوضه وشويه
هتعيط

وقفله عينها الاثنين اول لما مازن شفها كده
استغرب هل في براءة هكذا تبدو كالاطفال ثم
قرب من اذنها ثم قال: ماسه فتحي عينك انا

مازن هی مکنتش عارفه اسمہ بس عرفت

من نبرة الصوت

فتحت خضرواتيها ثم قالت: انت جايني هنا

ليه

قال مازن: وحشتيني

ماسه توترت ومكسوفه اوي ثم قالت

بصوت ضعيف: مازن ابعده شويه

قال مازن: انتي مش شايفة احنا واقفين

فين ده انا وانتي واقفين بالعافيه

قالت ماسه بخجل: طب انا همشي عشان

محدش يقلق عليا سلام ولسه هتمشي

مازن سجنها بين يديه

ثم قال: على فين

ماسه بخجل: انا عايزه امشي

قطعها و بقبله على جبينها

ثم قال: سلام يا قلبي

ثم مشي

وماسة واقفه مش بتتكلم ولا ترمش ولا
حاجه زى الصنم ولما استوعبت خجلت جداً

ثم ذهبت لقسم النساء

واول ما خرجت قابلت امها

سلوى: مالك يا ماسه

ماسه بتوتر: لاء مفيش حاجه ياماما

سلوى بشك: ماشى

ماسه بتوتر: اوكي

سلوى باقتناع بسيط لانها تعرف ابنتها تفعل

هذا عندما تتوتر: ماشي يالا هنمشي

قالت ماسة: روعي وانا هاجي

سلوى: ماشي بس بسرعة وسبتها ومشيت

خرج الكل بس كل واحد من طريق مختلف

لانهم شافوا السيارات بعيد عن بعض

عند عائلة اسماعيل وقفت سلوى ثم قالت:

استني ماسة بتجيب حاجه

قالت: زمنها ركبت مع اهل مازن عشان

ماشفتناش

قالت سلوى يقلق: بس يعني

قطعتها كوثر: مفيش حاجة اسمها بس انتي

هتخافي مع ال هيكون جوزها بعد يومين يلا

وشدتها ومشيو

عند مازن قال: ماسه هتيجي معانا

قالت: لاء يا عم الحبيب اكيد هتركب مع

اهلها

وخلص عايزين نمشي

قال بضيق: ماشي ومشيووا

عند ماسه بعد ما حضرت الاشياء التى
تحتاجها كانت تبحث عنهم ولم تجد وخافت
جداً لان لا يوجد احد غيرها لان كان العصر
اذن والجميع فى الجامع خرجت برا المحل
وكان الشارع لا يوجد فيه سريخ ابن يومين
كانت تمشي بخوف لانها اول مره تاتي الى
هنا ودخلت فى شارع مقطوع و كانت تمشي
برعب ثم سمعت اشخاص لتلف للخلف
لترى اربع شباب لا حولا ولاقوة شبه
الشياطين ثم سمعت واحد اسمه
عطوه: ايه رأيك فى القشطه دى

قال خوط الصعيد: لاء مهلبيه وتستاھل
ماسه اترعبت وكمان كان يوجد شخص
يسمى خوط الصعيد كان ماسك مطوي
واول ماسمعت الكلام جريت وهما جريوا
وراها لمدہ طويله لغايه لما تعبت وكانت
تنظر للمكان بخوف كان مثل غابة ثم رأت
شاب يقف يشرب شئ.

فذهبت لهذا الشاب ثم قالت: ساعدني
ارجوك انا زى اختك وكانت تبكي

كان الشاب ينظر لها ببرود ولاء كأن حد
موجود ثم تركها وذهب وفي هذه اللحظة
وصلت عصابة خوط الصعيد واول ما رأتهم
جريت وهما جريوا وراها لحد ما وصلت
لمكان فيه خيمه فقط و كل ال حولها زرع
وكأنها على جبل وبالاسفل بحر ورأت خلفها
عصابة خوط الصعيد مكنش أمامها غير أن

تقفز من اعلى هذا الجبل استشهدت

وقفزت



استوب وكده يكون البارت خلص

جى جى خالد

عذاب ماسه

بسم الله الرحمن الرحيم

صلى على سيدنا محمد



في القاهره في فيلا فاخرة....

نرى شاب نائم وسيم للغاية وتدخل عليه

ست في كبر السن وجميله

ثم قالت سعاد: صخر قوم يا بني يالا

قال: ماشي يا سوسو ثم خرجت وذهب
صخر إلى المرحاض واخذ دش وخرج وارتي
ملايس رسميه

عبارة عن بدلة كحلى وقميص ابيض يبرز
عضلاته وجزمة سوداء

وإحدى الساعات الثمينة و صفف شعره
بطريقة جذابة و وضع عطره الفاخر وكانت
هياتة تخطف الأنفاس

ثم نزل للأسفل واتجه الى غرفه الطعام
وجلس وسعاد وبعض الخدمات يحضروا
الطعام الى السفرة

فقال صخر: مش قولتلك متعمليش حاجه
ليه بتتعبي نفسك

قالت سعاد: معلش يا بني سبني على
رحتي وهروح انا واسيبك تفطر

صخر: تسيبي مين يا سوسو انتى هتاكلى

معايا

سعاد: بس يا بنى.....

قطعها صخر: مفيش بس اهون عليكى يا

سوسو

سعاد بحنيه: لاء مقدرش ازعل حبيبي مني

صخر: طب يالا ناكل علاشان انا اتاخرت ولواد

مراد مسافر

سعاد جلست: طيب وكانوا يفطرو ولم

تخلص سعاد من مشاكسه صخر وبعد

الافطر ذهب وهو في السياره رن هاتفه برقم

صديق عمره

ففتح وقال: ازيك يا مراد عامل ايه

قال مراد: انا الحمد لله قولى روحى الشركه

صخر: انا فى الطريق

مراد: ماشى راجع على كل ال مل.....

صخر: سكت كمل

مراد: استنى سامع حد وقع سامع صوت

الماء

صخر: هو أنت فى مخيم الجبل

مراد: مش وقتك هشوف فى ايه واكلمك

سلام

عند ماسه....

ماسه استشهدت وقفزت وعندما رآها

عصابة خوط الصعيد فروا هاربين حتى لو

توفت ماسه لا يتسببوا فى الجريمة لان

الحكومہ عارفين انهم رؤساء هذه المنطقه

وعندما خرج الشاب من المخيم ونظر نحيت
البحر وجد شئ وكان يركز اكثر وعندما ظهر
له شعر بنت خلع التيشيرت و قفز في البحر
وامسك بخصرها وسبح بها لحد شاطئ
ووضعها على الأرض ويحاول أن ينقذها
ويضغط على صدرها فاقت ماسة وسعلت
بشده وبعد قليل ارتاحت

قالت: هو ايه ال حصل

نظر لها ببرود وقال: والله ما اعرف انا

شوفتك بتغرقي بس

فتذكرت ماذا حدث ثم رأت أنها ليست

بالحجاب وقالت بخجل : لو سمحت انا كنت

لابسه حجاب

وكان هذا الشاب ينظر لها وكم هي جميلة لا

اكتر وعيناها التي كان لونها الاخضر النادر

وفيهما لمعه رائعه وشعرها الذهبي الذي كان
يلمع بسبب ضوء الشمس وخديها التي
تسبقهم الخجل وشفتيها المنتفختين قليلا
وكان سرحان وفاق

وهي تقول: يا استاذ يا استاذ

قال الشاب: نعم وعلى فكره انا اسمي مراد
قالت ماسه: اوكى بس انا كنت لبسه حجاب
قال مراد: اكيد فى حته هنا بس لما انقذتك
مكنش فى اى طرحه

قالت ماسه بخجل: اعمل ايه دلوقتى

قال مراد: ممكن يكون جه على الشاطئ مع
الماء البحر استني وكان ماشي شويه رآه
على حجر فتوجه إليه وجذبه ورجع لها
واعطاه إليها

فأخذته ولفته بأحكام ثم قالت: شكرا جداً
لحضرتك

نظر لها ببرود وقال: عادي ومشي وسبها
وقفه

وكانت تفكر كيف تعود إلى بيتها

عند صخر...

و كان في طريقه للشركة لكن رأى خناقة
وبنت تضرب ولد فنزل من السيارة وذهب
للخناقة رأى فتاة جميلة جدا جدا وفاق وهي
تقول للشاب

البنت: يا بن الجزمه بتعكسنى والله لموتك

قال رجل كبير في السن: خلاص يا بنتي
اخدتى حقك وزياده

قال الشاب: شيلوها من عليا يا بنت

المفتريه انا هعاكس واحد صاحبي

قالت جميلة: بتشتم امي وانا واحد صاحبك

وحيات امي لوريك الشاب وابعدها وطلع

يجري

وقالت جميلة: وحيات امي لوريك بس

اشوفك تانى

الكل ذهب ما عدا صخر وقف ومبتسم

قالت جميلة: صورتنى كام صوره يا حليتها

صخر رفع حاجبه: انتي عارفة بتكلمي مين

يا بت انتى

ردت جميله: بت لما تبتك ويالا ورينى عرض

كتافك

صخر اترفز وقال ببرود: بس حلوه اوي ومزه
ماتیجی بس المشكله لسانك عایز یتقص

و.....

ومكملش قاطعته بصفعه وانت بتتكلم
معایا تحترم نفسك یا روح مامی عشان
هتشفو ف حاجه مش هتعجبك وذهب

وصخر وقف مصدوم وقال فی نفسه: انا
عیله تعمل كده وحيات امی لوريكي الموت
وهتشفو فی وذهب وهو يقسم بداخله انه
سینتقم منها اشد انتقام

عندما وصلوا قبل مازن

قالت سلوی: انا خایفة اوی علی ماسه
قالت كوثر بسخريه: علی فكره هی مش
بتحارب

سكتت سلوى وبعد وقت وصلت سيارة

مازن ونزلوا

فقلت سلوى: فين ماسه

مازن: هي مش ركبت معكم

سلوى: يانهار اسود لاء مركبتش هي مكنتش

معاكم

مازن: لاء

انهارت ي من العياط يلهوي بنتي فين

قال إسماعيل: خلاص يا ولية استني

هنشوف دلوقتي ووجه كلامه لسيف ودي

ناس من الغفر يدور عليها

سيف: حضر يا جدى

رأيكم يمهنى فوت + كومنت

جيغي خالد

عذاب ماسه

بسم الله الرحمن الرحيم

صلى على سيدنا محمد



عند ماسه ذهبت الى صخره وجلست عليه
ثم قالت: ااه ااه يانى يا صغيره على التعب
طب هعمل ايه لاء انا عايزه ارواح مليش
دعوة طب اعد اعيط اعا ااه ااه ااه ااه
اعا ااه ااه ااه ااه ااه ااه ااه ااه ااه ااه
امشي اشوف اي شخص وابن الناس
المحترمين سبني وانا بنت بنوت ااه ااه ااه
اه

ومشيت اكثر من ساعه وقفت وقالت: لاء

مش قادرة

مفيش حد ولا صريخ ابن يومين وقفت

وسمعت حاجه بتهوهو قالت: اوعي يكون ال

في بالى صح لاء اكيد لاء وتنظر للخلف رأّت

كلبين شكلهم يرعب ثم قالت: أعوذ بالله

من الشيطان الرجيم

ثم صرخت بأعلى صوت وجريت وهى تجرى

وكلبين وراها تجرى وتقول: ونبي ماتكونى انا

زى اختكم عاااااااااا وتجرى وكلبين وراها لحد

ما وصلت للقمه ورأت شاب واقف عند

مخيم بينشن بالمسدس جريت واستخبت

خلفه وتقول: وحيات ابوك الحقني هيبلعوني

وتشد فيه وهذا الشاب كان مراد اتعصب

ثم لف ليكون أمامها وامسك ذراعها الإثنين:

اتهدى واتكلمي براحه انا مش فهملك حاجه

وفي هذا الوقت الكلبين زهروا ماسة صرخت
اول ما شفتمهم وترفع اصبعها وتقول: شوف
الوحوش ال وراك لف مراد شاف الكلبين
بيجروا عليهم نشن عليهم بالمسدس وبيلف
لقا ماسه قاعده على كرسي

بغمضه العينين وكانت جميله جدا مثل
حوريه وشفتيها كالورد الجورى ثم فاق
وغضب من نفسه وقال: ايه ال انت بتعمله
ده كلهم صنف واحد بنات حواء ثم قال لها:
انتى بتراقبيني يا بت انتى

فتحت عينيهما ثم قالت: انا لا والله مش
براقبك انا بس كانت فى كلاب بتجري ورايا
ابتسم بدخله على براتها قالت بغضب:
طب يالا يا ماما من هنا

لسه هتتكلم مشى ودخل الى المخيم ثم
قالت : رخم طب هعمل ايه دلوقتى وانا
مش هتذل لواحد زى ده ثم ذهبت من امام
المخيم و مشيت

كثيراً فهى لا تخرج كثيراً تعرف الأماكن
القليلة

لتقول بتعب انا زهقت وبعد كده ابدأت
تغني اغاني للتسلية وهى تمشى ولا تعرف
الى اين



عند سيف فى السياره....

وعندما أمر إسماعيل سيف بالبحث عن
ماسه هو ومحمد

محمد: هتعمل ايه يا بنى انا قلقان على
ماسه

سيف: انا عرفت مكانها

محمد باستغراب: عرفت ازای

سيف: السلسلة ال فى عناق ماسة فيها جهاز

تتبع ولما هتتجوز هنشيله

محمد بسخريه: ومن امتى الطيبه دى

سيف بلا مبالاة: جدى ال قالى اعمل كده

وياريت تبطل اسئله عايز اعرف اسوق

صمت ودعى ان تكون ابنته بخير.

عند صخر....

كان فى السياره يقود بسرعة كبرى غير قانوني

وهو يقول: والله العظيم لوريكى مين هو

الصقر (لقب صخر) بقى تحت عيله لا

راحت ولا جت تضربني انا هوريكى النجوم

فى عز النهار هخليكى تتمنى الموت وصل

صخر للشركة وكان وعصبي بشدة مثل

البركان

ينفجر وهو في المكتب دخلت سلمى

(سكرتيرة صخر هتسافر بره في فرع اخر)

ثم قالت: صخر بيك البنات ال قدموا على

الواظيفه وصلوا

قال صخر: دخلى،الاولى رفضها والثانيه

والثالثه دخلت

البنث الاخيره ثم قالت: يا استاذ اول ما سمع

الصوت اتصدم كأن

صاعق نزلت فوقه ليرفع عيناه بالصدمه ثم

قال بغضب: انتى

اول ما البنث سمعت الصوت اتفزعت : انت

عند ماسه...

كانت ماشيه احد ما عربية قطعت عليها
ونزل منها سيف ومحمد جرى على بنته
وحضنها ثم قال: انتي كويسه يا قلب ابوكي،
سيف ببرود وقال: مش يلا ولا هنقضيه حب
يلا انا ورايا شغل

ذهب كلا من هما للسياره وركب محمد مع
ابنته بالخلف وبعد وقت وصلوا للقصر
ودخلوا جريت سلوى على بنتها وتقبلها
وتحتمن فيها وتقول: يا حبيبتي يا بنتي انا
اسفه والله عشان سبتك يا قلبى ان..

قطعتها ماسة بأبتسامه : خلاص يا ماما انا
بخير الحمدالله

اقتربت منها شيرى بخوف مصطنع: ماسة
حبيبتي الحمد الله انك كويسه ثم مازن
بخوف حقيقي: الحمدالله انك بخير

وقالت والدته : الحمد لله انك كويسه،

قالت سلوى: تعالى يا حبيبتي غير هدمك

وذهبوا للغرفه فقال مازن: نستأذن احنا

قال إسماعيل: لاء لازم تتغدو معنا ومفيش

نقاش جلسوا ونزلت ماسة وكانت ترتدي

جيب رصاصى وعليه سويت شيرت وردي

رقيق وحجاب ابيض وكوتش ابيض

انبهر مازن من جملها ضربته شيري في رجله

و اتغدوا جميعا وجلسوا قليل واستأذن

مازن وعائلته ورحل

في سياره مازن...

قالت شيري: خف يا عم نحنوح

قال مازن باستعباط ويصطنع البراءه : انا

معملتش حاجه انتى الظلماني

شيري: ماهو باين اه التنفيذ في الخطوبه ولو
في اي غلطه هتشوف شئ مش هيعجبك
فاهم

مازن بضيق: حاضر

وكانت والدته تنظر بعتاب لمازن وهذه
الافعى شيري

♥_____

عذاب ماسه

جى جى خالد

بسم الله الرحمن الرحيم

صلى على سيدنا محمد

♥_____

عند مراد بعد ما دخل للمخيم و تسطح
على الأرض وهو يفكر في هذا الملاك الذي

أنقذها ولم ينسى عينها الخضراء الممزوجة
بالعسل الصافي التي لم يرى مثلها من قبل
وشفتيها التي تشبه الكريز وخدودها التي
تكتسب الحمراء مثل الورد الجوري وشعرها
كالون الذهب وكان سرحان فاق وغضب من
نفسه وقال: كلهم زى بعض قاسين
وغدارين وبيضحكوا على اي راجل غنى
علشان هما كلاب فلوس انا بكره كل فتيات
حواء وبتفكير ويفكر بمضيه وبعد قليل من
الوقت واستسلم لسلطان النوم

عند صخر...

عندما انصدم من الفتاة وقال بغضب: انتى
ايه اللى جابك هنا انا قولت مش عايز
اشوف خيالك ولا نسيتي

قالت الفتاة: والله انت ظلمنى انا معملتش
حاجه بقالك سنين مصدق اني ممكن

اخونك وإني قتلت و... قطاعها بصراخ:
اطلعي بره ولو شوفتك تانى هقتلك فاهمه
وبصوت كزئير الأسد برررررره

جريت الفتاة للخارج بسرعه وهي تبكي على
جريمة لم تفعلها ثم دخلت السكرتيرة بعد
نصف ساعه بعد ما هدا قليلا وقالت: مفيش
غير واحده بس يا بيك

صخر بغضب: دخلها

ذهبت بسرعه للخارج ودخلت الفتاه وكان
صخر واقف عند النافذة بشرود فى الماضى
وفاق على ثوت هو يعرف لف وكانت
الصدمة ان هذه الفتاة هى التى ضربته
أسودة عيناه أكثر وجميله اتصدمت
قال صخر بغضب: انتى ايه الجابك هنا

جميلة بغضب: وانت مال اهلك كانت

شركتك

صخر بغضب: اه شركتى

جميله: وانا ميشرفنيش انى اشتغل هنا

لسه بتفتح الباب كان يوجد يد من الحديد
على يدها وقال صخر: هو دخول الحمام زى
خروجه حاولة ان تسحب يديها من يده لن
تستطيع قالت: وسع ايدى انت قليل الادب

قال صخر: انا قليل الادب اوكي وشدها
وامسكها من خصرها بأحكام وقال: ايه رأيك
كده جميلة تحاول تفك ايده معرفتش قال:
براحه عل... وقطاعاته بصفعه على وجهه
وزقته وقالت: تكون قليل الادب بس مش
معايا فاهم وانا مش هستنى هنا ثانية
واحدة ولفت هتمشي ملحقتش تفتح صخر

شدها و امسك يديها الاثنتين على الحائط
وقال: كنتى بتقولى ايه سمعيني تانى جميله
توترت جداً بسبب قربه وتحاول تفك يديها
من اليد المثل الحديد قال: مش هتعرفى
تفكيها يا قطه

قالت جميله: انت ماسك ايدي بس رجلى
شغاله عقد حاجيه بأستفهام بماذا تقصد
ومره واحده ضربته جميله سبها ونزل على
الارض وقال: وحيات امى ما هسيبك

قالت: ابقى ورينى يا صقر ههههه وخرجت
حاول صخر ان يقوم لم يستطع قال: واللّه
ماهسيبك وقال بخبث: يا شيهانه وقام من
على الأرض ولمح ان فى ملف على الارض
اخذه وفتحه وجده ملف عن جميله

وقال: حلو اوى مش هتععب فى حاجه خالص
كل شئ هنا وابتسم بخبث

عند ماسه...

كان الجميع مشغول لعمل كل ما يخص
الخطوبه لان اليوم الخطوبه الليلة وكانت
ماسه تجهز

عند مازن....

في الغرفه دخلت شيرى ومسكت الجرافته
بتاعت مازن تعملها وقالت: تتلم وانت
بتتكلم مع البت وتحترم نفسك ولا انا مش
ماليه عينك

مازن بحب مصطنع: انا اقدر ابص لحد وانا
معايا الجمال كله مش هتديني العقود
والوصلات

شيرى : وانا اقول من امتى الحنيه دي

مازن بحب مصطنع: انا على طول حنين يا
قلبي بس اديني فرصه

عند ماسه...

كانت ترتدي فستان زيتى جميل جداً فكان
ضييق من فوق حتى الخصر وينزل باتساع
بسيط حتى فى الاخر يتسع وبه لمعة قليلة
فكان هادئ

ورقيق للغاية ومن عند الصدر بعض اللؤلؤ
الصغير ومن عند الخصر من الخلف ذيل
كبير خلفها وترتدي حجاب سكرى وكذلك
جزمه

من نفس اللون وتضع لمسات من مساحيق
التجميل مثل

أحمر شفاه وردى و Intoxicating (مسكره)
وايلاینر قط فهى جميلة لا تحتاج لشيء
فالبعض يضعوا البودرة حتى تفتح البشرة
وبعض الاشياء لكن بشرة ماسة بيضاء

حليبي وحمرة الخدود الذي يضعها الفتيات
حتى تحمر لهم خدودهم لا تحتاج لها ماسه
ولا تحتاج أى شئ حتى التي وضعتها فهي
آية من الجمال

ونزلت مع والدتها وعمتها وانبهر مازن من
جملها

وجلسوا جميعاً وقال اسماعيل : انا جيت
المأذون علشان يكتب الكتاب ووقت ما
يتجاوزوا براحتهم بس يكون في حاجه قانونية
الكلام نزل زى الصاعقة على كل اهل مازن



جى جى خالد

عذاب ماسه

بسم الله الرحمن الرحيم

صلی علی سیدنا محمد



□ اسفه جداً علی التاخیر ویریت تشجیع □

وقفنا فی البارت السابق عندما اتصدم
الجميع من الذی قاله الجد وهو کتاب
الکتاب

□ تمنی لکم قراءه ممتعہ □



نبدأ البارت



عند ماسه...

الكل كان مصدوم من هذا الخبر وبذات

شيري

قال الجد: في حد عنده مانع

مفيش رد وبعد ذلك دخل المأذون

قالت شيري وهى تضرب رجل مازن من
تحت التراييزة: بس احنا اتفقنا على خطوبه
بس و.....

قطعها اسماعيل: خير البر عاجله ولا عندكم

راي ثاني

قال مازن: لا يا عمي مفيش مشكله

قال إسماعيل: خلاص أبدا يا شيخنا

وبدأ الشيخ وأنهت بارك الله لكم وبارك

عليكما وجمع بينكما في خير

و انطلقت الزغاريد في جميع الغرفه
والمباركات وبعد احتفال وفرحت ماسه
ومازن وغيظ وغل شيرى وبعد الاحتفال
وذهاب المعازيم تبقي أهل ماسه ومازن
فقط

فقال مازن: ممكن اخرج مع ماسه هى
خلاص مراتى

قال إسماعيل: طبعاً يا بنى ووجه كلامه ل
ماسه: قومي جهزى نفسك عشان تخرجي
مع جوزك

وذهبت مع والدتها للغرفه لكى تجهز وعندما
دخلوا جلست والدتها وقالت: تعالى اعدى
عايزك في حاجة جلست ماسه بجانبها

فقال والدتها: انتى دلوقتى بقيتى متجوزه

لازم تحترمي زوجك وتحافظي عليه و

تسمعى الكلام.....إلخ نصائح أم

بعد كلام قالت والدتها: يلا قومي البسي

فستان تانى وانزلى ماشي

اومت ماسه برأسها وذهبت لترتدي وارتدت

فستان رائع كان لونه ازرق غامق وعليه

حجاب ابيض وحذاء كذلك

ثم نزلت واول ما رآها مازن تنح من هذا

الملاك وقال فى نفسه: يخربيت جمال امك

يا شيخه ايه ده ملاك نازل من السما وعيونه

بتطلع قلوب وكانت شيري فى قمة الغيظ

وعيناها بطلع شرار

نزلت ماسه واخذها للسيارة بأبتسامه

وجلست بجانبه وكانت في قمة خجلها نظر
لها مازن وعلى برائتها وجمالها التي تحسد
عليه

وكان الجو صامت وقطع هذا السكوت مازن:
عامله ايه ماسة

بهدهوء وصوت خاجل : الحمد الله

مازن: طب كلميني عن نفسك انا
معرفتكش وكل حاجه جت بسرعه نظرت له
وسكتت ومكسوفه وتضغط على شفتيها
بتوتر و تدعك في يدها نظر اليها وقال بمرح:
انتى مكسوفه طب اعتبريني زى جوزك
وقوليلي أي حاجه ده انا غلبان وعلى نياتى
نظرت له وضحكت

قال: يخربيت جمالك انتى علطول حلوه

انكسفت ونظرت للاسفل قال: لا ونبي انا
ماصدقت انك تضحكى حتى وبعد وقت
وصلوا لمكان مثل صحراء وبليل وكان الجو
ظلام خافت ماسة بخوف للغاية من المكان
قالت ماسه بخوف: هو في ايه انت جايينى
هنا ليه

قال مازن: متخفيش وانزلى محضرك
مفاجأة نزلت وهو كمان وامسك يديها وذهبو
في مكان وقال: بصي انا مش ساحر اصفر
الأنوار تنور هروح افتح الانوار ضحكت ماسة
وذهب نحيث السيارة ووضع الفيشه
الكهربائية نزل على ماسة الكثير من الورود
الحمراء فرحت ماسة بشدة ونطت على
مازن احتضنته استغرب مازن لكن بادلها
الحضن بحب وبعد وقت قليل ابتعدت
بخجل وقالت: اسفه مش اقصد

قال بمرح: وحيات امى انا جوزك

ضحكت ماسة أمسك يديها و اتجه لها فى

ممر به من على الجانبى انوار وفى الاخر

ترابيزة عليها طعام وشموع

وجلسوا ياكلوا

فقال: استنى دقيقة هعمل حاجه واجي

اوكي

هزت ماسة رأسها بالموافقه ذهب نحيت

السيارة و فتح باب السيارة شغل الفون

عليها بالوصله على اغنيه رومانسيه وذهب

الى ماسه وقال: احنا اسفين بس احنا فى

صحراء حتى هنا مفيش مطاعم حلوه اوى

فجبتك هنا تسمحيلى بالرقصه دي يا

حبيبتي

نظرت له بخجل وقمت معه على اغنية
ليحي علاء انا سكران علشان عيونك وبعدها
رقصوا مع بعض بكل رومانسية
وقال مازن برومانسية: بحبك يا ماسه
وقضوا احلى وقت وعند منتصف الليل
وصلوا الى منزلها ودخلت

وكانت سعيدة بشدة

(وهل هذه السعادة ستديم ولا القدر رأى
شئ اخر)؟



عند صخر...

بعد وقت طويل من شغل ونرفزه وغضب
كان في الطريق سرحان في الماضي

FLASH BACK

دخل صخر من بابا الشقه بعد ما جاء له

اتصل دخل

الى المنزل وكانت جميع انحاء الشقه

متكسره وسمع صوت بكاء احد

ذهب إلى الغرفه وانصدم عندما رأى حب

حياته بيدها سكينه مليئه بالدماء ورأى

ولدته

غارقه بدم انصدم بشدة وجلس على ركبتيه

وانهار بالبكاء على والدته وهو غير مصدق

و قال: قولى مين عمل فيكي كده اكيد مش

منه صح قوليلى.

قالت: والدته وهى فى اخر نفس: مممممم

قال صخر: مش منه صح ووجه كلامه

للبننت وهى منه قولى مش انتى صح ونظر

عايز اشوف وشك ابدًا ولا خيالك حتى انتِ

قاتله امشى انا بكرهك

بكرهك

END FLASH BACK

خانتفض عندما كان سيعمل حادث نزل

ورأى فتاة وقعت على الارض

وقال: انتى كويسه يا انسه

قالت: انت مش بتش..... واتصدمت عندما

رأته وقالت: انت

قال صخر بصدمه: انتِ تانى

قالت جميلة: انت بتراقبنى يا ض انت

قال صخر ببرود: وانتى من جمالك براقبك

يعنى

قالت جميلة بغیظ: انت واحد مش محترم

غضب صخر بصوت كفحيح الأفاعي وقال:

قولتى ايه

خافت جميله لكن مظهرتش خوفها: اه انت

قرب منها رجعت للخلف حتى لزقت في

السياره

قال بخبث: لاء باين انك مش خايفه ومش

يمكن من حلاوتى انتى بتراقبينى وانك

واحد مش محترمه ومتر..... قاطعته

بصفعه على وجهه وتقول بغضب: انا

محترمه اكثر منك ومن اللي خلفوك فاهم و

مسمحلکش تغلط فى تربيتى ابدأ فاهم يااا

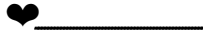
صخر بيك

وذهبت

اسودت عين صخر بشدة ومخيفه وقال

بصوت مرعب ومنخفض: حسابك زاد اوى

يا شيهانه وابتسم بخبث وهو يتوعد لها
بالانتقام (شيهانه يعنى انثى الصقر)



عند مازن...

بعد ما وصل ماسة ذهب الى المنزل

واول ما دخل كان بيدندن

شاف شيري أعده قال بصوت منخفض:

أعوذ بالله من الشيطان الرجيم

قالت شيري بغیظ: بتقول ايه يا مازن

قال مازن: وانا اقدر اقول حاجه

قالت شیری: ايه فاكر ان الخطة باظت لاء

خالص ده احنا ماشيين صح وكمان

هندمرها اكثر

نظر مازن باستفهام؟؟: مش فاهم

قالت: مش احنا كنا هنسرق الذهب بتاعهم

بس والألماظ بس دلوقتي هنجرح كمان

وهندمر

وكمان اخذت الذهب والماس

قال: ازاي اخذتهم

ابتسمت بخبث: لما طلعت ال تتشل تغير

انا قولت عايضة اخش الحمام وسلوى قالتلى

فين انا عكست وروحت الغرفه بتاعت عمته

عشان عرفت هي اكثر واحده معاها كثير

روحت ودخلت الغرفه لقيت خزنه عند

السريير من الجنب لقيت رقم سري بس دي

مش حاجه تغيب عني انا كنت مقابلة خبير

خزن قبل كده وقالى على رمز يفتح اي خزنه

فتحتها ولقيت كنز ثانيه هوريك ممكن

يعمل اكثر من خمسه الملايين واكثر
وضحت بشر

قال مازن : يخربيتك طب ايه ال هتعمليه
تاني عشان نتخلص من البلوه دى

قالت شيري بشر: اسمع.....

جى جى خالد

عذاب ماسة

وكده خلص البارت

وياريت اي تشجيع يا جماعه □□□□□

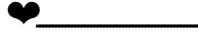
ولو اتأخرت الامتحانات قربت لان انا بره البلد

رأيكم يهمنى فوت + كومنت



بسم الله الرحمن الرحيم

صلى على سيدنا محمد



ارجو رأيكم يا جماعه

نبدا البارت

&&~~~~~

عند مراد....

كان جالسا في مكتبه بعد ما رجع من
الصعيد ويفكر في هذه الملاك وفاق وقال
بغضب:انا لا يمكن احب ولا اتجوز انا حياتي
متشقلبه وياه لو جبت طفل هيكون نقطة
ضعفي ويتأذى زى و...

(الحوار مترجم باللغه العاميه)

قطع عليه تليفون یرن نظر على الاسم ثم

فتح وقال :

(اهلا بقالك كتیر مش بتتكلم)

مجهول:

(اية يا قيصر متعلیش صوتك اوعى تنسى

نفسك انت روحك فى ایدی)

قال مراد بغضب:

(والله لو عملتلها حاجة هقتلك وانت

عارفني)

المجهول باستفزاز:

Calm down, man, we're at first and

don't laugh at me

(اهدأ يا رجل نحن فى البداية ولا تضحك

علي)

مراد:

(اخلص عايز ايه ومفيش حد يجي جنبها

فاهم)

مجهول:

(قتل)....

مراد اتصدم:

(انت عارف انى مليش فى القتل)

مجهول:

(امممممممم يبقى زى ما بتقولوا سمى

عليها)

مراد:

(انا قولت انها ملهاش دعوه)

مجهول:

(يبقى تسمع هقول ايه ماشي)

مراد:

(اخلى مش بحب الرغى الكثير)

مجهول:

(هو بيشتغل معاك)

مراد:

(اخلى انت هتقول الغاز)

مجهول:

(ماشى هو بيكون آدم الجارحى تقدر)

مراد اتصدم:

(لاء انت عارف انى مش هقدر)

المجهول:

وزفر بضيق وأكمل عمله وهو يفكر في حماية

صديقه



في أمريكا...

(يتكلمون بالانجليزية والحوار مترجم باللغة

العامه)

نرى رجل يظهر عليه الكبر ولكن صارم

وخبيث للغاية

امامه (شاب وسيم جداً ويمتلك عيون زرقاء

غامقة حادة مثل الصقر ومفتول العضلات

ذو منكبين ويسمى جون وعمره 28)

قال جون: هنعمل ايه دلوقتي انا بلغته

خايف مش ينفز

قال المسن وهو يسمى لويس: ماتقلقش
هيوافق دا احنا معنا روحه وضحك بشر
قال جون: انا هروح اشوف البت دى

قال لويس: ماشي

ذهب جون لمكان باسفل الارض فى الغرفة
فى القصر ودخل للغرفة وكان هناك فتاة
جميلة للغاية عندما تراها فى الظلام تكون
مثل الملاك تخاف أن تكون فعلا ملاك
وكانت جالسه على سرير

فقال جون: ايه مش خايفه

نظرت له الفتاة بعينيها الملونه وبرود: كنت
عملت من اربع سنين ومفيش حاجه وانا
واثقه فى مراد انه مش هيسبني

نظر لها جون: لاء بهنيكي على الشجاعة
والجرأة ماشاء الله ده باين كل العائله لا

والبرود مش سايبين حاجة بحس ان العائله
دى متكونه من ثلج متنقل على الأرض
قالت الفتاة: ده انا ياما اتعلمت من برودك
انت وسيدك ولا ايه

قال جون: لا مستفزين كمان وامسك
شعرها وبصوت كفحيح الأفعى: انا لو عايز
اقولك عادى يا بنت سلطح ملطح باشا
فاهمه يا قمر و زقها وخرج من الغرفه الى
غرفته ودخل وجلس وقال فى نفسه: انا مش
عارف أأذيها ليه حاسس انها حته منى مش
قادر اعملها حاجه

اما مى كانت تضحك بشدة فى داخل: همون
الواد ده من بولاق وربنا

دى فيها سلطح ملطح وتجلس بزهب ثم
جلست تبكي بشدة لأنها لم ترى

اخويها ووالدتها عائلتها فمنذ ء سنوات لم

تراهم حبيسة هذا القبو

لتنام مكانها هي نعم تضحك لكنها تحمل

حزن كثير



عند ماسه....

كانت فرحانه ومبسوطه بشدة لأن ستذهب
لتشتري فستان حفل الزفاف مع مازن من
القاهرة كانت تجهز وارتدت جيبه لونها رمادي

وبلوزه مخطاطه بلونين الابيض والاسود
وحجاب اسود وبية من أسفل الحجاب لؤلؤ
ابيض ووضعت قليل من المكياج كانت
جميله ورقيقه والكحل اظهر لون عيناها
الاخضر النادر يخطلت مع العسلى كانت

تمتلك جمال نادر نزلت للأسفل وجدت
والدتها منهاره من العياط ذهبت اليها
وقالت: في ايه يا ماما هو انا ريحه احرب ده
انا بعد بكره هاجي

قالت سلوى بحنان: معلش يا حبتى
هتوحشيني اووووووى يا ضنايا
قالت ماسه بمرح: ايه يا حجه انا دمعتى
قريبه وممكن اغرق المكان ممكن نصيف
هنا

ضحكت سلوى على صغيرتها الحبيبه:
خلاص يا بكاشه مش هعيط و....
قطاعتهم كوثر وقالت: لو بطلتوا محن
العريس بره مستنيكى بره

نظرت لها ماسه بحزن وخرجت هي وولدها
واحتضنتها وركبت بجانب مازن وفي الخلف

شیری

وذهبوا وكان في هذا وقت العشاء وبعد مده
عند منتصف الليل بدأت عاصفة ورياح
وامطار شديده وقف مازن

وقال: مش هينفع نتحرك ممكن لقدر الله
العربيه تتقلب بينا

قالت: شیری طب مفيش اي فندق مساكن
قريبة

قال مازن: زى ما انتى شايفه صحراء

قالت ماسه: في بيت هناك شويه كأن مهجور

نظر مازن وشیری للمكان التي تشير عليه

ماسه

شیری:اه طب اتحرك لهنالك كده يا مازن

مازن: ماشي ممكن يكون حد موجود

يسعدنا

شیری: طب يالا اتحرك

ذهبوا هناك ووجدوا يافطه مكتوب عليها

فندق (.....)

وعليها غبار كثير دلفو للداخل

قالت شیری: في ابواب كثير

قال مازن: يا ذكيه انتي مقرأيتش اليافطة

قالت ماسه: احنا ممكن نستريح هنا لحد ما

الأمطار تقف

قال مازن: اه يا ريت لان في عاصفة جايه

وسيول

لان واحنا فى الطريق قبل ما نقف به ١٥

دقائق

فى رسالة اتبعنت من الاعصاف الجويه بس

بصتله شيرى بغيظ : يا ابن ال *****

طب كنت قولت كان فى سكان ارحمنى

وضربته على راسه

قال مازن بغيظ: يا حجه اهدى على نفسك

ليطقلك عرق لا بس متغازه ومولعه نار

وبل صابعه واقترب منها وقال يح

جريت شيرى خلفه وهى تقول تعالى يابن

المجنونه هنا معذبنا تعالى وحيات الحجه آل

فى البيت لضربك تعالى هنا وكانت ماسة

هتموت من الضحك على منظرهم

مازن وهو بيجرى ويقول: اهدا يا صلاح

يخربيت اللى يزعلك يا اما اهدى

ووقف ونبي خلاص مش قادر اتهدى يا بنت

الهبلة

وكانت ماسة هتموت من عليكي نظر لها
مازن وشرد في هذا الملاك الجميل نظرت له

شيري بغیظ

وقالت: عاوزين نستريح يا روميو

اتكسفت ماسة ونظرت للاسفل

قال مازن: اوكي في غرفتين روحى في واحده

وانا مع ماسه وساعتين بس اكيد الأمطار

هتقف

وذهبوا للغرف

عند ماسه

دخلو للغرفه اخرج ورقة من جيبه ومضى

عليها وقال الماسه: لو انا بعدت عنك

تفتحيها وتقرأيهـا وتوريها لاهلك ماشي

ومتقرأهاش غير لو بعدت

ماشي يا ماسه

هزت رأسها اقترب منها وقال بهمس: انتى

طالق

نظرت له بعدم فهم؟

قال مازن: وقوللهم انى قولت كده ماشي

ماسه هزت رأسها بمعنى اه

ثم قبلها وشلها و..



عند صخر...

يفكر كيف ينتقم من هذه العنيدة دلف

لغرفته واخذ الملف بتاع جميله ثم جلس

على الارىكه وفتحـه ووجد صورتهـا

وقال: امممممم عندك ١٩ سنة لاء صغيره
واسمك جميله نور الصياد وفي جامعه
هندسه بس ايه ال يخليها تشتغل وهى
بتدرس باين عليكي جيتى عند ال
مايرحمش يا شيهانه الصقر
ثم ابتسم بخبث وذهب الى السرير وهو يفكر
فى شيهانتة واستسلم لسلطان النوم

جى جى خالد

عذاب ماسه

يا تري مين ال كان بيكلم مراد؟!
ومين البنت ال كان بيكلمها جون وليه مش
عارف يعملها حاجه؟!
ومين ال كانوا بيهددوا بيها مراد??

ومين هما ال لبو من مراد قتل ادم
الجارحي؟!!

وايه التهمه ال ادم اتهمها لمراد؟!
ومين هو لويس وبيعمل كده ليه هو
وجون؟!!

ومازن وشيرى هل فى خطه بيعملها ولا لاء؟!!

وايه ال هيحصل فى ماسه؟!
وصخر ماذا سيفعل مع جميله؟!
وهل ماضيه سيوقفه?!!

كل الا سئله اجبتها فى الحلقات القادمه

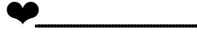


وكد البارت خلص ويارب يعجبكوا يا رب
وياريت يا اهل الدار الرأى انا مش بنزل
بسرعه لان مفيش اى تشجيع من حد♥♥

□□□□

بسم الله الرحمن الرحيم

صلى على سيدنا محمد



عند صخر....

كان نائم على السرير و يعرق بشدة ويتكلم
بصوت غاضب وهو نائم يقول: هقتك والله
لقتك انا بكرهك بكرهك ومره واحده قام
يتنفض من على السرير وقال بغضب
ونرفزه: خلاص انتّ مش ترحمنى انا زهقت
كل شوية اشوفك انت لو كنت لسه هنا
كنت قتلتك انا بكرهك بكرهك بكرهك وقام
كسر كل شئ انتّ السبب وحذف التمثال
في المرايا اتكسرت واعد على الأرض وبكى

بشدة ودخلت الداده وبكت من منظره وهو
منهار ركضا وحضنته بشدة كى يهدأ قال
وهو يبكي و يحتضنها اكثر مثل أمه :
اشمعنا انا ال يعمل معايا كده انا عملت ايه
قوليلي يا دادة ليه حرمني منها ليه

ربطت على ظهره بحنان كالأم وتقول: ده
قضاء ربنا يا حبيبي قوم صلى وادعيها يا
قلب سوسو ثم قالت بزعل مصطنع: قوم
يالا مين ال هيقولي يا سوسو نظر لها بنظره
منكسره قال: ماسبنيش خالص يا... ماما
مممكن اقولك كده يا احلى ام

قالت سعاد بابتسامه حنينه: ده انا يشرفني
ان يكون عندي ابن جميل وحلو كده لا انا
كده اعكسك

اعتدل صخر وقال بمرح: يلهوى شرفي راح
وشرف الرجالة زي عود كبريت

ضحكت سعاد: يالا يا بكاش الساعة8

يالاعشان تروح الشغل

قال صخر بمرح: من عنيا يا موزتي

ضحكت سعاد على هذا الذى مثل الطفل:

طب قوم يالا قام قالت وهى تخرج: هطلع

حد يلّم الغرّفه عشان عندنا طور هايح فى

البيت

ضحك صخر ودلف الى المرحاض وكل وجهه

قسمات الحزن اكتسبها وقال بألم: بحبك

اوى يا امى هجبلك حقك بس اعرف هو

مين بظبط لأنه عندما يحلم يجد شخص

يقتل والدته و وجه لا يظهر اغتسل وارتدى

الزي الرسمي وذهب

عند مراد....

استيقظ على صوت رنين الهاتف لم يرى

الرقم وفتح

(الحوار مترجم باللغه العاميه)

وقال: الو

قال جون: صباح الخير

قال مراد ببرود: هو انت ايه ال خلاك ترن

مش قولت بعد يومين

قال جون بسخرية: معلش اسفين على

ازعاج حضرتك

قال مراد ببرود: ها خلصت قول عايز ايه

جون: اصلك واحشنى اوى والبوص قالى انك

تنفذ النهارده

مراد: انا قولت ان.....

قاطععه جون وقال: انا مليش دخل دى اوامر

او تسمى عليها

مراد بعد تفكير: خلاص ماشي هنفذ

قفل في وجهه وابتسم بخبث وضلف الى
للمرحاض وارتدى زى رسمى ونزل للأسفل
واتجه لغرفة السفارة وكانت فريده بانتظاره
اتجه إليها وباس خدها وقال بمرح: مال
القمر

نظرت له بحنين: ولا حاجه يا قلبى انا كويسه
ثم اكملت بحزن: هتجيب "مى" امتى
قال لها: قريب اوى وادعيلي ودعلها
قالت فريده: بدعيلك يا حبيبي وربنا معاها
وان شاء الله هتكون بخير

قال مراد: إن شاء الله وأكملوا طعام
ومراد يفكر كيف يأتي بأخته وكيف يحمى
صديقه

ثم ابتسم بخبث وعيناه أظلمت بغموض

في مكان ما...

مجهول 1: ها عملت ايه

مجهول 2: كله تمام بس الطلب الجديد كان

صعب

مجهول 1: اكيد مش هيسكت

مجهول 2: انا خايف لا يعمل حاجه

مجهول 1: واحنا من امتى بنخاف يا...

مجهول 2: خلاص انا هقفل سلام في حد

جاي

في أمريكا...

ملاحظه (فی حد قال ازای جون یتکلم عربی
اوی کده المفروض یکون الکلام مطبوط و
سلطح ملطح وکده هو مصری وهیبان مع
الأحداث واه جون لما بیدخل للبتت یکون
مقنع)

قال لویس: ها قالک ایه

جون: وافق

قال لویس: ازای وافق کده من غیر نقاش
ای حاجه

جون: مش عارف غریبه مش حصل ای ردت
فعل

انا حاسس انه وراه حاجه وبارد بطریقه

قال لویس: برضو ده عادی هو علی طول
بارد متقلقش بس خوف اخته شویه ای
حاجه

جون: ماشى هروح البس واروح لها

ذهب لغرفته وارتمى زى مقنع

وذهب اليها دخل للغرفه وجدها نائمه راح

ضربها فى رجليها: انتى قومي

استيقظت مى بزهق وبرود وقالت: يا نعم

عايز ايه

ثم نظرت له واكملت كلام: غريبه غيرت

القناع من اسود ل فضى

قال جون: وانتِ مال اهلك

قالت مى: لاء عندك حق انا مالى المهم عايز

ايه

ايه ال جابك

قال جون: باين ان نهايتك ا....

قاطعته می: واللّٰه ما تقول انا حفظت خد
عندك نهيتى قربت اخوكى باعك والخ
وناس كتير ارحمنى قول حاجه جديده انا
حفظت أم الاسطوانه المشروخه دى قول
حاجه جديده

نظر لها من فوق لتحت وذهب

می اعدت على السرير المتهاك وقالت
اللهى ياااا هو اسمه ايه المهم يجيلك وجع
فى بطنك الهى تتكعبل وانت ماشي الهى
وانت جاي من الحجاز يقع عليك لوح زجاج
كنت بحلم بمز كده هيببيح انا همشي امتى
وده كله وكانت معليه صوتها وجون ميت
من الضحك ثم ذهب الى غرفته ويفكر فى
هذه الجميلة ثم غلبه سلطان النوم

عند ماسه....

استيقظت في الصباح ولم تجد مازن بجانبها
قلقت قالت بصوت عالي نسبيا: مازن...

مازن

قامت ولبست ونزلت لم تجده قلقت ولسه
هتتكلم لقت ال يحتضنها من الخلف
شهقت ماسه وقالت: انت روح فين

قال مازن: كنت بشم شويه هو يا قلبى

دخلت شيرى أول ما رأتهم اتغاضت وقالت:

باين انى جيت في وقت غلط

مازن ابتعد بتوتر: لا مفيش حاجة

وقال مش يلا عشان نتحرك

فقال شيرى: هظبط نفسى واجى وغمزت

لمازن دون أن تجعل ماسة تلاحظ

فذهب خلفها بحجة ما دخل الغرفه

فقال شيرى : لاء ما شاء الله ممثل شاطر

ده انا صدقت ولا هو حقيقه فعلاً

مازن توتر وقال: حقيقة لاء ده انا بمثل

نظرت له شيرى وقالت: انت عملت معاها

ايه امبارح

مازن بتوتر اكثر: معملتش حاجه

شيرى بغضب: نعم يا روح امك يعنى

مطلقتهاش

مازن: لاء طلقتها

شيرى: فين أوراق الطلاق ال قولتلك عليها

مازن: اه خليتها مضت بس عندى استفسار

شيرى وهي ترى الاوراق: قول عايز ايه

مازن: بس المفروض الطلاق على الاقل 6

شهور وبعد كده طلاق

شیری قالت بسخريه: ودى حاجه تفوتني

قسيمة الجواز متسجله من 6 شهور عشان

كده انا مردتش أن الحاج اسماعيل يشوفها

وانا آل رشيت المحامي يعنى من الاخر كله

بالفلوس

وسبته ومشيت وقف منصدم من هذه

الافعى المتنقلة ذهب للخارج ذهبوا جميعاً

للقاهرة

عند مراد فى المكتب...

كان ماسك هاتفه ويرن على شخص

عندما تم الاستجابة

قال: وحشتيني

قال آدم: واللّٰه انت عارف اننا خلاص يا مراد
مش اصحاب ولا عايز اعرفك

قال مراد ببرود كعادته: او كي عايز اقابلك في
(...)

ولسه ادم هيتكلم ويرفض لكن مراد لم
يعطيه فرصه للكلام وقفل في وجهه

ادم: زى ما انت دبش طول عمرك لا يخربيت
برود اهلك يا شيخ

وبعد قليل من الوقت تقبلوا سيارتين في
صحراء ونزل كلا من آدم ومراد بغرور ووقفوا
أمام بعض لكن يوجد فرق ٣ امتار

وكان علامات وجه آدم القلق

ومراد طبعا البرود

فقال ادم: امممم طلبتني عايز ايه

قال مراد ببرود: كل خير

وطلع من خصره مسدس واطلق رصاصه

و.....



جى جى خالد

عذاب ماسه

ادم ☐

معلش انا رخمه ووقفتم لان البارت انتهى

واسفه مره كمان على التأخير ☐☐☐☐

معلش انا رخمه ووقفتم

لان البارت انتهى واسفه مره كمان على

التأخير

□□□□

بسم الله الرحمن الرحيم

صلى على سيدنا محمد

♥_____

اسفه جدا جدا التأخير والله غصب عنى

امتحانات

اسبوع كله

♥♥♥ وادعولى انى انجح

نبدا البارت

♥_____

عند ماسة....

ذهبوا للقاهرة ومنهم الفرحان وتانى تعيس
كانت ماسة فرحانه ومبسوطه بشده لان
الفرح بعد بكرة وشيرى مبسوطه علشان
تخلص من ماسة ومازن كان حزين جدا لأنه
هيبعد عن ماسة للابد وحزين لأنها ستكون
تعيسه وتكرهه وانه لم يرى مره واعترف في
نفسه انه فعلا وقع في حب ملاك واهاه من
وجع قلبى على هذه الاميرة الرقيقه الخجوله
واحلامها التي ستتطم بل تحطمت والابد
تنهد بحزن على هذه الصغيرة التي لم تفعل
شئ غير انها بقت ضحية لهذه الشيطانه في
صورة إنسان وهى شيري التي من الممكن
أن تقتل عائلتها بسبب المال والطمع

والجشع

ووصلوا للقاهرة وذهبوا ل مصممة أزياء كبيرة

في البلد

ودخلوا رحبت بهم جداً وتسمى ميلا

دخلا وقالت بأبتسامه: اتفضلوا اتفضل يا

بشمهندس مازن نورتوا

قال مازن وهو يخبأ الحزن من وجهه وقال
بأبتسامه مزيفه: ده بنورك ثم قال ندخل في

المهم

قالت ميلا بمزاح: باين انك مستعجل اوى

هههههههههه

قال شيرى: اووى مش مستحمل هههههههه

خجلت ماسة ونظرت للأرض

فقالت ميلا: بس زوكك حلو يا بشمهندس

تبارك الله جميله العروسه

فقالت ماسه بخجل: شكرا

ثم وجهت كلامها للجميع وقالت: عايزه اعرف

تفصيل الفستان علشان اجيب

قال مازن: طبعا يكون للمحجبات ومحترم
وخذى ماسه معاكى وهى تشتري اللى هى

عايزاه

هزت ميلا رأسها بالموافقة وأخذت ماسه
معاها وبعد ذهبهم

قالت شيرى بسخريه: يلهوى على الاخلاق
والاحترام بجد انا صدقتك

نظر لها مازن ببرود وسابها ومشى واتجه
للدور الذى يوجد به ماسه

شيرى بغیظ وشر: انا هوريك يا ابن البحرى
مبقاش شيرى رضوان لو ماخلصت عليك
وقهرتك على أغلى حاجه عندك وابتسمت
بخبث

عند مراد...

بعد ما اطلق الرصاصة استقرت في صدر آدم
واطلق رصاصه آخر في رجله وقع على الارض
وذهب للسيارة ببرود غير مبالى بأي شيء ولا
كأن عمل شيء واتجه للقصر ودخل لم يجد
جدته

ذهب الى غرفته وذهب للمرحاض و وقف
تحت الماء يتذكر كيف كانت الامور مستقره
بس بعد ما تزوج أبيه بعد وفاة أمه وكيف
كانت تعذبه وهو في سن ١٥ بعد موت ابيه

و...

قاطع تفكيره عندما سمع صوت رنين تلفونه

اخذ المنشفه وخرج وجده جون رد

جون: حبيب قلبي عملت ايه

قال مراد ببرود وسخرية:بدأنا في الاستعباط
اعمل الشويتين دول على حد غيري يا جون
ما انت مشغل شوية اغبياء بيراقبوني وقول
ل ابن الغبية يبعد شويه بالعربية ممكن
مشفهوش

وقال بالعربي: يا حيلتها

جون بغيط بسبب الشتيمة وأكمل كلامه
ثم قال باللغه المصريه بصوت منخفض
جداً ربنا يخذك يابعيد

عايزين ندخل هيروين والحكومة شده
اتصرف

مراد ببرود وسخرية: حد قالك اني الوزير

جون: مليش دخل دي اوامر

مراد ببرود: انا مش هنفذ حاجه واعلى مافي
خيلك اركبه

جون: بص بسمع الجملة دى كتير من
المصريين بس اقولك هركبه وهتنفذ

مراد بعند: مش هنفذ

جون: ماشي

ونده على واحد من البودي جارد دخل
فصرخت مى لانه كان يتكلم امام الباب
ودخل صرخت مى وتقول: ونبى ابعدہ عنى
وتبكي وتصرخ وتقول مراراً الحقنى

مراد تخض وقال: خلاص هعمل كل اللى

انت عايزه

جون: ايه مش رفضت خلاص نخلص عليها

مراد بخوف على اخته: ابعد عنها وقول عايز

ايه وسيبها

جون بلغه مصريه وصوت منخفض لا

يسمعه أى شخص : احبك كده

مراد بيروود: كنت عارف انك مصري و ربنا

يخدنى ولا ايه

جون اتصدم: ازاي سمعت

مراد: ملكش فيه

(مراد محترف فى قراءة الشفايف من بعيد

وحست السمع قويه)

جون بلغه مصريه عادية : خلاص تنفذ كل

حاجه هقول عليه او تقرأ الفاتحة على روح

سنيوره

مراد: هنفذ اتنيل قول

جون: استنى هكلمك تانى واقولك الزمن

والمكان سلام يا... قيصر

وقفل اتعصب مراد اوى ولبس وذهب الى....

في امريكا عند جون في غرفه مي....

كانت مي تصرخ وتقول: ونبي شيلة من هنا
وتبكي

قال جون: ليه ده اسد صغير مش هيكلك

قالت مي: ونبي لا ابعدہ عنى ده هياكلنى

قال جون بمزاح: لاء لازم تبوسيه لاء وكمان
من بقه

علشان يرضى عنك

قالت مي: ابوس مين بستك عقربه يابعيد

قال جون: لاء كده سو سو تزعل

قالت مى: احيه يابو سوسو احيه وتعالى
شوف سوسو احيه

جون ميت من الضحك ونده على واحد من
البودي جارد أخذ الشبل الصغير وذهب
قالت مى بغیظ: اللّٰه يابعيد تكون مش
لابس الشبشب ورجلك تتخبط فى رجل
الكرسي وفى السقعه كمان بس

جون يكتم ضحكته وقال وهو يمثل
الصرامه: انتى مش عشان ضحكت هتخدى
عليا فاهمه وسابها ومشى

هى كانت تتذكر صوت ضحكته مألوفه عليها
جداً وقالت: اكيد لاء مستحيل اكيد من
بعدى عنه من اربع سنين تنهدت بحزن

عند مراد...

قالت مى: میدو حبيب قلبى

مراد: نعم يا اخرة صبرى عايزه ايه

مى: ديماً فهمنى يامعلم

مراد: معلم انا حاسس انى مع جزار

مى: بص بقى سبيك من الهرى كله وتعالى
فى المهم

مراد: امممم خلصي مش بحب المقدمات

مى: عايزه ارواح الرحلة بتاعت الجامعه

مراد: انتى عارفه انى مش هوافق

مى: ونبى يا میدو انا هطلع انا و نون

مراد: لاء حتى هنا هقول ل سليم انه مش
يوافق

مى: ونبى يا مراد نفسي اطلع و.....

قطع عليهم سيارة سوداء نزل الكثير من

البودی جارد

تفاجأ مراد وقال: اقفلى زفت الباب ولو

حصل ای حاجه متفتحيش فاهمه بصوت

عالی

می وهی تبکی عندما سمعت صوت ضرب

نار: ونبی یا مراد خلی بالك من نفسک

حاسه مش هشوفک تانی وارتمت فی حضنته

ربت علی ظهرها بحنيه اخويه

قال بحنيه: متقلقیش یا حبیبتی هکون

کویس وقبل جبینها

ونزل أخرج سلاحه من خصره وضرب الكثير

منهم بأحترافیه شديده لكن عددهم كثير

والکثرة تغلب الشجاعة تجمعوا حوله وكان

رصاص مسدس مراد خلص كان يضرب

بأحترافيه لكن قام رجل ضربه على رأسه
وضربه فيه لحد ماكان جئه هامده وذهبوا في
ناحية السيارة وكسروا زجاج السيارة وأخذوا
"مى" بعدما خدروها وبعد مده حل الليل
وكانت سيارة شرطة تعدى وجدوا سيارة
مراد ذهبوا وجدوا مراد في الأرض نزل الضابط
لمستوى مراد واخذ المحفظه وطلع البطاقة
وانصدم انه المقدم مراد وحش الداخليه
وامسك يده وكان نبض ضعيف صرخ
الضابط بأعلى صوت يطلب الاسعاف وترحل
للمستشفى ورن الضابط على سليم صديقه
وقال له ماحدث ذهب سليم لهنالك بسرعه
صديق عمره فى خطر

وبعد مدة خرج الدكتور وقال انه صحته
ليست مستقره ودخل فى غيبوبة لمدة ثلاثة
أشهر و....

END FLASH BACK

ظل مراد جالس على الارض يبكى على
أشياء ماضية تعذيب المعتقل وتعذيب
مرات اباه قال: وحشتيني يا "مى" انتى اكرر
من اختى انتى امى وبنتى وصحبتى انا
نفسى ترجعي ياااارب رجعها بالسلامه
وبكى ثم قام وجلس فى السيارة عند اذان
الفجر وذهب للمسجد وصلى وفى كل ركعة
يدعى لشقيقته الأسيرة للمافيا
ليخرج من المسجد وهو يتوعد بالانتقام
للجميع

عند ماسه....

بعد ما رجعوا إلى الصعيد بيومين انه يوم
العرس وماسة محتفظه بالورقه الذي
أعطاهها اليها مازن ولم تفتحها

كانت سعيدة بشدة لأن هذه الليله يوم حفل
زفافها

وكانت تجهز في غرفة ومعها خبيرت
التجميل التى جلبها مازن اليها وكانت مثل
البدر بهذا الفستان الابيض واليوم الذى تحلم
به اى بنت

وبعد وقت جاء وقت العرس وكانت جميلة
جداً وبحجابها الذى جعلها تكون جميلة جداً
وذهبت الى المكان المخصص للحريم ومازن
عند الرجاله وبعد الكثير من الوقت ذهبوا الى
بيت مازن وأخذوا اشياهم حتى يذهبوا إلى
القاهرة لكن فى طائره

ووصلو لهنالك وجلسوا كانت فرحانه اوى
ماسه لكن خايفه لاتعلم لماذا تركتهم شيرى
فى الانتظار الطائرة لإحضار مشروبات

عند ماسه ومازن

قالت ماسة: انت مش هتسبني صح ولا
تتخلى عنى

قال مازن يحاول أن يخفي حزنه: انا مقدرش
اسيبك يا ملاكي انا بحبك اوى ولا مش
مصدقانى

قالت ماسة: طبعاً مصدقه انت حبيبي انا
بحبك اوى يا مازن

مازن كان متألم قال: وانا كمان بعشقتك
جاءت شيرى بالمشروبات وكل واحد شرب
وكانت ماسة حاسه انها دايله ومش عارفه

تقف ودمغها تتمايل اول ما شيرى رأتها
ابتسمت بخبث وشاورت لمازن ان يقوم
وقاموا وماسة بتقوم وقعت فى الارض تحت
رجليهم ضحكت شيرى وقالت: ايه يا قطه
وقعتى ليه

ماسه بوجع فى جسمها: مش عارفه مازن
قومنى

ضحك مازن: مازن مين يا حببتى مازن
حبيبك ماضى خلاص

وسبها ومشى هو وشيرى يتجه الى باب
خرج حتى يصلوا للطائره

ماسه وتحاول الوقوف لكن سقطت زحفت

وهى تبكى وتقول: متسبنيش ارجوك انا
بحبك انت بتعمل كده ليه

رخمه انا وهقفل البارت واسفه على التأخير
وحاولت انى اطول البارت وان شاءالله البارت
الجاى قريب جداً وادعولى انى انجح

مووووووه



مش محتاج اسيب اسئله

بسم الله الرحمن الرحيم

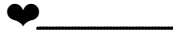
صلى على سيدنا محمد



عند ماسه....

بعد ما اغمى عليها كل ما فى المطار تجمع
حولها واخذوها الطوارئ و دكتور كشف
عليها اكتشف انها يوجد فى جسدها مخدر
قوي يوقف الجسم بأكمله ما عدا القلب

ودخلت في غيبوبه مؤقتة ولم يجدوا معاها
اي هاتف و اتحجرت في المستشفى



ام عند اسماعيل....

كانوا يجلسون الرجاله في الحديقه

قال اسماعيل ل سيف: اخذت السلسله من
ماسه

(دى السلسله ال فيها تتبع للشخص ال
جات في الاول للتذكير)

قال سيف: لا يا جدى والله نسيت انا ممكن
اكسر الجهاز ال معايا

وطلع الجهاز ولسه هيكسروا وجد ان نبض
قلبها ضعيف ضغط على زر التتبع وجد انها
في مستشفى (.....)

قام وقف بصدمة

وقال : جدی ماسه فی المستشفى الجد
انتفض انهی مستشفى علشان نروح لها
اخلص ازای ده حصل

ووقف مصدوم هل حفيدته حصل لها شئ
سئ

ومحمد وضع يديه على رأسه وحزين على
طفلته الشقيه

سيف: انتو هتتصدموا دلوقتي انا هتحرك
على هناك

محمد انا جاى يابنى دى حته منى

اسماعيل: وانا ياسيف يالا قول للغفر تجهز
العربيات بسرعه وقول

ل سلوى اكيد ماسة هتحتاجها

هز سيف رأسه ودخل وقال ل سلوى جريرت
لبست

وذهبوا للمكان المحدد

ووصل أمام المستشفى ودخلوا الاستقبال
قال سيف: في حالة جت هنا واسمها ماسه
قالت موظفة الاستقبال: لا معندناش بس
في واحده جت هنا من ساعتين او اكثر ومش
عرفين حاجه عن اهلها تقدر واحد بس
يشوفها ممكن تكون هنا

قال سيف: طيب غرفه رقم كام

الموظفه: غرفة رقم(.....) دور الثالث

ذهب سيف لهنالك وذهل أنها فعلاً ماسه
وليس معها اى احد ولا حتى زوجها غضب
كثيراً

رن على عمه محمد وقال انها التى فى
الغرفة وذهبوا لهنالك بسرعه بقلق ودخلوا
اول ما سلوى رأتها تنام على السرير بتعب
انهارت فى البكاء دخل الدكتور

وقال: مينفعش يا جماعه كده انتو تزعجوا
المريضة خرجوا

قال محمد ل دكتور: بنتى فيها ايه يا دكتور
الدكتور: المدام دخلت فى غيبوبة لان اخذت
مخدر شديد جداً وكان هياثر على البيبى
والحمد لله انقذنا البيبى و والدته وذهب
الكل انصدم كيف حامل والفرح امبارح
ولا هم اين مازن زوجها وشيرى اين هم و....

س

عند فريده....

كانت في غرفتها تبكي وهي تمسك صورهم
بشدة على أحفادها وتقول: فينك يا قلبي
ستك لاء انتى مش بتقولى كده كنتى بتقولى
ننا

وحشتيني اووووووى♥ تعرفي يا "مى" مراد
بقى متغير من ساعت لما سبتيه وربنا
يسامح امك على ال عملته فيه وال
منعرفهاش طريق تعرفي مكنتش بحبها بس
اعمل ايه جابت ملاك زيك وتبكي

وتلفونها يرن

ردت

وقالت: الو مين معايا

مجهول: ايه ده معرفتنيش

فريده: يابنتى انا زي امك قول انت مين

مجهول: كبرتي نفسك يا فريده بس ال انتى
مخبية ه من ٢٨ سنه واكثر

وكل حاجه هتتكشف ومراد

فريده انصدمت: انت مين و انا مش مخبيه
حاجه

مجهول: مش عليا انا ولا مش فكره اميره
وميرو والرقص

فريده بعصبيه وصوت غاضب ومنخفض
حتى تكتم غضبها: انت مين وعائزه ايه

مجهول: عائزه كل خير يدوبك ١٥ مليون بس
فريده: 15 مليون ليه

مجهول: خلاص لما ابعت العقد والسي دي
لمراد ويعرف أن و....

قاطعتها فريدة بعصبيه وغضب: هتاخديهم

امتى وفين

مجهول: تعجيبنى هتروحي فى كافيه (.....)

انهارده بليل وتعدى على تراييزه رقم2

وتحطى الشنطه على الارض فى حد وراكى

هياخذها وبعد كده تمشي فهمتى

فريده: حاضر

وقفلت وبصت على صورة زوجها التي على

الحائط

وقالت بحزن: شكل ال خبيته من ٢٨ سنه

هيتكشف يا حاج وحفيدك ميتوصفش

مممكن يبهدل الدنيا ومش يسامحنى و

مممكن يشوف جواد بس ده الوحيد ال يقدر

عليه ده لقبه فى الشرطة بوحش الداخليه وفى

قال صخر: انا اسف اختي فهمت غلط
ومسكها وشدها ولسه جميله هتتكلم
وتزعق كان هو اداها بالروسية وقعت اغمى
عليها

وشلها صخر وقال بصوت منخفض: ابو
شكلك يا شيخه رغاية

وركب السيارة ووضعها وبعد قليل من
الوقت استيقظت وجدت نفسها فى سياره
ونظرت بجانبها وجدت صخر يقود ببرود

قالت: انا بعمل ايه هنا انطق وافتكرت

قالت: وقف نزلنى وتضرب فيه وتصوت
صخر اتعصب من صوتها وقف السيارة
لمجرد أن العجلات عملت صوت

قالت جميلة بغضب: انت واحد حيوان وقل

قاطعها صخر بصفعه جعلت رأسها تخبط في

السياره وانفها تنزف بشده

لترفع رأسها بوجع وتنظر له بقوه

ل تقوم بصفعه لتتحول عينا بلون الاحمر

مثل الدماء وعيناه اسودت بطريقه مرعبه

وبص لجميله

جميله خافت من عيونه وعروق رقبتة التي

برزت ويده التي من قطر الضغط اصبحت

بيضاء اول ماشافت كدة فتحت باب السياره

وجريت خارج السياره وكانت تبكى

ام صخر قال بصوت مثل الافعى: كترت

تصرفاتك وحياتك لتكونى ملكى يا شيهانه

ويفكر فى الانتقام

فى مكان ما...

مجهول 1: عملت ايه وايه الشحنة

مجهول 2: مخدرات والمرادى مكنش راضى

انا بفكر ا قوله ويشتغل معنا انت عارف هو

مين

مجهول 1: لسه مجاش الوقت المناسب

ومتقولش ماشي

مجهول 2: ماشي هقفل لان انت عارف انى

متراقب

سلام

عند مراد...

هاتفه رن وهو فى المكتب و وجده جون

فتح الخط

وقال: الو قول على طول من غير اى

مقدمات

جون: بيعجبنى فيكى سرعتك احنا عندنا

مشكله

مراد بيروود: خير

جون: فكر لنا في فكرة ندخل الهيروين البلد

مراد: ليه حد قال انى البوص متقول له مش

هو العقل المدبر

جون: متخلص قول

سكت شوية وقال: عرفت هتعمل ايه

جون: يا جماله ايه ده فكرت ايه ايه السرعه

دى

مراد بيروود: ها خلصت تافهه اكلم بقى

جون بغیظ: قول يا خويا

مراد: احنا هنعطه في اكياس صغيره يعنى
كل كيس 5 جرام في كيس و هنعطه في
كياس بن

جون تنح: نعم بن بن ال هو قهوه بنشربها

مراد: لا بنستحى بيها انت هتستعبط
مفيش حاجه هتتكشف ولو مش مصدق
جيب اي كلب بوليسي مش هيعرف انه في
حاجه

جون: ماشى هشوف واقولك اه المعاد بعد

يومين في منتصف الليل وقفل

ليزفر مراد ويتجه للفراش ويفكر فما

سيحدث

عند ماسه...

تانی یوم بدأت تستيقظ ونظرت حولها وجدت
جدها وسيف و ابوها وامها تذكرت ما حدث
بكت بشدة استيقظ الجميع على صوت
عياطها اول ما شافتها سلوى جريت
واحتضنتها بكت بشدة

وقالت: سابني ومشي

قال محمد: اهدي يا حبيبتي وارتاحي

بكت بشدة دخل الدكتور وقال: طب ليه
العياط كده هياثر على البيبي

توقفت ماسه عن البكاء وقالت : انا حامل

وعيطت تانى بعد ما تذكرت ان مازن تركها

قال محمد: طب نسبكم وشوفي مالها

ياسلوى

وخرج الجميع للخارج

قالت سلوى: مالك يا حبيبتي

نظرت لها وقلت لها كل حاجه من اول ما
السياره وقفت وباتة في الفندق لغايه المطار
وال حصل

شهقت سلوى: الورقه دى فين بتاعت ايه
معايا وطلعتها من التوكه التى فى شعرها
كانت وضعها فيها

واعطتها لوالدتها

وقالت: اه يا ماما وبعد كده خلاني أمضى
وقالى انتى طالق وبعد كده حصل ال
قولتلك كله

شهقت سلوى بصدمه وعيناها احمرت

وفى الخارج

تلفون سيف رن وكانت ولدته

قالت: الحقنى يا سيف الخزنه بتاعتى
اتسرقت والمجوهرات و الماس وكل حاجه

و.....



جى جى خالد

عذاب ماسه

رخمه وهقفل البارت

مووووووووه وياريت اى تشجيع علاشان

اعمل تشويق اكثر



مش محتاج اسئله

بسم الله الرحمن الرحيم

صلى على سيدنا محمد



عند صخر....

استيقظ في صباح باكر وذهب الى المرحاض
وخرج وارتمى زي كاجول شتوى لان الشتاء
حل فكان يرتدي قميص اسود وفوقه بالطو
كبير لون بيج وبنطلون جينس اسود
وأخذ اشياءه ونزل للأسفل وجد سعاد الداده
تركض على السلم

قال:مالك يا دادا بتجرى ليه

قالت سعاد بعدم انتباه: استنى يابنى اروح
اصحى صخر

ضحك صخر: انا اهو يا سوسو

قالت سعاد بصدمه: ايه ده انت صحيت
لوحدك بصت في الساعه وقالت: وكمان

بدري دى الساعة ٥ ونصف لاء كده كتير

اكيد فى سر علشان تصحى بدري

قال صخر: هوا انا بعذبك اوى كده

سعاد: لاء يدوبك بطلع اصحيك الساعة ٦

تصحى

تسعه او تمانيه بكتير

صخر ببراءه : لاء اكيد ظلمانى ياسوسو ده انا

عسل البنات بتجرى ورايا وبصحى على

طول

سعاد: طب يلا يا بصل اقصد يا عسل عشان

تفطر

صخر وهو يركبها الهوا:الع ب بينا يا موزتي

ضحكت على هذا الطفل وتذكرت كيف

يكون مع الناس وكيف يكون قاسي معهم

ومن كثر من الناس تخاف منه سمه الصقر
الجرح

وذهبوا إلى غرفة السفارة وفطروا وذهب صخر
إلى السيارة ورن على صديقه احمد:

وقال: صباح الخير

احمد: يا صباح الجمال يابرنس

صخر: جبتلى الشاليه ولا

احمد: جبتته تعالى على المكان ده هبعثلك
اللوكيشن

صخر: ماشي بس اوعى يكون فى ناس عايظه
فى مكان مفيهوش صريخ ابن يومين ماشي

احمد: زى ما طلبت انا بعت تعالى يالا
هقابلك هناك سلام

صخر: ماشي سلام

وبعد وقت وصل للمكان وكان الشاليه رائع
بمعنى الكلمه بس يوجد وسط الماء ووجد
احد يتكلم خلفه

احمد: الحقيقه ملقتش غير واحد وسط
المياه ومتقلقش متأمن مش هيغرق فكانت
فيلا من الزجاج تتكون من طابقين في
الاسفل مطبخ امريكاني غرفة معيشه كبيره
وبها شاشة تلفاز كبيره وكنبة دائرية كبيره
ويوجد أجهزة رياضة أيضاً وثلاجه صغيرة
مليئه بالشكولاه

والاشياء الاخرى التي يحتاجها الجميع وكانت
جميع الحوائط من الزجاج لكن زجاج الطابق
العلوى لا يجعل أحد في الخارج يرى شئ
وكانت عبارة عن غرفة ملابس كبيره
منقسمه رجالى ونسائى

ويوجد حمام كبير وبه مكان للمساج وطاولة

زينة كبيرة بها كل شيء

تحتاجه المرأة وكذلك الرجل وسرير كبير

جداً وكأنه سرير ملكي

وعليه فراش أحمر ونقوش زرقاء فهذا اللون

المفضل لذلك الصقر

وكان منظر البحر رائع إلى أن يوجد حديقة

صغيرة أمامه فهذه الفيلا

نادره بشكل كبير وبها راحة كبيرة للغاية

بمنظر غروب الشمس واشراقه و البحر

بأمواجه

صخر: تصدق حلو بكام بقى

احمد: ياسيدى مش مهم الفلوس بس ال

هيجننى انت ليه كنت عايزه فى خالى من

الناس

صخر بكدب : عشان اريح اعصابي فيه وقول

بكام

احمد: يابنى خلا..

قاطععه صخر: خلص قول بكام

احمد: ٧مليون ونصف

صخر: اوكى هتروح فى حسابات الشركه
وشوف هتاخذ ايه بس انا عايز اروح اشوفه
مش المفروض فى يخت

احمد: انت قديم اوى ثانيه وهتروح ذهب
أحمد باتجاه معين ووقف ونزل لمستوى
الأرض وأزاح بيده الرملة ووجد زر لونه اسود
ضغط عليه

ابتدأ يخرج من الماء ممر يؤدي الى هذا
الشاليه ذهبوا من عاليه ودخلو هناك

قال أحمد: لسه في مهندس هيغير زجاج
غرفة النوم علشان شفاف وهي تحط زجاج
انت تقدر تشوف الي في الخارج أم ال بره لما
يرى شئ وكمان هيكون في حاجه عامله زى
سور من زجاج زى بتاع غرفة النوم ولو عايز
تخرج هيكون معاك جهاز تحكم هتضغط
عليه الزجاج هيتين ويكون خلف البيت
ماشري هو ال فوق نفس نوع الزجاج ال
بقولك عليه بس فيه شرح

صخر: خلاص ماشي هستلمها امتى

احمد: كمان يومين

صخر ابتسم بخبث بداخله وقال: هتعيش
شويه بعيده عنى يا شيهانه بس متقلقيش
كلها يومين وتكونى ملكى

عند ماسه...

بعد مانصدمت مما سمعت وقالت بعياط
على بنتها الغليانه: طب ال حصل بعد
ماطلقك ولاقبل

ماسه ببراءة: يعنى ايه طلقنى

سلوى انصدمت من هذه البراءة وبكت لهذه
الطفلة:

يعنى قال لك انتى طالق امتى

ماسه: لاء قبل وعيظت وقالت: مامى مازن
بيعمل فيه مقلب صح وهيرجع مش كده
سلوى ببكاء على صغيرتها البريئة التى لم
تأذى أحد

وغضبت من هذه الوحوش على هيئة بشر
كيف يعملون هذا في هذه الطفلة التي لم
تكمل ١٨ عام

و خايفه عليها من إسماعيل وسيف والذى
سيفعله بها

وعلى الطفل الذي تحمله هذه الطفلة وان
حياتها تدمرت بالكامل

تنهدت بحزن واخذت ابنتها بحضنها وتهديها
مثل الاطفال

ام بالخارج الكل هيتجنن اين مازن وكيف
ذهب وماسه بهذا الوضع ام سيف تركهم
وذهب الى المطار

ودخل ل لمدير وجعله يشغل شريط الفيديو
عندما كاموا في المطار ووافق المدير لان
سيف له سلطة كبيرة ورأى كل شئ وعيناه

تحولت لجحيم ولكنه عرف انهم لم يذهبوا
إلى القاهرة لكن لبلد أخرى ولم يعرف لان
المدير رفض بشده

رجع إلى المشفى واخذ الجهاز الذي يتتبع به
ماسه وضغط على ازرار معينة وسمع كل
شئ كان يقوله مازن من يوم ما سافر إلي
القاهرة حتى هذا اليوم وأصبحت عيناه
مخيفة لقد جاء العار للعائلة بسبب هذه
ماسه وتوعد بأن يقتلها

عند جون في امريكا...

كان جالس أمام لويس

(الحوار مترجم باللغه العاميه)

لويس:مش ناوي تخليني اشوف شكلك
بقالك اكثر من ٣ سنين مش مخلينى
اشوف وشك

جون: لسه مجاش الوقت المناسب انت
مش واثق فيه

لويس:بعد ده كله ومش واثق ده انا خليتك
دراعى اليمين

جون بغموض:متقلقش كل حاجه هتعرفها
قريب اوى

لويس: ماشي مستنى بس قولى عملت ايه
مع مراد

جون : اه عمل خطة وجربتها المخدرات مش
باينه خالص ولا حتى كلاب الحراسه ال فى
مصر مش هيعرفوا يشموها

لويس: اللى بيعجبنى فيه ذكائه

جون:

اه عندك حق هسيبك انا وهروح اطمن ان

الشحنه جهزه

ذهب جون و رن على

مراد

وقال : يا صباح الانوار

مراد ببرود: خير

قال جون: متنساش ان بكره الشحنه هتسلم

فى..

قاطعته مراد: انا مش بنسى

جون: تصدق نفسي اشوفك عايز اعرف

وحش الداخلية وقيصر السوق

مراد: مش لازم سلام وقفل

عند ماسه...

كانت سلوى تحضن بنتها بخوف عليها وفي
اقل من دقيقة دخل عليها الجميع بشكل
مرعب اتنفضت كلا من ماسة وسلوى
سيف بصوت جهورى: ال حصل معاكى
انتى وزفت مازن صح

بكت ماسة بشدة من الخوف وتمسك في
امها

سيف ذهب وامسك ذراعها بقوه

وقال: هتقولى ولا اسمعك بس تعرفى انا
غلطان عشان سبتك عايشه المفروض ان
أودك زى البنات جبّ العار للعائلة

وشدها من شعرها ومحمد لا يقدر على
عمل شيء لأن أباه لا يزعل وحتى لا يغضب
ربنا الذى أوصى ببر الوالدين

سيف رماها فى السياره وركبت سلوى
بجانبها واخذتها فى حضنها وذهبوا الى القصر
نزل سيف وامسك ماسه من شعرها جريت
سلوى وتقول: سيف سبها دى حامل

تذكر سيف عيناه احتضنها الجحيم بطريق
مخيفه

واشتد على شعرها اكثر ودخل الى القصر
رماها على الارض

وقال: هتمضى على ورقة الطلاق وهنزل
الجنين فهمتى

قالت ماسه بعد ما فهمت معنى الطلاق من
امها: لاء مش همضى ومش هنزل ابنى

قال سيف: يا بجاحتك بعد ده كله وليكى
عين وصفعها من قوة الصفعه فمها نرف

دم

وقال: هينزل وبصوت على لواحد من غفر أن

يأتي بي الست التي تكشف "الدايه"

وجاءت وأخذ ماسة لغرفة وهي تصرخ

وتبكي خرجوا وتركوها

بكت ماسة بشدة وتترجى الدايه

ونبي متاخد يش ابني هعملك ال انتى عايزاه

تقول هذا وهي تبكي مثل الأطفال

الدايه صعب عليها اوى ماسه ثم قالت:

بصي انا هقول انك صغيرة وضعيفة

وممكن تموتى مش هقدر اقول غير كده

يابنتى ماشي

ماسه بفرحه شكرا بجد وحضنتها اوى
وقالت بجد انتى طيبة اوى ولو عايضة اى
حاجه قوليلى

ابتسمت المرأة على هذه الطفلة ربتت على
ظهرها بحنان وخرجت

وقالت لهم ماتفقت به هى وماسة وذهبت
وهى تدعوا لها أن ينقذها الله من أهلها
الأغبياء الذى يسيطر الجهل على عقولهم

ام سيف كان عصبى اوى وجعل مرات عمه
تجلب ماسه

وقال: أمضى على الورقة

ماسه: مش همضى على حاجه

سيف صفعها قلم: امضى يا فجره

ماسه بېكاء: مش همضي مازن هيڅي هو

بيحېني

سيف: هو ضحك عليكي وطلقك

ماسه: لاء وهدور على مازن هو بېحېني

وبكت بهستريا وتقول هو بېحېني واغمي

عليها

عند فريده...

ذهبت للكافيه ونفذت وجاء رجل اخذ

الشنطه وأعطاهها ورقة مكتوب فيها.....



جى جى خالد

عذاب ماسه

رأىكم يهمنى فوت + كومت

بسم الله الرحمن الرحيم

صلى على سيدنا محمد



عند مراد...

كان يجلس في مكتبه دخل عليه طلال

مساعدته هو وسلمى

قال طلال بتوتر لأنه يخشى مراد ويخاف

منه: مراد بيك احنا عايزين مهندسة ديكور

و.....!!!!

مراد بصوت كالرعد: انت هتأوة متنطق

تنفض كلا من سلمى وطلال وقال بسرعه:

السكرتيره بتاعت حضرتك قالت مش

هتيجي ودفعت الشرط الجزائري و!!!!

مراد بعصبية: دى سابع سكرتيرة تمشي ليه

طلال بتوتر: اصل مازن بيك كان بيتعرض لها

مراد: مازن مش هنا اساسا

طلال: قبل ما يمشى ولغاية دلوقتي بـ بيعت

على الفون بتاعها

مراد تنهد بحزن على اخيه الصغير قال

بهدهوء: روح شوف اى سكرتيره لأن سلمى

مسكه ادارة المحاسبة وانت الموقع

والشركة لما انا مش بكون موجود وجيب

محاسبة برده يلا بره

طلال وسلمى طلعاوا يجروا من هذا الكائن

(استوب تعريف الشخصيات اللي جديده)

طلال خليفه شاب فى 25 من عمره دمه

خفيف وصديق مراد بره الشغل

لكن داخل الشغل ولا يعرفون بعضهم
سنجل لكن يحب حب طفولته لكنها سافرة
وكل شئ سنفهموا مع الأحداث بالتفصيل
هو شاب عريض المنكبين عيناه رمادى
فاتح يرتدى نظارة لائقة به فهو يرتديها في
اوقات

قليلة وشعره بنى فى وبه بعض الخصل
الشقراء وبشرته امحويه من الابطال
سلمى ناصر واحده متكبره وبتحب مراد
لأجل المال عندها24

ليس لها دور هام

ام بعد خرجهم

رن فون مراد برقم غير معروف

رد وقال

.....

ام عند ماسه...

بعد ما اغمى عليها جریت علیها سلوی

وتقول

حسبي الله ونعمه الوكيل فيك يا سيف

وتبکی

وحضنتها نظر لها وشالها وطلع بيها للغرفه

ووضعها على السرير برقه احضرت سلوی

ماء كى تجعل ماسة تفوق ورشت على

وجهها قليل من الماء بدأت ماسة تستيقظ

وبدأت تتذكر بكت بشدة

قال سيف ببرود: اطلعى بره يا عمتى ووجه

كلامه ل ماسة وقال: وانتى هتتجسبي هنا

لحد ما توقع على ورقة الطلاق وتحديد

هتنزلى الزفت ال فى بطنك ده فاهمه وأخذ
الفون الخاص بها وامسك يد عمته وامشي
وقفل على ماسة بالقفل

بسم الله الرحمن الرحيم

صلى على سيدنا محمد



عند ماسة...

استيقظت فى الصباح اخذت شاور وصلت
وجلست على السرير ومسكت ورقة الطلاق
ومسكت القلم لقيت نفسها مرتاحه ومش
خايفه ابتسم لان هذا يدل على أن الله
يريدها أن تمضى اخذت نفس عميق
ومضت على الورقة وقامت لبست

وخبطت على الباب عشان حد يفتح سمع

سيف ذهب للباب وفتحه

قال: نعم حضرتك بتخبطى ليه جتك خبطه

فى دماغك

ماسه: انا عايزه العيله كلها تتجمع وكمان

جدو

سيف: ماشى اما نشوف يا وش الفقر

بعد وقت الكل تجمع فى الصالون نزلت

ماسه وهى ماسكه الورقه ووقفت امام

جدها

وقالت: انا مضيت على ورقة الطلاق بس

هنزل الجنين اخر الاسبوع بس على شرط

وهنزل المدرسه بس فى الاسبوع ده هكون

دروس هو ده ال عايزه وياريت توافق يا جده

الجد: خلاص موافق ومفيش رجوع اننا

هنزل الطفل اخرة الاسبوع ماشي

ماسه: ماشى هروح الدرس بتاعك ماشي

الجد: ماشي روعي و متتأخريش ماشي

ماسه بابتسامه: حاضر

ام عند مراد...

دخل مراد زى العاصفة وعيناه مخيفة وقال

بصوت مثل الرعد: فريده هانم

نزلت فريده: في ايه يا مراد

مراد: قولي الحقيقة

فريده بتوتر: حقيقة ايه

مراد عرف انها تكذب لان عندما يكذب
الشخص نن العين يهتز بتلقائية وهو كمان
ضابط

قال ببرود: امى ماتت ازاي وكانت بتشتغل
ايه

فريده بتوتر: مش بتشتغل حاجه ماتت موته
ربنا

مراد ببرود: انا اه ماتت عادى يعنى متقتلش
مكنتش بتشتغل رقاصة

فريده بتوتر وخوف: هتقتل ليه ومين قالك
انها بتشتغل رقاصة ده كذب يا حبيبي

مراد: كذب اه ما انا عارف هتقولي ولا اروح
للكانت على التلفون تقولى

فريده: هي كانت بتشتغل فعلاً رقاصه وال
قتا...

قطعها: اه وعشان هى رقاصه قتلتها لان
طبعاً مش من المستوى لا برافوا انا بحيكى
اوى وصفق بيده لاء بجد براااافو أصل فريده
هانم لازم تحافظ على كرامة العيله فين
العيلة دى ده مفيش غيرى انا وانتى واختى
اسيرة لما فيا ولما موتها روحتى ل ابنك
جابلى مرات اب وانتى مهتمى ب شكلك
قدام الناس وهى تتحكم فيا تعرفى حاجه لما
قتلكم انى مسافر مكنتش مسافر كنت فى
معتقل 6 سنين اسألى صخر ما انا اتعرفت
عليه هناك وراح قلع القميص كان جسمه
فى علامات من التعذيب ايه رأيك كنتى
تعرفى لاء اهم حاجة الناس صح تعرفى حاجه
انا بكرهك بكرهك فاهمه يعنى ايه ومن
النهارده انا ولا كأنى اعرفك يااااا فريده هانم

وسابها ومشى انهارت بكاء وأغمي عليها

جرى عليها صخر

ام فى مكان ما

مجهول بيضحك بشر: هاهاهاهاهاها ربنا

يرحمك يا فريده هانم كنتي طيبه بعد ال

عمله فيكى مراد

ما شاء الله على مراد عمل اكثر من ال

عيزاه براااافو عليه قربت نهاية عيلة البحيرى

عند ماسه...

بعد ما جاءت من الدروس ذهبت لغرفة

ولدها وولدتها

دخلت ولسه هيتكلموا شورت لهم ماسه
بسكوت سكتوا بأستغراب طلعت ورقه
وقلم وكتبت انهم يجوا معاها

على غرفتها وذهبوا لهنالك بدون أحد أن
يلاحظ دخلو

قامت ماسه بخلع السلسلة ووضعها في
حوض زجاجي حتى لا أحد يسمع شيء لان
الزجاج مانع للصوت

قال محمد: هو في ايه خلعتِ السلسلة ليه و
حطاه في الحوض ليه

ماسه: استنى يا بابا هتفهم كل حاجه

سلوى: استنى يا محمد

ماسه: بصوا.....

ام مى اخت مراد كانت شاردة متى سترجع
الى البيت مرة اخرى ام لا وتعيط كثير لكن
ليس امام احد ابدا ولا حتى جون
وجون الذى يفكر لا يقدر على ان يأذيها من
4سنين

لويس يفكر فى شحنة جديدة

أما عند ماسة عدت الايام وجاء يوم الخميس
فهو اليوم الذى تفقد فيه طفلها تجمعت
العائلة ماعدا محمد وماسه
فقال إسماعيل: ماسة فىن احنا دلوقتى
الساعة 8 ودكتور جه
سلوى: زمنها جايه من الدرس

سيف: هشوف موقعها بالجهاز وأخرجه لكن
كان فاصل شحن

قال: طب هطلع احطه على الشاحن

سلوى بتسرع: ممكن احطه انا

سيف: ماشى خدى

ذهبت لاعلى ودخلت غرفة ماسه ويوجد

محمد

دخلت وقالت: ها البنت جت

لسه هيتكلم وجدو احد فى البلكونه وكانت

ماسة فتحه لها وكانت تلبس جلاباب صعيد

وتخفى وجهها وشعرها بشال ولبسه

عدسات عين بلون بني

طلع محمد مسدس وقال: اثبت لضربك

ماسه شالت الشال

وقالت: في ايه يا بابا مش اتفقنا

محمد: معلش يابنتى انتى عملتى ايه في

عينك

ماسه: دى عدسات علشان لما أخرج

محدث يعرفنى وانا عيني مميزه

سلوى: عندها حق ماسه مافيش في البلد

عنيه ملونه غير بنتك وكمان عنيه تحس

انها بتنور

ماسه: المهم فاكرين قولت ايه

FLASH BACK

ساعت لما اخذتهم الى غرفتها دون أحد ان

يحس

ماسه: بصوا انا ههرب

سلوى: يلهوى تهربي تروحي فين

محمد: اهدى ياسلوى لما نسمعها

ماسه: بصوا انا مش هقدر اموت ابنى او

بنتى انا هنزل مصر على بيتنا

محمد: انتى ناسية ان البيت بعناه

ماسه فكرت: خلاص هروح عند جميلة وهى

وحيدة و هشتغل واكمل تعليمي وبصوت

منخفض لم يسمعه احد وادور على مازن

محمد : بس يا بن....

قاطعته ماسه: مابسش يابابا ده هيقتله ابنى

انا ههرب يوم الخميس هاتنى بره فى الشارع

لحد بليل وبعد كده هلبس جلباب صعيد

وهطلع من البلكونه

سلوى: بس انتى حامل ازاي من البلكونه

ماسه: متنسایش یاماما ان شباك المطبخ لو
وقفت عليه هطول الغرفه هنا متقلقيش
مجهزه كل حاجه

ويابابا عايزه ورق المدرسه هتجيبه يوم
الخميس الصبح مع الشهاده

سلوى: طب ليه اخر الاسبوع

ماسه: احنا فى امتحانات اخر السنه علشان
كده اخترت يوم الخميس اكون خلصت
ودخل كليه يعنى كمان اسبوعين هكمل ١٨
سنه ويوم الاربعاء هيكون اخر امتحان وان
شاء الله أنجح و اخش هندسه

سلوى : احتضنتها وبكت: مش هعرف

اشوفك تانى

ماسه:متقلقيش اول ما اقف على رجلى
هخليكو تيجوا على هناك ماشي

END FLASH BACK

ماسه انا هامشي دلوقتي واخذت الشنطه و
حضنتها سلوى هى ومحمد حزين على
صغيرتهم ولسه تتجه نحو البلكونه افكرت
السلسلة

خلعتها ومسكتها بيدها وقفزت واتسحبت
براحه نحيت الجنيئة الخلفية للقصر
وجلست على الارض وحفرة ويوجد بها
مسدس و علبة مليئة بالطلق أخذتهم فى
الشنطه

ومشت نحيت الباب الخلفى للقصر ومشت
كتير لحد ما وصلت لمحطة القطار

و.....



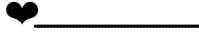
جى جى خالد

عذاب ماسة

رأىكم يهمنى فوت+كومت

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِئْدَاءِ بَصَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ



اتمنى لكم قراءه ممتعته

عند مراد...

ذهب إلى السيارة وكان يسوق بسرعة كبيرة

ولم يهتم بالمخلفات الذي أخذها لحد ما

وقف بشدة لمجرد انه احس انا باب السيارة

سيقع من سرعة الوقفة وامسك

الدركسيون بشدة لمجرد ان مفاصل يده

أصبحت بيضاء من كثرة الضغط بشدة

وعيناه لا تبشر بالخير

وقال بصوت ما قبل العاصفه وابتسامه

خبثه :

وحيات امى ال موتيها ه ينتقم منك يا
فريده هانم ولو لقيتك يا سوزى هقتلك بعد
ال حصلى منك هوريكى جحيم الوحش بس
اجيبك هوريكى نجوم فى عز النهار وحيات
اغلى الناس عندى

عند ماسه...

دخلت المحطة كان الكل يبحث عنها لان

سيف عرف انها هربت دخلت

الأمن: لو سمحت عايز اشوف وشك

ماسة ببرود وصوت خشن مملوء بالبرود:

امممم ليه

الأمن: لأن ماسة الهواري بنت زعيم الصعيد
مخفيه

ماسة طلعت المسدس ووجهته عند جبهته:
امممممم وايه تاني

الأمن بخوف: ولا حاجة اتفضل

دخلت بكل برود ووجدت سيف مع المدير
مشيت ببرود ودخلت القطر وبعد ربع ساعه
القطر ميشى

تنفست براحه مسكت الفون القديم رتمه
من الشباك وفتحت الشنطه الذى يوجد بها
الطلق وبعد الملابس ويوجد أجندة يوجد بها
جميع الارقام لان الفون بتاعها كان فيه جهاز
تتبع كان سيف حطه فيه

ابتسمت بخبث لهذا الغبي وسندت رأسها
تتذكر الماضي

FLASH BACK

كانت صغيرة عندها 4 سنين

قالت: ليه يا بابا جاينى هنا فى الصحراء

محمد: عشان هتضربي على السلاح والقتال

ماسه: مش فاهمه يعنى عايزنى اعمل ايه

محمد طلع مسدس وقال بصوت على:

تعالى يا آدم

ادم: يا عمى دى صغيرة ازاي هتتعلم ده كله

محمد: لاء مش صغيرة ال اكتشفته انها

عندها ذكاء على بطريقة غريبه وانا عارف آل

هيحصلها لما تكبر

ادم: ماشي هعلمها تعالى يا كتكوته

ماسه: كتكوته مين يا عسل

ادم: تعالى يا بت هنا

ماسه: بت اما تبتك

ادم وهو يجز على أسنانه: تعالى هنا

محمد ضحك: ربنا معاك انا همشي سلام

ادم علم ماسه كل شئ للقتال ومسك
السلاح وكانت لماحه بطريقة فائقة عندها
حاسة السمع عالية وتدربت 6 سنين لحد ما
رجعت الصعيد وكانت تذهب بدون مأحد
يعلم لكن محمد يعرف كل تحركاتها

END FLASH BACK

قالت كنت حاسس يا بابا ربنا معاك يا
حبيبي معاهم وان شاء الله هرجعلك بس
لما اشوف مازن فين واسودت عينها وانتقم

منه

عمري ما هكون ضعيفة تانى

وتغمض عيناها وتفكر فما سيحدث ولا

تعلم لما يخبئه لها القدر

عند صخر وفريدة...

حمل صخر فريدة وطلعها الغرفه وطلب

الدكتور و رن كثيراً على مراد لكن لاحياه لمن

تنادى

جاء الدكتور ودخل كشف عليها وخرج

قال صخر بقلق لأنه يعتبرها مثل جدته: خير

يا دكتور

الدكتور: باين انها تعرضت لصدمه وزعل

شديد وده ادى الى شلل في جميع أنحاء

جسدها وهكتب على علاج لحد متابع مع

دكتور

الكلمة نزلت على صخر مثل الصاعقه :

شكراً لحضرتك وذهب الدكتور

دخل صخر بحزن ورأسه في الارض احتراماً

لها وجلس جنبها على الارض

قال: اكيد عارفه انه مظلوم

فريده حركة يديها ببطء ومسدت على شعره

بحنيه

امسك صخر بيدها وقبلها

وخرج من الغرفة بل خرج من القصر بأكمله

وبعد الكثير من الوقت في تمام الساعه

٣ الفجر جاء

مراد وطلع لغرفة فريده

دخل حسـت بـيه فـرـيـدة فـتـحـت عـيـنـاها ونظرت

له بجمود ضحك مراد بجنان

وقال: ايه مالك يا فريده هانم مش قادره

تقومي ليه معلش بقى ربنا على الظالم

والمفتري علشان تعرفى انا اتعذبت ازاي

بس ربنا اخذ حقى منك ومش هتقدرى

تتحركي وسبها وخرج وقلبه يتمزق على

جدته

أما عند ماسه...

بعد وقت وصلت ماسة للقاهرة ونزلت

بالجلباب الصعيدي وكانت "جميلة"

منتظرها ولم تعرفها جاءت ماسة أمامها

فقالـت جمـيـله: يـالا يا بابـا من هـنا عا.....

قاطعتها ماسه: طول عمرك رغايه يابنت
المجنونه

جميله: انا عارفه الصوت ده بس هى مزه
وعنيها خضره

ماسه: انا يا بنت المجنونه بس عدسات
ومفيش حد يعرفنى انتو معلمنى بعيني
وشالت الشال من على وجهها

جميلة: طول عمرك قمر يا معلم

ماسه: طب يالا ياختى انا تعبانه

جميله: يالا يا مزه

ماسه: بيئة طول عمرك

جميله بتمثيل البراءة: انتى تعرفى عنى كده

ماسه: انتى كده وأبو كده غورى يا بت

ومشيوا لبيت جميله

في فرنسا....

كان يجلس لويس وجون

(الحوار مترجم باللغه العاميه)

لويس: عايزين ندخل الشحنه الجديده مصر

والبوص فرحان منك انت ومراد

جون:هسأل مراد على فكره جديده

لويس: ماشي مش هتتعرفني انت مين

جون: لسه الوقت مجاش

لويس زفر وسابه ومشى

جون: كل حاجه هتبان في وقت المناسب

وبعد وقت اتصل جون على مراد

(كلام بالعربي بين الاثنين وليس مترجم)

فتح مراد وقال: خير

جون: كل خير عايز خطة واه والبوص الكبير

فرحان منك جداً

مراد: امممممم هقولك على خطه

جون: اشجينا يا معلم

مراد: هقولك على كذا ماده تجيبها من

معمل وهتخلطهم وكل ماده آخرها 5 جرام

هتكون سائله وهتجيب الوان بطعم الفاكهه

و هتخطها في علب عصير

جون: لا برافو المخدرات تذوب في الماده

وتبوظ

مراد: طول عمرك غبي اكمل انا ترشوا عليها

البخاخ ده (.....) مفيش كلب بوليسي يقدر

يشمها هتقولى المخدرات باظت هقولك لا

بعد ما توصل هتروح المخزن هيشغلو نار

بدرجة حرارة 100 درجة مئوية المادة تتبخر

وهيفضل المخدرات

مش مصدق جربها.

جون: يخربيت دماغك

مراد: سلام مش فاضيلك وقفل

جون: انا حاسس اني غبي اووووى

في مكان ما....

اللواء ابراهيم: ها عملت ايه

مجهول 2: الشحنة الجديده هتتسلم بعد

يومين

اللواء: تمام

المجهول 2: مش هتعرفنى مين معايا

اللواء: استنى يا مقدم لويس

لويس: انت عارف انى بكره الاسم ده

اللواء: ماشي يا بلال واه انت مش لوحك

وخلى بالك من كل حاجه

و.....

جى جى خالد

عذاب ماسة

رأىكم يهمنى

فوت +كومنت

بسم الله الرحمن الرحيم

صلى على سيدنا محمد

♥_____

دخلوا البيت وكان جميل جداً وبناتي دخلت
ماسة قلعت الجلابب الصعيدي من الحر
مش طايقه نفسها وهي بشرتها حساسة
كانت لابسه بجامه

بيضاء طفولييه عليه كلب أسود لطيف على
التيشرت و كذلك عند القدمين

وكانت لطيفة للغاية بشعرها الطويل الذي
يصل إلى آخر قدمها وأكثر لكنها لم تفرده

واعدت وغمضت عنياها واعدت جنبها جميله
بتعب ومره واحده اتنفضت ماسة وجريت
على الشنطه لان كان يوجد زجاجة ماء
بجانب المسدس طلعتة المسدس بسرعة
جميله اتخضت من المسدس

وقالت: والله معرفه يابيه وهو ال تحرمش
بيه وسرق المحمول

ماسه ضحكت جامد عليه وقالت: نفسي

تتكلمى جد فى حياتك

جميله بجديّة: بلاش هزار ايه المسدس ده

ماسه تنهدت بحزن: ده المسدس بتاعى

متقلقيش مترخص وكل حاجه بس عشان

احمى نفسى المهم انا عايزه شغل والورق

ال معايا اقدمه فى جامعة هندسه ماشي

جميلة: ماشي هقدملك بكره اما بعد بكره انا

قدمة فى شركة تعالى معايا ونشوف ماشي

ومره واحده قالت بخوف: اوعى تكونى

قصيتي شعرك

ماسه: لاء ده طول اكر

جميله: فكيه يالا

ماسه شالت مشبك الشعر نزل مثل الشلال
لحد بعد قدمها بلونه الذهبى اللامع الجميل
كانت مثل عروسة ديزني رُبانزل

جميلة فتحت فمها: وقالت الله اكبر جميل
جدآ

ماسه بمزح: الله اكبر فى عينك كان عندنا
كتكوت وكبر يالا يا ماما من هنا

جميله : خلاص متزوقيش

ودخلت البنات للداخل ليستريحوا

عند مراد...

جاء له صخر بحزن على جدة مراد وعينه

مدمعه

وقال: ينفع ال انت عملته ده

مراد ببرود: عملت ايه

صخر قد طفح الكيل به وقال بزعيق
وغضب: أبو برودك يا أخى انت ايه معندكش
دم بارد بقولك جدتك اتشلت وبسببك
تعرف انت حيوان انا بكرهك النهارده هيكون
آخر يوم لصداقتنا وانت من طريق وأنا من
طريق يااا مراد بيك

وذهب للخارج ولكن رجع مرة أخرى وقال:
والشراكة هكلم المحامى علشان هنفصل
كل حاجه ومشى وهو زعلان على صديقه
ونفسه يقتل السبب الذي جعل مراد بهذه
الحالة

ام مراد يجلس ببرود ولا كأن شئ حدث
وأكمل عمله بكل برود

عند جون...

كان يكلم البوص الكبير

(الحوار مترجم باللغه العاميه)

البوص:ها عملت ايه يا جون

جون:كل في التمام بس لويس بيدلع

بوص: اديله قرصة وذن

جون: من عيني الشحنة هتدخل بعد يومين

و متأمنه دى دماغ مراد ديه داهيه

بوص: مراد هينفعنا اوى

جون: مش هتخليني اشوفك ده انا بشتغل

معاك بقالى 4 سنين

بوص: متقلقش هتشوفنى يا جون

وقفلوا

مجهول: انا لو جالى جلطه هيكون بسببك يا

بن الباردة

مراد بيرود وهو بيضربه فى رجله: معلش

اتعود يا حليتها

مجهول بوجع: ااااه ادعى عليك بأيه يا ااا

امك اسمها ايه

مراد: ملكش فيه انا كنت جاي اطمئن عليك

معاك

ياسمين ه تخدمك

وضربه فى رجله ومشى

صرخ مجهول: ااااه يا ابن المدايقه

ياسمين كانت تضحك عليهم

مجهول نظر لها بغیظ: اضحكى اكيد انتى

اخت

ياسمين بخجل: اسفه حضرتك عايز حاجه

ابتسم مجهول: لاء شكراً

ذهبت ياسمين للغرفة الخاصة بها

عند اسماعيل...

سيف يجلس ويفكر أين ذهبت هذه الماسة

قام وكان متنرفز ويكسر في كل شئ امامه

بلا توقف ونزل وقال لعمه: انت ال هربتها

بس متقلقش وحياتك هجبها واقتلها

وسبهم ومشى

تنهد محمد

قال إسماعيل: متزعلش يا محمد هو قد

ابنك

محمد: ولا يهमे عادى ده زى ابنى

وذهبوا الى الشركه

تسرع فى الأحداث

ذهبوا الى الشركه بعد ما وافقت الجامعة

وهناك

ماسه كانت متنكرة بولد

وجميلة فى مكان آخر

جئت سلمى وهى تقول بدلع: مراد بيك

مستني حضرتك جوه

ماسه وهى تنظر لها باحتقار: ماشي

دخلت ماسه

قال مراد: اتفضل حضرتك

ياسين(ماسة) بتمثيل صوت رجالي

بأحترافيه: شكراً

مراد: اسمك ايه

ياسين (ماسة): ياسين محمد اسماعيل

مراد: السن

ياسين (ماسة)20

مراد: بس على حسب انت اول سنه ليك في

الجامعه

ياسين(ماسة): ظروف عائلية

مراد: اوكي نشوف ونرد عليك

ياسين (ماسة):اوكى ومشيت

وذهبت للمنزل

ام عند جميلة

و.....



جى جى خالد

عذاب ماسه

رأىكم يهمنى

فوت + كومنت

مفجأه

كل سنه واتم طيبين بمناسبة رأس السنه

□□□□□□□□□□□□

نبدأ بصلی علی سیدنا محمد□

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

نَبْدًا الْبَارِدُ رَأَيْتُمْ بِيْفُرُقُ مَعَايَا كَثِير

[] اتمنى لكم قراءه ممتعها[]

عند جميلة...

كانت قمر وجميلة دخلت لغرفة طلال

وقالت برقه: حضرتك طلال بيك

طلال رفع رأسه وانصدم من هذه الجميله

وقال: والله انتى ال بيك

جميلة رفعت حاجبها : نعم يا حليتها

طلال انصدم: الصوت ده طالع منين

يخر بيتك

جميلة جلست: طلال حبيبي مش فاكرنى يا

واطى يا كلب المعيز

طلال: لو ال فى دماغى الشركه هتولع

جميلة ضحكت: هو بعينه وبابا غنوجه

طلال بفرحه: لمضة هانم شرفت المكتب

جميلة ضحكت: صديق العفونة يا حبيبي

طلال بمرح: لسانك طويل زى مانتى

جميلة بغرور: طبعاً

طلال: وايه الثقة دى انا بشكر فيكى مثلا

بس انتى جاية هنا ليه

جميلة وهى تلعب بحواجبها: جياالك يا برنس

انا المساعد بتاعك

طلال يغني بطريقة مضحكة: كان يوم اسود

يوم ما جيتى الشركه هتفلس

جميلة بـ تصنع البراءة: تعرف عنى كده

وكمان بتشتمنى لا ازعل منك يا توتو

طلال: توتو مین یا قلبی و بلاش دور البراءة

مش حلو علیکی یا لمضة ه خالص

جميلة: حیبی یا ابو نسب عایزه اشتغل

معاك

طلال ضحك: لا والله هتشتغلی علی طول

كده

جميلة بغرور مصطنع: انا فی کلیه هندسه

نفس القسم بتاعك وبتكلم ثلاثة لغات یا بابا

طلال: اه وایه هما الثلاثة لغات دول

جميلة بنفس الغرور: انا بلا فخر بتكلم

انجلیزی و ترکی وفرنسی

طلال فتح فمه: بتهزری انا بتكلم انجلیزی

ومقطع

لحقتی تعملی ده کله ازای

جميلة بحزن: بسلى وقتى بعد ما بابا وماما
ماتوا

طلال حاول يغير الموضوع: انا مش مصدق
انك بتتكلمى ثلاثة لغات

جميله: اوكى هتبتلك crazy يعنى مجنونه
con اهل باللغة الفرنسية düşük يعنى يا
واطى بالتركي

طلال: ما شاء الله كلها شتيمه احترامينى ده
انا اكبر منك

جميله: يابني ده انت كنت بتلعب معايا انا
وماسة وروان

طلال: تصدق وحشوني اوي البنات من ساعة
لما ماسة سفرت الصعيد وروان امريكا مش
نعرف عنهم حاجه الواد ايا

جميله: كانت ايام حلوه اكيد الكل اتجوز وال
بمشكلة وانت اتجوزت ولا باير

طلال: لا يا حجه انا لسه سنجل وباير ايه ده
انا مز وعيوتى رمادي في عسلى

جميله: ان شاءالله تقع على جدور رقبتك يا
مز وقالت بخبث: بس نسيت حد من الشله
يامعلم

قال طلال بتوتر: لا منستش حد

جميله وهي ترفع حاجبها: على ماما يلا
طلال بحزن: زمنها دلوقتي كبرت ونسيتنى
خالص انا عارف انى كسرت قلبها بس هي
صغيره مكنتش عايزها تندم لما تكبر انها
حبتنى

جميله: لا ريتاج بتحكك وانا متأكده انها
هتكون لسه بتحكك زى زمان وقالت بمرح:
يلا يا برنس وافق انى اشتغل

طلال بغرور مصطنع: ماشي خليها عليا
ووافق انك تشتغلى

جميله: اه قعد ارفع من نفسك لحد ما
تتخبط في السقف هههههه

طلال: يالا يا مجنونه من هنا وتيجى بكرة يالا
من هنا عايزين نفتح المحل

جميله وقفت: انا هامشي بكرامتي يا عم
عبده

وجريت

جلس طلال بحزن على محبوبته الذى كسر
قلبها صغيرة

تنهد بحزن وأكمل عمله مخيب للأمل انها
ترجع مرة اخرى

في مكان ما....

مجهول: يا ياسمين يا حجه

ياسمين دخلت الغرفه وقالت: نعم يا
أستاذ.....

مجهول: ونبي ربنا يسترك يا شيخه وصلنا
عند باب الحمام ومش عايز حجه تاني وقال
بخبث يا مدام

ياسمين بخجل : حاضر وساندته للباب
ووقفت امام الباب واتقفل بترباس بدون
علمها لكن تلفونها رن ذهبت واخذته وكان
ابنها

ردت وقالت: الو في ايه يا قلب ماما

يوسف وهو ذو عشر سنوات بغضب : ايه
ياماما انتى من امبارح مجتيش

ياسمين: حاضر يا حبيبي هحاول اجى او
انت هتيجى ماشي وخلي بالك من نفسك
انت واختك ماشي ومنتعشب تيته ماشي
ياحبيبي

يوسف: حاضر ياست ماما ام نشوف اخرتها
انا معنديش بنات تنام بره البيت اخر مره
ضحكت ياسمين: من عنيا يا بابا يوسف
هجبلك شكولاته

يوسف بمرح: عوفيت عنكى بس متنسيش
ماشي ياسوسو

ياسمين بحنان: حاضر ياروح سوسو

ام طول الفترة التي كانت ياسمين تتكلم

فيها كان

المجهول: يا حجه يا بنت الاوصول طب

ياشبح ردى على الجابونى

اعد على الأرض لأن كان عايز حد يفتح الباب

وبعد وقت دخلت

ياسمين دخلت ولم تجده

قالت: أستاذ.....

اول ما سمعها مجهول قال بصوت مرتفع:

ايه يا حجه انا محبوس هنا كنتى فين ونبى

افتحى ومش بهدل هدومى تانى يا طنط

ياسمين تضحك عليه وفتحت الباب لفته

قاعد على الارض وكان منظره مضحك

قال: ربنا يسترک يا بنتى ايدک مسکت يديه
وتسنده وقام وقال: ربنا يحرسک لشبابک يا
بنتى ونظر اليها وجدها مسکه نفسها من
الضحک بالعافية

قال: لاء عادى اضحکى قبل ما تموتى

ضحکت بقوه اتسحر بجمال ضحکتها وکم
هي جميله

ياسمين فتاة فى العشرينات وسنجل ومن
تکلمت معاهم اولاد اختها وهي تعتبرهم
ابنائها لموت اختها والاسباب بمضيها هيظهر
مع الاحداث

بشرته قمحيه وشعرها طويل بلون بني و
بعض خصلات عسلى حتى خصرها ولون
عينها عسلى فاتح

ياسمين فتاة في العشرينات وسنجل ومن
تكلمت معاهم اولاد اختها وهي تعتبرهم
ابنائها لموت اختها والاسباب بمضيها هيظهر
مع الاحداثبشرته قمحيه وشعرها طويل
بلون بني و بعض خصلات عسلى حتى
خصرها ولون عينيها عسلى فاتح

توقفت ياسمين وقالت بخجل

: أستاذ.....

افاق من شروده : نعم

قالت: حضرتك المفروض تستريح علشان
رجلك

سندته الى السرير واعطه الدواء

وقالت: تحب تأكل حضرتك ايه

مجهول: انا زهقت من حضرتك والله ده انا

صغير ليه بتكبريني اوى كده

قالت: مش هين.....

قطعها مجهول: براحتك خلاص واى حاجه

على الاكل

ذهبت ياسمين

بينما مجهول جلس وبكى بشده انه يخفي

حزنه بالفرح لكنه يتألم بشدة

ليس جسدياً بل نفسياً

ام فى مكان اول مره نأتى اليه....

وكان فى قسم توجد فتاة تجلس بكل شموخ

وعلامات البرود على وجهها دخل الشويش

وقال: سيادة المقدم اللوا بيطلب حضرتك

انتى والفرقة

قالت هناء: روح قولهم ويحصلونى على

هناك

(استوب هنوقف نعرف الشخصيات

الجديده)

هناء الجندى عندها 25 سنه واصبحت مقدم

بتعبها وليس بالوسائط وتلقب (الشبح)

والشبح ده محدش يعرف شخصيته ماعدا

شخص هنعرفه مع الأحداث

ولها هدف فى دخولها الشرطة وهى فتاة

بعيون خضراء مثل الغابات

و شعر بني فيه خصلات شقراء ولديها

غمزات جميلة للغاية

لكنها لا تظهر أنوثتها أبداً

هناك الجندي عندها 25 سنة واصبحت مقدم
بتعبها وليس بالوسائط وتلقب (الشبح)
والشبح ده محدش يعرف شخصيته ماعدا
شخص هنعرفه مع الأحداثولها هدف في
دخولها الشرطة وهى فتاة بعيون خضراء
مثل الغابات و شعر بني فيه خصلات
شقراء ولديها غمزات جميلة للغاية لكنها لا

...

سليم الانصارى شاب ذو 28 سنة(ده اذكر
قبل كده فى الأحداث فى الفلاش باك تبع مراد
عندما اختطفت شقيقة مراد)

غرضه الانتقام و يغضب بسرعه وبارد اكثر
من القطبين الرتبة مقدم

و عريض المنكبين و عيونه سوداء مثل
الصقر وشعره بني ووسيم للغاية

روميساء خورى عمرها 23 اتولدت فى امريكا
لحد سن العاشر من عمره واستقر فى مصر
بنت رقيقة لا تعرف شىء عن القسوة بريئه
وما سبب دخولها الشرطة سنعرف مع
الأحداث ب رتبة رائد لكن خبيثة وذكية وبعض
الاقوات بارده وتخشى حمزه جداً وتخافه و
هادئة وتحب هناء مثل اخته...

روميساء خورى عمرها 23 اتولدت فى امريكا
لحد سن العاشر من عمره واستقر فى مصر
بنت رقيقة لا تعرف شىء عن القسوة بريئه
وما سبب دخولها الشرطة سنعرف مع
الأحداث ب رتبة رائد

لكن خبيثة وذكية وبعض الاوقات بارده
وتخشى حمزه جداً وتخافه

و هادئة وتحب هناء مثل اختها وتمتلك شعر
بنى غامق طويل وعيون

بنى ورموش كثيفه جمالها هادئ

روميساء خورى عمرها 23 اتولدت فى امريكا
لحد سن العاشر من عمره واستقر فى مصر
بنت رقيقة لا تعرف شئ عن القسوة بريئه
وما سبب دخولها الشرطة سنعرف مع
الأحداث ب رتبة رائد لكن خبيثة وذكية وبعض
الاقوات بارده وتخشى حمزه جداً وتخافه و
هادئة وتحب هناء مثل اخته...

حمزه الازهرى شاب مرح لكن فى الشغل
لايعرف احد وعمره 27 سنة

ب رتبة رائد يحب روميساء لدرجه الجنون
لكن لا يعرف لماذا تخشى

وتخافه بشدة ويمتلك عيون مثل لون
السماء وشعر اشقر وليس رياضى

كثيراً لكنه وسيم لدرجة انقطاع الانفاس

حمزه الازهرى شاب مرح لكن فى الشغل
لايعرف احد وعمره 27 سنة رتبة رائد يحب
روميساء لدرجه الجنون لكن لا يعرف لماذا
تخشى وتخافه بشدة ويمتلك عيون مثل
لون السماء وشعر اشقر وليس رياضى كثيراً
لكنه وسيم لدرجة انقطاع الانفاس

اكرم الرفاعى شاب متزوج وعمره 28 ويهزر
قليلا

وعند بنت وولد توأم ومتزوج ميساء
رتبة رائد ليس رياضى كثيراً فهو يمارسها
حتى يقدر للمقاتلة يمتلك شعر اسود
وعيون كذلك

اكرم الرفاعى شاب متزوج وعمره 28 ويهزر
قليلا وعند بنت وولد توأم ومتزوج ميساء
رتبة رائد ليس رياضى كثيراً فهو يمارسها

حتى يقدر للمقاتلة يمتلك شعر اسود

وعيون كذلك

اسلام الاحمدى شاب فى عمر 27 وسيم يحب

هناء لكن هى تعتبره مثل اخوها

رتبة نقيب رياضى يمتلك شعر اسود وعيون

نفس لون لكنه ليس مقرب

بدرجة كبيرة من الفرقه

"نكمل"

دخلت هناء بشموخ وجلست وجاء بعدها

الشباب

وجلسوا

قالت اللوا: ازيكوا ياشباب انا لسه بفكر انى

أقول المراد أن...

قاطعته هناء: لاء

نظر لها الجميع: احنا لسه منعرفش مين

البوص وهو لما يعرف هيعمل ايه

اللواء: انتى متعرفيش ده كان مين ده...

قاطعته هناء: الوحش ودلوقتى القيصر ولو

اخدت بالك حضرتك قولت كان مش

دلوقتى كان فعل ماضى

اللوا: خلاص المهم بلال هو الواد ال معاه ال

اسمه جون دخلوا الشحنة مخدرات وواحدة

هيروين كبيرة جدا بعت واحد اشترى الكمية

كلها وكمان دى كلها افكار مراد

حمزه: ده عليه افكار تودى فى داهيه

أكرم: عندك حق والله...

سليم ببرود: نسيب الاجتماع ونسمع

حضرتكوا

تخرجوا وأكمل اللوا

اللواء: احنا لسه فى خطوه كبيره جداً
متعملتش أن فى خاين بنا لان كل
المعلومات ال قلها بلال مش هتعمل حاجه
ثم اكمل ل هناء: هناء انا عايزك تشددي فى
التضرب والخاين يتعرف وهسيبك تطلعية
بتسمت هناء بخبث وعيناها لاتبشر بالخير
خرج الجميع وذهبوا لمكتب هناء

قال إسلام : ازاي فى بنا خاين

نظرت لهم هناء ببرود

قال حمزة يوجه كلامه الى هناء : يابرنس

عبرى ال خلفونا

نظرت هناء الى روميساء وابتسمت بدلت

روميساء نفس الابتسامه

هناء: العبي على كل حاحه بس الملف يكون

بكره

روميساء بهدوء خادع: من عيوني بس

استهدى على البوص لاني لسه هبتدى على

نار هادية

هناء: كلمى ДЖОН وقوليله عايزه الامانه

روميساء ابتسمت بخبث

اكرم: حسبى الله ونعم الوكيل

حمزة: ان كيدهن عظيم

سليم بيرود: يالا على التدريب يا شملول

انت وهو وذهب الجميع الى مكان التدريب

ليقبلوا المجهول

في مكان ما...

روميساء: ازيك يا ثعلب عامل ايه

المجهول: الحمد لله يا ذئب

روميساء: عايزه الامانه

المجهول: مش دلوقتي خالص في خطر

روميساء: خطر ازاي

المجهول: البوص مفتاح عيونه مش هعرف

وسلام

لان انا بكلمك من على تليفون من القمر

الصناعي لأن تليفوني متراقب

وقفل جلست روميساء وتفكر وابتسمت

بخبيث

في الصباح عند ماسه...

وضعت المسك رجالي ودخلت غرفة مره

اخرى

الغرف ووجدت هذا الكائن المحتل السرير

وكانت جميله ماسه عارفه ان لو قلبت قرد

مش هتصحى قفلت الستائر والضواء

ووضعت عليها غطاء كبير ووقفت بجانب

السرير وقالت بصوت مخيف ومنخفض:

جميله اصحى انتِ بتتحسبى ولو مقولتيش

الشهاده هتخشي جهنم جهنم هاهاهاهاه

قامت جميله منفوضه وتقفز على السرير

وتجرى وقول اشهد ان لا اله الا الله محمد

رسول الله وتصوت وماسه هتموت من

الضحك

بدأت جميله بالتركيز ونظرت وجدت أن

الشمس تدخل من جانب ذهبت وفتحتها

ووجدت ماسة هتموت من الضحك وجريت

جميله بتجرى وراها

وتقول: ااااه يا مجنونه يا بنت المجانين

تعالى هنا مش هسيبك يا شراب معفن انتى

وجريوا لحد ما جميله جلست في الارض اااه

حسبى الله ونعم الوكيل اااه

قالت ماسة: قومى البسي يلا وانا هروح

سلام يا جميله

ونزلت وركبت تكسي ووصلت لهنالك

واتجهت لمكتب مراد دخلت

وقالت ياسين (ماسة): السلام عليكم

قال مراد: وعليكم السلام وقام ومد يده

للسلام

ماسه مدت يديها امسك مراد يديها انها
ناعمه مثل الاطفال واساسا ازاي رجل ويديه
ناعمه

ماسه توترت انه ماسك يدها سحبت يديها

وقالت: ممكن اعرف مكتبي فين

مراد: اه ثانيه ورن على طلال

وبعد وقت قليل جاء طلال

قال طلال: نعم يا مراد بيك

قال مراد: ده ياسين السكرتير الجديد مكتبه
بره مشترك معاك انت والسكرتيره بتاعتك

طلال: ماشي

خرجوا ووجد سلمى قالت بدلع: تؤمر بحاجه
يا ياسين بيك

ماسه (ياسين) باحتقار منها ومن ملبسها:
لاء وسبتها ومشيت وتلال واقف ماسك
نفسه بالعافية

سلمى نظرت له بغضب وقالت: روح شوف
شغلك

دخل المكتب وانفجر من الضحك

ماسه(ياسين): مالك بتضحك على ايه

طلال: لاء قصف جبهه اول مره واحد يكسف
سلمى

ماسه(ياسين): بس دى بت مش محترمه
بس دى مش بتكسف

طلال: هقولك تعريف سلمى على طول
ضربه الروج الاحمر وواخذت وجهها على
النقاشه على طول الدهان فيه وعلى طول
شفايفها عامله كده كأنها هتبوس حد واخده

وضع البوسة انت مش هتتعب نفسك
اساسا يدوبك حط خدك والبس على طول
سيبها على الله

ماسه هتموت من الضحك عليه توقفت
وقالت: روح جيب اثنين نسكافيه عشان
نشتغل

خرج متوجه الى البوابه لان بجنبها الكافيه
ووجد شخص لم يتوقعه

و.....

وهقفل البارت وحاولت اطول فيه اوى لاني
اتأخرت

واسفه على التأخير

وان شاء الله سنه غسل وسكر عليكم

يارب البارت يعجبكم

ولو سمحتوا الرأى

ولو فى حابه مش حلوه فى الرواية قوله

اموووووووووه ♥

تحياتى جيغى خالد

□♥□□♥□□♥□□♥□□♥□

صباح الجمال وجمعه مباركہ عليكم□□

□□ حبايى اعطونى رأىكم اموووووه

نبدأ بصلّى على مَحْمَدٍ.

بِسْمِ آلِ لَهِ آلِ رَحْمَنِ آلِ رَحْمَتِمْ

□ ♥□ ♥□ ♥□ ♥□ ♥□ ♥□ ♥

نزل طلال وتوقف الزمن عندما رأى حب

طفولته امامه وكانت ريتاج حب عمره كم

هي أصبحت في هذا الجمال انصدمت ريتاج
به هذا الذي لم يعترف بحبها وعاملها بقسوة
عندما اعترفت له وجعلها تسافر مع ولدها
وياريت لم تكن سافرت لقد تعذبت بشده
منه ومن الناس التي أذاتها نظرت لي بلوم
نظر لها كم هي أصبحت فاتنة وجميلة جداً
اقترب منها وقال بقسوه عكس ما بداخله

قال: انتى ايه ال جابك هنا

قالت: كانت شركة اهلك هي

اتنرفز منها امسك ذراعها بشدة وغضب
وادخلها غرفة النظافه ولم يكن يوجد احد

وقال: كنتى بتقولى ايه بقى

ريتاج ببرود: بقول انت مال اهل.....

قاطعها عندما حصرها بيده وقال: وايه كمان

نظرت له بخبث: هقولك ايه تانى مرة واحدة
كانت يديه خلف ظهره وقالت بشراسه: لو
انت اسد فأنا قطه و بـ خربش اقتربت من
اذنه وقالت: انا مش ريتاج بتاعت زمان يا
طلال و.....

لقد ابدلت الآية وأصبحت هي مكانه
وقال: بحب القبط بس متنسيش انا ممكن
اعمل ايه وقبلها من خدها وفتح الباب
ومشى بكل غرور

ريتاج بغضب: والله لوريكم كلكم على كل
ال اذاني انت يا طلال بيك و ومعتز والله لا
شلكم من على وجه الارض وانت بذات يا
معتز وعيناها لاتبشر بالخير وبها نار الانتقام

استوب

نعرف مين...، ريتاج الادم بنت بريئه جاءت
عليها الدنيا منذ الصغر توفي ولدها لسبب
سنعرفه مع الأحداث تعيش مع والدتها في
بيت في مكان في القاهره بعد ما جاءت من
امريكا لسبب سنعرفه مع الأحداث

عمرها 24 عام عيونها خضراء لكن لونها
غامق وشعرها بني ومن الاخر اصفر قمحية
ولديها غمزات تزين وجنتيها

، ريتاج الادم بنت بريئه جاءت عليها الدنيا
منذ الصغر توفي ولدها لسبب سنعرفه مع
الأحداث تعيش مع والدتها في بيت في مكان
في القاهره بعد ما جاءت من امريكا لسبب
سنعرفه مع الأحداث عمرها 24 عام عيونها
خضراء لكن لونها غامق وشعرها بني ومن
الاخر اصفر قمحية ...

نظرت له ببرود وقالت: روح اترزع زى ما انت

هناك يا حيوان

حمزه: ديما بتحترمني

سليم بسخرية: اه ما احنا عارفين

حمزه: انت وهناء كمية برود مش على حد

ابو معرفتكم ياعين أمه مكملش ولقى

بوكس من هنا وتانى من النحيه التانيه وكان

بفعل هناء وسليم

حمزه: اه اه اه اه يا ولاد المجانين ايه ايديكوا

مرزبة اتفوا اه اه اه اه على اشكالكوا

اكرم بضحك: هههههههه اسكت علشان

صف اسنانك مش يتخلع هههههههه

حمزه بغیظ: اسكت يلا

هنا: روميساء

لا يوجد رد

نظرت لها وجدتها نائمه على مسند الكنبه

نظرت لها بحنين

وقالت: قوم يلا يا اكرم من على الكنبه

قال أكرم: ليه يا رخمه

هنا: اخلص قام وجلس بجانب سليم

اتجهت هناء نحو الكنبه وسندت روميساء

حتى تنام براحه

وقالت: يلا يا حبيبي منك ليه على غرفة

المكتب.

ذهبت وخلفها سليم وذهب اكرم حتى

يتحدث مع زوجته وذهب اسلام الى

المرحاض ام حمزه

كان واقف امام الكنبة التي تنام عليها

روميساء

نزل الى مستواها وابتسم بحنين لهذا الملاك

ربت على وجنتيها بحنان

وقال بصوت خافت: متعرفيش بحبك قد ايه

من اول ماجيتي وانا بحبك جداً يا رومي

واطبع قبلة على مقدمة رأسها وذهب

وفي نفس الوقت كانت كانت هناء تجلس

ببرود وسليم أيضاً

قال سليم: باين ان مش هنخلص كل واحد بـ

يتمحن

هناء بصتله بسخريه: ماتروح تتمحن انت

كمان

سليم بغضب : وانتي مالك انتي

هنا: كاتك مله ياشيخ

سليم بغضب: اساسا انا محترمك عشان
انتى القائد غير كده كنتى زمانك تحت رجلى

هنا غضبت لأول مره واحد يكلمها بطريقة

دى

وقالت: انت زى الحشرة ادوس عليها

بجزمتي فاهم يا روح امك

سليم اتعصب قام واتجه نحو المكتب

ووقف أمام كرسيها وحصرها وقال بصوت

كالأفعى: انا ساكت عشان انتى بنت وقال

بسخرية: بس مش باين

هنا: ابعد عشان متشوفش جهنم

سليم بخبث: لو مبعثش و....

قاطعته برسياه فى جبهته هتألم وابتعد

قامت وعدلت ملابسها بغرور وقالت:
متلعبش مع الاكبر منك يا..... سيادة المقدم

كل ده وحمزه يتابع بعد ان انتهت الجملة

قال: براااافو تران بتتخانق

نظر كلا من سليم و هناء نظرة جعلته

يصمت

وفي نفس الوقت دخل اسلام وأكرم

قالت هناء وهى توجه كلامها لأكرم: وانت

خلصت محن فى التلفون و.....

قاطعها حمزه: لاء وتانى كان بيفجر الحمام ايه

يا بني أكلت ايه

هناء بسخريه: ها خلصت هيافه

حمزه بحرج: احم احم

توجهت هناء للمكتب وقالت: هندخل في
المهم عرفت ان في شحنة بنات وأسلحة
ومخدرات وفي واحد اسمه معتز الدمهورى
بيشتغل في شبكة دعاره تبعهم وطبعا
الشحنة دى من أكبر الشحنات في تاريخهم
وبطريقتي الخاصة قدرة اعرف معلومات
مهمه جدا بس مش هتعرفوا دلوقتى وكمان
وهنظر نستعين بالشبح وللأسف بالوحش
ممكن يعنى نجيبه بس معتقدش خالص
واكيد عارفين شخص اسمه المقنع واحنا
معاهم وطبعا احنا فريق الصقور السوداء
نقدر نقضي عليهم والبوص هيكون موجود

اكرم: طب على الاقل معاد التسليم

هناء: لأ مش هينفع في اجتماع هيتعمل احنا
والله المقنع والشبح هيكونوا موجودين
ماعدا الوحش وغموض: بس مش دلوقتى

وممكن نخلص كل حاجه لو طلعتنا الخاين

من غير اجتماعات

ولازم تدريب على اعلى مستوى وفي واحد

هجيبة هتدربوا معاها تمام

الكل: تمام ياباشا

هنا: بتوفيق يا صقور

استوب

نسيت كل واحد من فريق الصقور السوداء

ليها لقب

هنا \$ بتكون قرش المخابرات)

وشخصيتها المختفية تسمى الشبح)

روميساء \$ ذئب شبكة المخابرات

حمزة \$ القناص

اكرم \$ حوت المخابرات

اسلام \$ الثعبان

سليم \$ الأسد

في أمريكا...

دخل جون لغرفة التي تسجن فيها مي اخت
مراد

وقال: شكلك ماشيه قريب يا كتكوته

قالت مي بيروود: امممممم وايه تاني.

جون: مش فرحانه يعنى

مي لقد اكتفت محبوسه هنا منذ 4 سنوات

وأكثر ولم ترى أهلها انفجرت في البكاء

بانهيار عصبى: افرح كل يوم تقوله كده انا

زهقت منك انتو كلكم جيابرة انا بكره ولاد

ادم انتم وحوش انا هنا محبوسه من 4 سنين

مش بشوف نور المفروض ال فى سنى و
بيتمتعوا بسنهم وخروج وسفر وانا وخنى
اسيره لسبب مجهول ده حتى انا معرفكش
انا بكرهكم بكرهكم واقتربت منه وتضرب
فى صدره وتبكى ومره واحده اغمى عليها
اتفزع عليها حملها وطلع من الغرفه التى
تحت الارض وخرج لغرفته وطلب الدكتور
جاء الطبيب وفحصها وخرج من الغرفه

قال جون: What it Is it okay Dear
doctor

(ما بها هل هى بخير ايها الطبيب)

الطبيب: I have suffered a severe
nervous I hope to try to her
graduation from this case breakdown
and finery may reach suicide

(لقد تعرضت لانهيـار عصبى حاد وحلتها قد
تتوصل للانتحار واتمنى ان تحاول ان تخرجها
من هذه الحالة)

جون: OK here you go

(حسنا تفضل)

دخل الى الغرفه وجدها نائمه تتهرب من هذا
العالم القاسي فهى مثل الطفله بل هى
طفله فى عالم لا يعرف الرحمه والمغفره
ابتسم بحزن عليها وقال بخف: سامحيني
غصب عنى ايتها الطفله

ام عند ماسه...

كانت الوحيدده ال فى الشركه لقد كان يوم
صعب خلصت جميع الملفات ودخلت عند

مراد

وقالت: مراد بيك انا خلصت كله الملفات

مراد: ماشي يا ياسين بجد انت متفوق وإن

شاء الله ربنا هيقف معاك

ياسين (ماسة) : شكرا لحضرتك جداً

وبتحت الملفات كباية الماء وقعت على.

يدها أظهرت لونها الحقيقي الابيض وكانت

تصبغ بها يديها نظر مراد ليدها

وقال بشك يزداد: ايه ده

ابتلعت لعابها بتوتر ماذا تفعل الآن قام من

مجلسه واقترب منها وقال بغضب: انت

مين ولسه يمسكها من شعرها وقعت في

الارض الباروكة وانسدل شعرها

بطولة على الارض لان شعر ماسه يصل الى

بعد ركبتيها

اتصدم مراد و.....

عند جميلة...

نزلت ل تشتري بعض مأكولات من السوبر
ماركت

وبعد وقت خرجت وكان يوجد سيارة سوداء
كبيرة وعندما ذهبت للناحية الأخرى من
الطريق نزل من السيارة اثنين بودي جارد
وامسكوها خدروها

وذهبوا لمكان المجهول

♥_____

هكون رخمه وقفل البارت.

رأيكم يا احبايبي

وكم ان رأيكم في الابطال والاحداث

اموووووووووه

□□□□♥♥♥♥

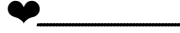
جى جى خالد

عذاب ماسة

نصلى على سيدنا محمد

بسم الله الرحمن الرحيم

كل سنه واتم طيبين



في أمريكا...

استيقظت مي من النوم واستغربت انها

ليست في غرفتها لاحظت رائحة البرفيوم

الخاصة بهذا المجهول و... قطع عليها

تفكيرها دخول جون

فقال: انا ايه اللي جاني هنا وتذكرت بما
مرت به ودخلت في نوبة بكاء

قال جون: اهدي يا مي

نظرت له مي بكرة شديد وقامت وقفت
وصفحته وأخذت تضرب به بشده وتقول:
عايزه امشي عايزه مراد ودوني ليه يا كفره
انتم مبتفهموش

بكرهكم انا عايزه امشي وانهارت بالبكاء
نظرت خلفها فكان يوجد سكينه في طبق
الفاكهه ذهبت إليه وقطعت شراينها
كان جون شارد ولم يفق اللي لما ذهبت
للسكينه

جرى عليها وبدء في البكاء ويهز في مي لكن لا
حياة لمن تنادي

في الصحراء تحت الأرض...

كان مجهول يجلس دخلت ياسمين

وقالت: ممكن اتكلم مع حضرتك

مجهول: اه اتفضلي

ياسمين: ممكن اجيب ابني وبنتي لأن

والدتي مش هتعرف ترعاهم

مجهول اتصدم هل الذي احبها متزوجه

قال بحزن: حضرتك متجوزه

ياسمين: لاء مطلقه

مجهول فرح: طب انتي لسه صغيره ازاي

اطلقتي

ياسمين: لسبب شخصي

مجهول اتخرج وقال: احم... احم خلاص

ماشي خليهم يجوا

فرحت جدا قال مجهول: قوليلي العنوان

وهرن على الواحد من رجالتى يجبهم

اعطته ياسمين العنوان وذهبت تحدث ابنها

وقالت له ان في رجل سيأتي لجلبهم لها وبعد

وقت ذهبت سارة امام فلة ياسمين ونزل

يوسف وسديم لكن سديم ليست اخته انها

بنت خالته وياسمين تعتبرها بنتها لان اختها

ماتت هي وزوجها في حادث وسديم هي ابنه

ذو 3 سنوات ونصف

يوسف في العاشر من عمره لكنه يعتبر

بذكائه وكبر عقله شاب في العشرينات

ويعشق سديم يعتبرها ابنته يخاف عليها

من الهواء ويغار أن أحد يلمسها يمتلك

شعر اسود وعيون كذلك وبشرته بيضاء رغم
صغر سنه إلا أنه وسيم

سدِيم كرملة صغيرة فهي مثل الشكولاته
وتحب يوسف ونفس شبه يوسف وبريئه
للغاية مسكره في بسكوته

□□(يوسف)

□□(سدِيم)

□□(سدِيم)

وذهبوا لهنالك وتوقفه في الصحراء استغرب
يوسف المكان قال وهو يوجه كلامه للبودي
جارد: ايه المكان ده مستحيل بنى ادم
يعيش عليه صلاح البودي جارد: يوسف بيه
استنى وحضرتك هتعرف لو سمحت يوسف
سكت فقالت سدِيم: وسف لحننا ليحين فين
(يوسف احنا رايعين فين)يوسف بحن...

وذهبوا لهنالك وتوقفه في الصحراء استغرب

يوسف المكان

قال وهو يوجه كلامه للبودي جارد: ايه
المكان ده مستحيل بنى ادم يعيش عليه

صلاح البودی جارد: يوسف بيه استنى
وحضرتك هتعرف لو سمحت

يوسف سكت

فقال سدیم: وسف لحنایحین فین

(يوسف احنا رایحین فین)

يوسف بحنيه وهو يشلها ويضعها فوق

رجله: رایحین عند مامی

سدیم صقفت: بجد یا وسف (بجد یا

يوسف)

يوسف وهو يحتضنها: صح یا قلب يوسف

وبعد قليل

قال صلاح: يوسف بيه يالا اتفضل انزل
وهخلي حد من الرجاله يجيب شنط حضرتك

يوسف حمل سديم بين يده ونزل ويراقب
المكان كصقر صغير وقفوا في مكان

قال يوسف: احنا فين بظبط

صلاح: متقلقش يوسف بيه احنا وصلنا ونزل
على ركبه وازاح الرمل وفتح الباب

وقال صلاح: اتفضل حضرتك وهنجبك
الشنط وممكن نأخذ الهانم الصغيرة نش....

قاطععه يوسف بشراسة وغضب طفولي: لاء
محدث هيشلها

ونزل بها يوسف بحذر حتى لا تخاف
استيقظت سديم ونظرت حولها كان الظلام
في جميع المكان امسكت في يوسف
فقلق يوسف عليها فوجه كلامه لصلاح:
مفیش ای نور هنا

صلاح: هنا كل حاجه حديثه اول ماتحط
رجلك بعد السلم الإضاءة هتفتح وفعلا هذا
الذي حدث وكان يوجد بابا ذهب صلاح
وكتب الرقم السرى واتفح الباب

فقال صلاح: مهمتي خلصت هتمشى على
طول الباب هيتفتح وذهب

فقالت سديم: انا هايفه يا وسف) انا خايفه
(يايوسف)

يوسف: متخفيش يا قلبى وذهب وكل ما
يمشي باب يتفتح لحد ما كان يوجد باب من
حديد ووجد انه يتكلم زي رجل آلى

فقال الباب: من حضرتك

يوسف: انا يوسف

الباب: ومن معك

يوسف: سديم

فقال: تفضل يوسف بيه واسفه على ازعاج
حضرتك

والحمد لله اتفتح الباب واول ما دخل كانت
ياسمين بانتظارهم واول ما سديم رأتها
قفزت من على يد يوسف وجريت على
ياسمين خاف يوسف ان تكون تأذيت اتنرفز
فقال بغضب طفولي: انتى مجنونة ازاي

تنطى كده يا سديم عارفه لو عملتى كده تانى
هيحصلك ايه

بكت سديم لانها تخاف من الاصوات العاليه

ياسمين ضحكت ولم تظهر هذا وقالت
متصنعة الغضب: يوسف متزعقش لسديم
تانى.

يوسف بعناد: لأ سديم ازعلها او لاء ا....

قاطعته مجهول: بطل يلا صوتك عالى

اتحرجت ياسمين فقال يوسف: نعم
حضرتك فى حاجه واحد وبياكلم مع مامته
ايش حشرك.

مجهول: لاء عندك حق تصدق اقنعتنى

ووجه كلامه ل ياسمين: مين الواد ده

يوسف بغيره على والدته: وانت بتكلمها

هي ليه انت مش بتفهم

اتنرفز مجهول فقالت ياسمين بهدوء لانها

عرفه ان ابنها عنيد: بص يا يوسف ده

عمو..... تحترمه عشان

انت عارف زعلى وحش وتحسن معاملتك

ب سدیم لانها زمنها بتعيط دلوقتي هي

دخلت الغرفه دى قول لعمو انا اسف وروح

اتأسف لسديم ماشي يا قلبى

يوسف بلهفه على سدیم وخوف من ان امه

تزعل منه: قال بسرعه للمجهول اسف

وجرى على الغرفه

ياسمين توجه كلامها لمجهول: اسفه عشان

يوسف كلم حضرتك كده

مجهول: مفیش مشكله بس هو عصبی و
خایف علی اخته اوی

یاسمین: سدیم مش اخته دی بنت اختی
وهو زی مانث شایف حضرتك بیخاف علیها
من الهواء

مجهول فی نفسه: یا بخته واد محظوظ واللّه
یارب انتی ترضی عنی ایه ال بقوله ده انا
خاطب نهار اسود اوف

فقال: طب ممکن تجیبلی الاب توب

ذهبت یاسمین

ام بداخل الغرفه دخل یوسف وجد صغیرته
کما لقبها تبکی فحزن بشده ذهب إلیها
وطبب علیها

وقال: دیمو خلاص اسف مش هز عقلک

قالت سديم وهي تبكي: انت بتضحك عليا
يا وسف كل موه (انت بتضحك عليا يا
يوسف كل مره)

قال يوسف بحنين: لاء مش بضحك عليكى
طب تاخدي شكولاته وتسامحنى
فرحة وقالت: بدد(بجد)

هز يوسف رأسه وذهب ل حقييته واخرج
شكولاته

وأعطاها لتأكله بفرحه وهو يمسد على
شعرها بحنية

فى مكان الافاعى...

ى

متكون من معتز الادم والشربينى والمجهول

الشربيني: خلاص ه نفذ المهمة ونقضى

على الأسد والقرش

معتز: هاهاهاها ابقى قابلنى لو عرفت ده

انت بتقولها اسد وقرش هاهاهاهاها لاء بجد

ضحكتنى

الشربيني: اسكت انت الوحيد ال ظاهر فى

الصوره اكرتيرتهم عايزين ينتقموا منك اما

احنا لاء وكمان وانت بغبائك خلتهم يعرفوك

وب القرف اللي كنت بتعمله

المجهول بيرود: المهم دلوقتى انا جهزت

الرجالة كمان ساعتين هيكون بخ هاهاهاهاها

هيكونوا فى خبر كان

و ضحكوا بشر

عند جميلة...

استيقظت وجدت نفسها متكته في مكان
غريب وهذا كان الشاليه الذي اشتراه صخر
في وسط الماء

دخل صخر وعلى وجه ابتسامه لاتبشر بخير

قال: اهلا بيكى يا جميله هانم

جميلة بغضب: انت يا حيوان يا حقير يا...

لم تكمل لانه امسكها من شعرها وقربها له
وقال بغضب وقسوة : لاء اتعدلى كده مش
واحد زيك من الشارع هتغلط في صخر
العمري وصفعها صفعات متتالية وينتقم
منها

كان فمها وانفها ينزفان بشدة

قالت مستفزة: تفوا انت مش راجل

اتعصب جداً قام وخلع الحزام واخذ يضربها
لمده ومسكها من شعرها وحدافها على
الارض بقوة

ويقول وهو يشمر يديه ويخلع الحزام ويقول
بخبت كبير: هوريكى انا حيوان ازاي وحقير
وال بتقوليه

عند ماسه...

اتصدم عندما انسدل شعرها

وقال بغضب: انتى مين يا بت

وامسكه و ازال هذا القناع وانصدم عندما

رأها انها هذه الجميله الذى انقذها

وقال بغضب جامح: انتى ايه ال جابك هنا

ماسه كانت خائفه جداً ولكن لم تظهر هذا
ودفعته بقوه

وقالت: مش جاسوسه انا ومش من حلوتك
هاجى وراك يا مراد بيك

اتنرفز ل يقترب منها ماسه رفعت المسدس
من خصرها التى تضعه تحت القميص

وقالت: اقف عندك متقربش عشان
متتعورش ياباشا

مراد: والله لوريكى يابنت الهواري هوريكى
النجوم فى عز الظهر ولا عاش ولا كان ال يرفع
مسدسه فى وشى وكمان واحده ست دى
رجاله بشنبات معملتهاش

ضحكت ماسه: مبتسمعش عن حاجه
اسمها إن كيدهن عظيم ولا ايه يا برنس ولا
فاكرانى ه خاف منك انت ومتكبرش اوى يا

بن البحیری علشان هتتطلع اوی وتنزل علی
جدور رقبتك

ضحك مراد: دی القطه كبرت وبقی عندها
ضوافر بقی

ماسه بشرسه: وبتخریش یا قیصر

مراد بخبث: وانا بحب الشرسه ولازم تكون
ملکی

ماسه بخوف ولم تظهره: مش فهماك

مراد بخبث: هتعرفی ومره واحده شنكلها
وقعت علی ظهرها وامسك المسدس
وخبطها فی دمغها اغمی علیها وقام بحملها
وذهب الی مخزن ووضعتها فيه ووضع حارس
بودی جارد أمامها

وذهب لشراء بيت ما حتی يضعها فيه وعاد
مرة أخرى

دخل وانصدم مما رآه

عند فريده...

كانت جالسه تبكي بشدة على حال احفادها
مازن والذي يفعله في البنات وهذه الذي
اتجوزها تلك شيرى وحفيدها مراد الذي
عرف الحقيقه غلط وكيف ستعرفه الحقيقه
وخافت اكثر من الحقيقه الكبرى وبكت
بشده احست بأحد في البلكونه

قالت بضعف: مين

دخل شاب: انا من تبع ال كلمتك في
التليفون علشان تجبلها الفلوس
وأكملت امرأة من خلف هذا الشاب: آل
وصلت ل حفيدك الحقيقه غلط وخليكى
تتشلى عقبال ما نخلص منك

وظهرت من خلف الشاب

قالت فريدة: ا. انتى

فى قسم الشرطه...

كانوا كل واحد فى مكتبه ماعدا اسلام و حمزة
كان خارج القسم ومره واحده كان صوت
ضرب نار محاصر القسم بأكملة بين الضباط
والرجال تبع معتز الشربينى والمجهول
وكانت مجزرة بمعنى الكلمة نزل فرقة
الصقور السوداء وكانوا يضربون بالاسلحه
لكن كان ضربهم موت وليس اصابات لكن
هنا لم تقتل كانت تعجزهم فقط حتى
تستفيد منهم وبعد مدة متواصلة فى القتال
بين الطرفين ومات الكثير من الضحايا وبعد
مده قاموا فريق هناع بالسيطرة على

الموقف وبعد ما جمعوا الجميع والمصابين
جاء حمزة ومش عارف ايه ال بيحصل وناس
ميته وجد الفريق مجتمع

وقال: هي الحرب العالميه التالته قامت ولا
ايه

اكرم: ياشيخ اتنيل ده انت فاتك كتير ده كان
في هنا مذبحة القلعة بتاعت المماليك .

ضحك حمزة: لا بجد مين ال خرمش الدنيا

هنا: تعالى يازفت منك ليه ورايا على غرفة
الاجتماعات

ذهبوا جميعاً وجلسوا

اللواء بحزن على الضباط الذى توفت :
مكناش عاملين حسابنا وُضابط ماتت كتير

هنا بحزن وغضب وعيناها احتضنها ابليس:
وحيات كل واحد مات ليكون معذبه اولاد
الكلب و دلوقتي لازم نزرع جاسوس عند
معتز الشربيني

حمزة: شربيني مين

هنا: ده تاني واحد من التلاته ولازم نعرف
حاجات عنهم وك.....

وقاطعها صوت شخص

وقالت: وانا عاملت الخير ومعايا حاجات
توديهم في دهيه

نظروا جميعاً نحية الصوت ولم يتوقعه هذا
الشخص و.....

هكون رخمه واقفل البارت رأيكم يهمني
فوت + كومنت

جى جى خالد

عذاب ماسة

شوفه بابنات حظكم وكل واحده تقول2020

مخبيه ايه

(ليست سوا مزحه لأحد يعلم الغيب تسلية

فقط 😊) ♥♥♥♥♥

شوفه بابنات حظكم وكل واحده تقول2020

مخبيه ايه) ليست سوا مزحه لأحد يعلم

الغيب تسلية فقط 😊) ♥♥♥♥♥

بسم الله الرحمن الرحيم

صلى على سيدنا محمد

♥_____

عند فريدة...

ومى مش ابن الرقاصه وكمان مش ممكن

بدل ابن الرقاصه و.....

قاطعتها فريده بقهره على حفيدها: اطلعى

بره اطلعي مش عايزه اشوف وشك غورى

وكانت تسعل بشده نظرت لها سوزى

بشماته وذهبت من حيث جاءت

استوب

سوزى : مرات اب لمراد ووالدة مي ومازن

وتكره مراد بشده وفريده ايضا وتخطط لهذا

للقضاء عليهم وهنعرف التخطيط بتاعها مع

الأحداث لأن ليس هذا فقط المخطط بأكمله

عند ماسه...

دخل مراد وانصدم عندما وجد البودی
جاردات مربطين وينزفون دماء وباین علیهم
التعب وكان أتوبیس مشی علیهم

قال مراد وآثار الصدمة علیه مما رآه: ایه ال
عمل فیکوا کده

قال شخص من خلفه: أنا وكان هذا صوت
ماسه

مراد: نعم انتی

ماسة: اه ولا مستقل منی ولا اعوذ بالله

مراد: انا اقدر أعوذ بالله ووجه كلامه للاثین
المضروبین: اتیلوا روحوا لأی مستشفى

فقال واحد منهم: انا رجلی باین انها مکسوره
وکمان صدیقی باین ان ذراعه اتکسر

مراد ماسك نفسه من الضحك: استنى
هبعلكم حد ورن على ذراعه اليمين وهو
عبد الرحمن

مراد: عبد الرحمن تعالى على المخزن علسان
فى جتتين هنا

عبد الرحمن: طب احفر وندارى
مراد: لاء دول هيروحووا اى مستشفى ده
كسر على كدمات وكده يعنى

عبد الرحمن: من عيني يا ريس مسافة
السكة

قام مراد يسندهم وجلسوا أمام البوابه
ودخل مرة اخرى وجدها اعده ببرود وتنظف
مسدسها

الذي أخذته من البودى جارد

امسكها مراد من ذراعها بشدة: ايه ال

عملتيه ده

ماسه ونزعت ذراعها من يده وقالت بيروود:

قولتلهم يفكوني و مش ههرب هما ال اغبيه

انا مالى

مراد: لا ونبي لا تعبتى واقترب منها: وانتى

اساسا مش هتعرفى تهربي

ضحكت ماسه بسخريه : انا معرفش اهرب

ههههه لاء انت بتضحك اوى

مراد وهو يقترب منها: ايه عجبتك اوى

توتر ماسة و لسه هتتكلم كانت قد فقدت

الوعى لان مراد ضربها فى دماغها وذهب الى

البيت

وهو يبتسم لهذه المجنونه الشرسه

عند صخر...

جاء في المساء للشاليه في وسط البحر بعد
ما اهرج طاقته وذهب الى الغرفه التي يوجد
فيها جميله دخل ووجدها كما هي لكن
شفتيها زرقاء ووجهها الشاحب كالاموات
اتفزع عليها يف يفعل هذا

(ملحوظة صخر كان متناول خمور عندما
ضرب جميله)

حاول ان يجعلها تفيق لكن دون فائده
حملها وذهب للمركب ثم السيارة يتوجه إلى
مستشفى واخذها الممرضات لغرفة الأطباء
وبعد الكثير من الوقت وكان صخر يتألم
على هذه التي تشبه الورده وكيف فعل بها
هذا كيف يقدر على اذيتها بكى بشدة عندما

تذكر منظرها كان ملابسها متقطعه وهمغها
تنزف دم و جسدها ملئ بالكدمات ظل يبكي
بشدة عليها وبعد أكثر من ساعتين جاء

الطبيب بنرفزه: ازای ال حصلها ده دی
تعرضت لاغتصاب وجلها ارتجاج في المخ
وممكن تكون فقدت الذاكره احنا لازم نبلغ
البوليس

صخر منصدم لا يتكلم ودموعه تنزل فقط
ويتنفس بصعوبه وابتدت حالته تسوء وانهار
في الأرض وجاءت له حالة الخوف الذي يكون
الإنسان فيها خائف بشدة وعصبية شديدة
وتؤدي بعض الأوقات الى أن ي قتل امامه
اول ما رآه الطبيب ذهبت بسرعه الى الغرفة
وأخذ حقنة مهدئه

و حقنه وأخذه على غرفه

ام عند هناء فى القسم..

اتصدموا مما رآه وكانت ياسمين طليقة
معتز لم يتوقعوا انها ستقف معهم لانها
كانت تعشقه بشده

ياسمين: ايه مستغربين ليه مش عايزين
تدمروا معتز والشربينى والباقي

هناء: بس انتى كنت.....

قاطععتها ياسمين: كنت بحبه بس خلاص
بعد ال حصلى مش عايزه اعرفه ده قتل
اختى وجوزها

علشان كانت تنبهني وكمان علشان ضربته
بالقلم بعد ما ضربنى ومكنش عايز يوسف
يجى الدنيا وفرت دمعته من عيناها على
اختها الحبيبه

قالت هناء: طب تعالى اعدى وكملى

ذهبت ياسمين الى المقعد واتصدمت من

هذه البنت وقالت: معتز بيكون اخوكى فى

الرضاعه

روميساء: اه وياريته ما كان اخويه

هناء: ايه المعلومات ال تعرفيها

ياسمين طلعت من حقيبتها ورق: وقالت ده

فيه معلومات تودى التلاته فى دهيه

هناء بصدمه : انتى تعرفى الثالث

ياسمين: انتو مش تعرفه

كلهم فى نفس الوقت: لاء

و لسه هتتكلم دخل شخص قالت ياسمين

وتشير عليه: ده الثالث

اما عند طلال...

كان جالس في مكان مثل غابه وامامه فتاه
مربوطه وكانت ريتاج امامه فاقدته الوعى قام
و اخذ ماء وجعلها تستيقظ

فاقت ريتاج وقالت بغضب: انا ايه الجابنى
هنا

طلال:بصى بقى من الاخر كده عايز اعرف ايه
ال نزلك من فرنسا أو البلد ال كنتى فيها ا
فكره لما جيتى بعد مع خالصنا ٢ ثانوي و
قولتى انك مسافره واعترفتى بحبك وانا
زعقتلك وقولت انك زى اختى وانتى عيطى
و قولتى مش هترجعى تانى وكمان
بتشتغلى ليه عندك ورث والدك راح فين
ريتاج: ملكش دعوه انت مالك

خطفوني من ماما و معتز كان عايزني اشتغل
في الدعارة وكان في واحده هناك هربتني من
الشقه

و رحت لقيت ماما جالها جلطة ودخلت
المستشفى وكان في واحد اسمه فاروق
صديق بابا رجعنا تاني مصر ونزلت هنا وبعد
يومين لما جيت عندكم في الشركه بس كانت
تحكى وهى تبكى بشده

كان طلال يتقطع من داخله على هذه
الصغيره قام وفكها واحتضنها بشده واخذت
تبكى بشده

وكده البارت خلص واسفه على التأخير
وعارفه ان البارت صغير غصب عنى فعلا
اعطوني رأيكم فوت + كومننت

جى جى خالد

عذاب ماسة

اسفه جداً على التأخير بس مشغوله جداً
وهحاول اطول البارت على قد ما اقدر

♥♥♥ رأيكم في البارت

صلى على سيدنا محمد

بسم الله الرحمن الرحيم

نبدأ البارت

اتمنى لكم قراءه ممتع

♥_____

في أمريكا...

يقف جون على اعصابه خائف على صغيرته

وبعد وقت خرج الطبيب وهو حزين

Is it okay Dear doctor: فقال جون:

(هل هي بخير ايها الطبيب)

Unfortunately, I do not: قال الطبيب:

...appreciate

(للأسف لا نقدر لقد.....)

What do you say I do: جون بقلق وخوف:

not understand anything

(ماذا تقول لا افهم شيء)

I mean I have died: الطبيب:

(اقصد لقد توفت)

كلام الطبيب نزل على جون كالصاعقة جرى

بسرعه للغرفه وكأنه روحه تنسحب من

جسده عندما رآها دموعه نزلت هل ستموت

وترحل وتتركه الذي احبها بشده ليس بحب

بل حب قرابه حاسس كانها حته منه جلس
على ركبتيه وبكى بشدة على هذه القطه
كما لقبها وقال بهستريا: مى فوقى وه
رجعك الى مراد وفريده زي ما بتقولى ونبي
قومي وبكى بشدة

عند طلال...

بعد ما شال العقد الذى كان يربط بها ريتاج
واخذها ودخل للكوخ فى غرفه
وقال بتوتر: ريتاج كنت عايز اقولك حاجه
بس يعنى..

ريتاج بقلق من توتره: فى ايه يا طلال.

طلال ابتلع ريقه: اصل يعنى....

ريتاج بخوف: فى ايه.

طلال: بصى انا عايزك تهدي ماشي وكل

شئ بأيد ربنا

ريتاچ بخوف وقلق يزداد: طلال قول لان انا

عايزة امشى مش هينفع نعد مع بعض

طلال امسك يديها ليجلسها وقال بهدوء

اعكس مابدخله من قلق وخوف: انتى

دلوقتي مراى وللاسف والدتك توفيت

ريتاچ لا تتكلم ولا ترمش ولا لها اى رد فعل

صدمتين في نفس الوقت تركتها والدتها للأبد

وولدها قتله معتز وتعذبت وليس لها اى

شخص يعطيها القوة وكمان كيف تزوجت

هذا الشخص التى بدأت تكره ليس بدأت

لقد كرهته من وقت رفضه لحبها الان هى

زوجته كيف والف كيف ومتى حدث هذا

نظرت له بعين مخلوطه بالحزن ونار الانتقام

لمعتز وعتاب وحيره

قالت بهدوء من الصدمه:اطلع بره

طلال: ريتاج أهدي وافهمي بس والله

غص....

قاطعته ريتاج بغضب وقالت بصراخ: كلكم
غصب عنكم ايه بقى ارحموني انا بنأدمه دم
ولحم ليا طاقة بتنفذ مش انسان ألى مش
حيوان مش بحس انا زى زيك وجلست على
ركبتها و بكاء: ليه بيحصل فيه كده كل ال
بحبهم بيمشوا ويسبونى انا خلاص قررت
واحمرت عيناها بشده وكأن واحتضنها جهه
وقالت بصوت مرعب: والله لقتلك يا معتز
انا عارفه انك ال قتلتها نظرت الى طلال و
قامت من جلستها وصفعته بكل قوه عندها

قالت بحده: طلقنى

عند مراد...

كان يجلس فى المكتب الفله وماسه سجنها
فى غرفته كان يفكر فى جدته وهى فريده هل
هى مظلومة ام كلام المتصل صحيح ويفكر
فى اخته ومن امبارح وهو حاسس انها ليست
بخير وكأن روحه تنسحب ببطئ فى كان
يعملها كأنها ابنته وليست اخته وكمان
شقيقه مازن التى تزوج واحده طماعه
بسبب حبيبها القديم وعلى الضحايه التى
تموت كل يوم بالحسرة بسبب شقيقه
وماسة بها أمر غريب كل يوم تظهر شئ
قوتها وكل يوم يحس ان بطنها تكبر لكن
تجاهل هذا الامر وذهب لغرفة ماسة دخل
وجدها فاقده الوعى كما هى

ذهب ليأتي بالبرفيوم حتى يجعلها تستيقظ

وبعد محاولة كثيرة استيقظت

وقالت بألم في دماغها: اااااه دماغي وجعاني

وجسمى كأن قطر مشى عليا ونظرت حولها

وكانت الغرفة عبارة عن سرير كبير وغرفة

حمام وملابس ومكتبة صغيرة فيها كتب

وامامها اثنان من الكرسي باللون الذهبي

والاسود واثاتها فخم جداً ويوجد كنبه صغيره

واخرى كبيره نسبيا باللون الأزرق والأبيض

وألوان الحائط بالازرق والابيض ثم وقع

عينيها على مراد

وقالت بخضه: سلام قولا برب الرحيم

مراد بسخرية: ايه شوفتى عفريت

ماسه بصوت منخفض وسمعه مراد: ألعن

وحياتك

مراد: بتقولى ايه

ماسه: ولا حاجه واخلص عايزه ايه انا لازم
امشي من هنا

مراد ضحك بسخريه: اااااه عايزه تمشي انتى
مجنونه انتى دلوقتى بقيتى حاجه من
حجائى يا ماستى

واقترب منها خافت ماسه ورجعت للخلف
امسكها من خصرها وقال بهمس: عارفه لو
دخلتى الغرفه ال فى الدور ال فوق مفيش
اساسا غيرها فوق اقترب اكثر وقال بصوت
كالأفعى: هقتلك

وقال بصوت كالرعد: فاهمه

هزت ماسه رأسها بخوف وقالت برعب :
فاهمه

نظر لها نظره ارعبتها وخرج

وبعد وقت ذهب و جلس في الحديقة وجد
الخدمة جاءت له

وقالت بقلق: مراد بيه في واحده عايزه تكلم
حضرتك على باب الفله

مراد نظر لها بتفحص لماذا هي خائفه: مين
دى

جاء شخص من خلفه

وقالت: أنا

اتصدم مراد وأصبحت عيناه مخيفة لدرجة
كبيرة

عند صخر...

كان في غرفه نائم و يعرق بشدة ويحلم
بالكابوس كل يوم ويقول: مش هعمل كده

تانى لاء ونبى ما تعمل كده يا بابا لالا
واستيقظ من نومه يتنفس بصعوبه واذكر
عندما كان يعذبه أبيه وقام بتدخيله
المعتقل عندما شاهد والده انه جاسوس
ودخل المعتقل وعندما خرج كان ابيه توفي
تبقت والدته و قُتلت من حبيته منه فهو
يعتقد ذلك ولا يعرف الحقيقه وجاءت له
نوبه الخوف مرة أخرى وهو يفقد سيطرته
وخائف من شىء مجهول وخائف ان تموت
جميله قام ونزع جميع الابر الذى توجد فى
يده خائف على حبيته

دخل لغرقتها وجدها نائمه اقترب منها
وجلس وامسك يديها ويبكى بشده ويده
تنزف دماء كثير ولا يهمه شىء غير حبيته
قال بيبكاء كطفل يخاف فقدان والدته: والله
اسف الانتقام عمانى وكمان كنت شارب خمر

كثير اصحى اضربيني واشتمني اعملى ال
انتى عاوزاه فيه بس متعذبنيش كده وجلس
يبكى بشدة

بدأت جميله تستيقظ وتفتح عينيها بصعوبه
وكان يوجد ألم بجميع انحاء جسدها ورأسها
يؤلّمها بشدة حس صخر بها وقام واحتضنها
بشدة وحمد ربه

وقال وهو يبكى ويمسك وجهها بين يده: انا
اسف يا جميلتي اسف جداً والله مكناش فى
وعى

نظرت له باستغراب وقالت : حضرتك
تعرفنى

نظر لها صخر بصدمه: جميله انتى مش
فكرانى

جميله: لاء مش عارفه حضرتك مين

اتصدم صخر هل فقدت الذاكره حقا

عند هناء...

بعد ما شورت ياسمين على هذا الشخص

الكل اتصدم من هذا الشخص لم يتوقعه

ياسمين: ده ال ثالث

سليم يجلس ببرود هو هناء

اسلام اتصدم وقال: ازاي يعنى انتى مجنونه

اكرم: لاء ده اكيد مستحيل يكون إسلام

اسلام بتوتر لقد عرف من هى : انتى قصدك

ايه يا بتاعه انتى

هناء: مالك يا اسلام متوتر ليه هى بتقول

انت الثالث من الثعابين انت والشربيني

وطبعا معتز وانت ال بتحول المعلومات
لهناك لأن كل خطوه ب نعملها بيكونه عرفنها
ومتقولش لاء لان ايدي اليمين قالت كل
حاجه

وأكملت روميساء وهي تشتغل على الاب
توب بمهاره فائقه : وكمان انت اللي قتلت
أكثر من 135 شخص وكمان 73 اختطاف
طفل واغتصاب 23 بنت وانت ال شغال مع
معتز في الدعاره وشغل مع الشربيني في
الاسلحة وكمان

أكمل سليم: ودخلت شحنة مخدرات
والماس للبلد عن طريق الأتوبيس السياحي
حطيتهم في المقاعد وحطيت مادة ال احنا
مستلمنها من الحكومه علشان متتكشفش
من الكلاب والاجهزه واشتغلت مع بلال وال
هو بيكون جاسوس زرعيه في امريكا ها عايز

حاجه تانى نكمل بقيت المصائب ولا ايه اه
نسيت وكنت عايز تخطف هناء وتتجوزها
علشان تخليكم تدخلوا المينا عشان الشحنة
الكبرى

اتصدم اسلام كيف يعرفون والجميع منصدم
حتى اللوا التى انصدم اكثر صدمه بعمره ان
الذى يعتبره كأبنه يفعل هذا

عند مازن...

كان جالس بحزن على ماسة الوحيدة التى
احبها بشده ونفسه يقتل شيرى

نزلت دموع مازن نزلت عندما تذكر وهى
تبكى ولا تريد أن يتركها ويذهب قطع عليه

شيرى وهى

تقول: مش هنخلص من ام النكد بقولك ايه
انت تفوق كده لان في مزه جديده وضحكت
ضحكه شيطانيه

مازن بغضب: انتى مش بترحمى انتى ايه
ياشيخه شيطان على وش الارض حرام
عليكى دول بنات زيك ال انتى بتأذيهم دول
انا بقولك لو مش بطلتى ام القرف ده انا
هبلغ عنك يا شيرى

شيرى ببرود: امممممممم وايه تانى يا ابن
البحيرى بس تعرف المره دى بتمثل حلو
اوى اخلص انا زهقت غير الاسطوانه دى غير
التغير حلو برده بس عايز تقول للحكومة
قول انا بنت هنصب على بنت زى ازاي دى
ومتنساش الاوراق ال معايا نصيبك في
الشركه ممكن اديه لمعتز والشربيني والياق
عليهم هيدمروا مراد للأبد

نظر مازن لها بغضب وعيناه تشع نار مثل

جهنم

أكملت شيري: آه انا هروح مشوار واجى يا

ميزو باى

جلس وتنهد بشدة على هذه الفتاه التى

دمرت حياتها بيدها جلس بحزن وهو يفكر

نام من التعب

وبعد 4 ساعة رن هاتفه

رد على التلفون وانصدم من الشخص

والذى يقوله

جى جى خالد

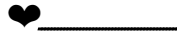
عذاب ماسة

رأيكم يهمنى فوت +كومت

اسفه جدا على التاخير يا بنات عندى
ضغوط كتير وشكراً كتير للناس ال قالت
رأياها ♥

صلى على سيدنا محمد

بسم الله الرحمن الرحيم



عند مراد...

اتصدم عندما رأها الذي عذبتة وادخلته
المعتقل وضيعت شبابه وختت بابا يموت
بحسرتة

قال بغضب وصوت مرتفع كالرعد بقوته:
سوزى ايه ال جابك هنا مش خلصتى على
العيله بغبائك جوزتي مازن للزفته بنت اختك
شيرى ومى ال مش كنتى تعرفى عنها حاجة
ماتت ولا راحة فى داهيه كان اهتمامك فى

الورث ان كل حاجه لمازن مكنتيش ب
تعتبرنى زى ابنك خالص انا بحب مازن زى
ابرى اقولك حاجه مى مش بنتك انتى احنا
قولنا كده اما مى بتكون من ملجأ وهى
هتكون دايمًا اختى وبنتى اما مازن انتى
دمرتى حياته مع واحده عندها عقده من
البنات بتكرهم ونسيت اقولك انتى سقطى
مش خلفتى وكل حاجه بابا مضطها وفى
الآخر مات بحسرتة لما دخلت المعتقل و
جدتى ال دخلت المستشفى لمدة سنتين فى
غيبوبة لما شافت ال فى شهرى بس تعرفى
حتى هى طلعت زيك وانتى عملتى ده كله
ليه عشان تسيطرى على على كل حاجه
اكثر حد كرهته فى حياتى هو انتى واقترب
منها خافت سوزى ورجعت للخلف من
غضبه كان ينظر لها كالأسد ويقول: بكرهك
كره الدنيا عذبتينى اوى لا وجايه بكل بجاحه

تانی ولا یكون فی حاجات تانیه انا معرفهاش
ما هو انا كل يوم بكتشف حاجه جدیده كل
شویه مشكله تحصل تعرفی بنتك لاء اقصد
اختی فین هقولك اسیره لمافیا وجدتی جلها
شلل انتی نهایتك علی ایدی

وكان كل هذا تحت سماع ماسه التی كانت
تقف خلفهم بصدمة لأنها خرجت من الغرفه
بعد ما فتحت الباب بدبوس الشعر ولحظة
نظرت علی یده التی كانت فی خصره ويخرج
المسدس أول ما رأت هذا جریت علیه

وقالت بصراخ: مراراً لاء

عند معتز و الشربینی...

جاء الشربینی بجرى

ويقول: الحق يا معتز اسلام عرفه انه معانا

معتز بصدمة: ايه عرفوا ازای ده کان
مستحیل ده بیشتغل معاهم من 3 سنین
ازای

شربینی : ال عرفته من الامین ال بیشتغل
معانا ان الزفته رومیساء و سلیم وهناء
عرفوا کل حجه عنه وکمان عارفه انه
بیشتغل معانا

ضحك شربینی بشر بكل قوة

استغرب الشربینی منه هل اتجنن: ايه
بتضحك لیه

معتز بشر: أصل الورق ال مع اسلام تزوير
من الاخر متفبرك اقول باللغه تانيه ورق
ملوش ای ستین لازمه

الشربینی بغباء: ايه برده

قاطعهم الخادمة وقالت: القهوه يا فندم

معتز: ماشى حطى وامشي وضعته ويدها
الاخري تحت الطريزه ووضعت شئ اتمسك
في الحديد التراييزة ومشيت وكان كل شئ
بأقل من دقيقة

الشربيني: كمل

معتز: الورق معايا ال معاهم مش الاصلى
ورق لعبه و انت هتروح اي فندق وانا كمان
لحد ما الدنيا تهدأ ماشي

الشربيني: ماشي هتروح فين

معتز: شرم الشيخ فندق (.....)

الشربيني: وانا هروح مرسى علم في فندق
(.....)

ويلا سلام يا ابليس

وده كله كان يسجل فى جهاز التصنت التي
وضعتة الخادمة

فى القسم عند هناء...

كانوا مجتمعين كلهم حول الجهاز وسمعوا

كل حاجه بعد ما سجنوا اسلام

و هناء تفكر ماذا تفعل لتأتي بالأوراق

حمزه: ياولاد المضايقة ده كله ده انا غيب

بقى

روميساء نظرت له بسخريه فهي تخاف منه

ولا تحبه نهائى

سليم ببرود: دلوقتى عرفنا هو فين هنجيب

الورق ازاى

نظرت له هناء بغموض

اکرم: النظرة دی حاسس ان وراها مصیبه

حمزه: طب هتعملی ایه

هناء تتوجه الی اکرم : اکرم لسه بتعرف

تعمل مکياج زی زمان یعنی المسکات

والحاجات دی تقدر تخی ای حد

میعرفنیش

اکرم: اه ده سهل جداً بس هتعملی ایه

هناء إلی رومیساء: رومیساء معتز بیحب ایه

رومیساء بقرف منه: هیکون ایه غیر النسوان

هناء أبتسمت بدلتها رومیساء بعد ما فهمت

قصدها

حمزه: یامثبت العقل والدين

اللواء فهم قصدها: نفذی یا هناء

وسلیم بقلق علی هناء فهو فهم قصدها

هناء: هنسافر شرم بکره اجهزوا

وقالت: حمزه لسه عندك مخزن الفساتين

جديده

حمزه: اه ليه

هناء: عايزه منك كام فستان

حمزه: الموديل ايه

هناء: يجذب راجل ايه

حمزه: خلاص سيبي دي عليا بس مليش

دعوه قولي الخطه وانا اجيب الفساتين

هناء بغيط: ماشي

.....بصوا.....

.....

اكرم: يا بنت اللذينا ايه الدماغ دي

حمزه: انتى خطر والله

هنا: سلام هروح انام يالا يا روميساء
ياسمين تيجى اوصلك

لا رد

نظرت وجدتها نائمة من اول ما بدأوا يتكلموا
وتنام بطريقة مضحكة

ضحك اللواء وحمزة و اكرم وابتسم سليم

هنا بصوت عالى: يااااسمين

قامت ياسمين مفزوعه وتجرى يمين

وشمال

وتقول: حريقه هموت لاء حريقه

حمزه و اكرم يضحكون بشده وضحك سليم

لكنه سرح فى ضحك هنا وسرح فى حمزه

مع روميساء كان اكرم يجلس بينهم

قال بصوت منخفض للآئين: يا آاه آلى
العشق الصامت ال آنا فىه

سلىم: تقصد آفه

آكرم بغمزه: فعنى آنت مش بتحب هناء و
رومىو ال جنبى رومىساء عنىكوا مبىنه كل
هنتعب

سلىم: بطل هزار حب آفه وكلام فاضى

آمزه: مش هنكر آنا بحب رومىساء بس
مش عارف لىه بتكرهنى ونفس الوقت
آآففه آرىبه آوى

سلىم: آلاص نتكلم بآءىن

هناء: لآ لآ شهاب على البىوت علشان الآيام
الآآفه هنتعب ها لآ لآسمىن آروحك معآآ

لآسمىن: مش هىنفع

هنا: قولي ليه عايزه اعرف كل حاجه

ياسمين: انا.....

قاطعتها روميساء وهى واقفه ببرود: قاعده

فى الصحراء تحت الأرض وعيالك هناك

عشان مراد بيه وخذك تخدمى استاذ.....

لم تنصدم ياسمين لأنها تقف امام ذئب

الشبكات

قالت ياسمين: مش محتاج اتكلم لازم

امشي قبل ما حد يحس سلام ومشيت

والجميع مشى ينتظرون المجهول

عند جون فى امريكا...

كان جالس أمام المقابر وهو كان مقبر مى

يبكى بشدة عليها فهو كان كل يوم يدخل

يتكلم

معها ويرخم لكن عندما تبكى كان يتألم

قال: وحشتيني اوى يا مى تعرفى انا خلاص

كنت

هخليكى تنزلى عند فریده ومراد بس روحتى

قبل

ما تشوفيهم أنا ندمان انى خطفتك انتى قطه

صغيرة متستحملش قسوة البنادمين

تعرفى فث انى

حببتك اوى نفسى ترجعى تانى وظل يبكى

وبعد قليل قام ببرود وذهب

عند ريتاج...

ريتاڃ: طلقني

طلال مصدوم من الصفة وكيف أطلقها
ووالدتها هي من اوصته عليها جعلته
يتزوجها وجعلت ابنتها تمضي على ورقة
بيضاء واخذها وطبعها في قسيمة الزواج
قال وهو يتحكم في أعصابه: ريتاڃ اسمعيني
للاخ...

ريتاڃ: ولا اسمعك ولا تسمعني انت
تطلقني دلوقتي

طلال مسكها من ذراعها ولسه هيتكلم

قامت ريتاڃ ببعده بقوة

وقالت: اوعى تفكر تلمسني انا همشي من

هنا

ولسه هتمشي قام طلال يجذبها للحائط
ووضع يده على فمها

قال: ادینی فرصة اتكلم علشان اشيل ایدی
ماشي اخلص كلامی الاول فاهمه
هزت راسها بموافقه ابتعد عنها

وقال: انا روحت ل ولدتك قبل ما تنزلی
الشغل لانی عرفت انك نزلتی مصر الوقت
ده كنتی اتی بتدوری على شغل كان
مفیش غیر طنط شيماء (والدت ریتاج) لانی
كنت جای اطمین دخلت

قالتی انك وحیده بس مش قالت التفاصيل
وانها حاسه انها هتموت ولازم تطمین علیکی
خلتنی اجیب مأذون وكل حاجه تمت
وخلتک مضیتی على الورقة وطبعاً انا بعت
عندک بس اننا عایزین محاسبه للشركه ومن

الوقت ده انتى مراقى وكمان وطنط شيمااء
ماتت فى المستشفى وقال بتوتر: بفعل
فاعل

اتصدمت ريتاج من الذى يقوله كيف ولدتها
تفعل هذا بها وهي تعرف انها تريد الانتقام
منه ومن الذى قتلها نظرت له بحزن لانها
عرفت من الذى قتلها فهو معتز لا يوجد غيره

قالت: اطلع بره وتمدخلش هنا

طلال: اهدى بس واقترب منها

ابتعدت عنه بخوف وصراخ وبكاء: اطلع بره
اطلع ومنتقربش اطلع

ذهب طلال للخارج وهو خائف عليها بشدة

جلست على الارض تبكي بحسرة وحزن

عند صخر...

صخر: انتى مش عارفه انا مين

جميله: لاء خالص واتبهت له انه يمسك

يديها وقريب منها

ابتعدت عنه وقالت: ومين سمحك تقرب

منى كده

صخر بصدمه: جميله انا جوزك

جميله: جوزى ازاي انا مش فكره حاجه

وكمان ولاحتى فكره يوم الفرح ولا حاجه

صخر تركها وذهب للدكتور

انصدم الدكتور أنه كان يعطيه مهدياً يجعله

ينام كثير

قال صخر: مش وقتك تنصدم دلوقتي

جميلة فاقت مش فاكراني تعالى شوف مالها

وسحب الدكتور المصدوم

دخلوا وكشف عليها وخرج الى صخر الذي
ينتظره بالخارج وقال : جلها فقدان ذاكره من
اول ما قابلته بعض ده اللي عرفته هي فكره
كل حاجه

صخر: طب هتفتكر امتي

الدكتور: لاء على حسب هي هتفتكر امتي
حاول متضغطش عليها اوي علشان ممكن
تتأذي

صخر: ماشي شكرا يا دكتور

ودخل وجدها جالسه تبكي

اقترب صخر وقال بحنان: مالك يا حبيتي
جميله ببكاء: مش عارفه افتكر حاجه خالص
هو ايه ال حصل عشان مفتكرش كده

توتر صخر وقال بكذب : وانتي نازله على
السلام وقعتى دماغك اتفتحت بس
ويحاول يغير الموضوع وقال: يالا استريحي
شويه

نامت جميله على السرير واقترب منها وقبل
جبهتها وقال بحنان: نامى يا حبيبتي

عند مازن...

انصدم عندما سمع الشخص ونزل جرى
للعنوان الذى قال له هذا الشخص ووصل
أمام هذه

العمارة وطلع للدور ٣ وجد باب الشقة
مفتوح دخل وجد شيرى على الأرض
وهدمها متقطعة والدماء فى كل مكان
وجثة بجانبها

والشفه متبهدهله

جى جى خالد

عذاب ماسه

رأىكم يهمنى

فوت + كومنت

اسفه للتأخير بنات وإن شاء الله يعجبكم2

بارت

صلى على سيدنا محمد

بسم الله الرحمن الرحيم

♥_____

عند هناء...

تانى يوم كان الجميع فى سياره يتجهون إلى

شرم كان سليم يجلس

و بجانبه اكرم وحمزة فى الكنبه اللي فى

الخلف وروميساء امام عجلة القيادة لأنها

ماهرة فى القيادة بدرجة كبيره وهناء بجانبها

وكان الصمت يحل المكان

عندما قاطعه حمزه: يا جماعة انا قاعد بين

وحوش ماشاء الله ربنا ينفخهم اكثر كل

واحد عضلاته ماشاء الله من غير حسد

هتتنفجر من القميص وأنا مش عارف اعد

(سليم جسمه رياضى بدرجة كبيره واکرم

اقل منه بقليل لكن حمزه اقل منهم)

اکرم: الله اکبر فى عينك يا بعيد يا حبيبى ده

رياضه مش نفخ

ولسه حمزه هيتكلم

أوقفت روميساء السيارة بقوه جعلت
الجميع ينتفض للأمام من قوة الوقوف
قالت هناء: في ايه روميساء وقفتى ليه
روميساء: استنى في قبلة في العربية الكل
ينزل

نزلوا من السيارة بسرعه وبعد ما نزلوا بقليل
السيارة انفجرت
وكان المكان مثل الصحراء جلسوا
جميعاً على الأرض

حمزه: يا صغيره على البهدله يا لوزه ااااااه
كنت هموت بس قوليلى يا روميساء عرفتى
مين ان في قبلة

روميساء لم ترد عليه اتنرفز حمزه منها

فقلت هناء: احنا حطين في العربيه جهاز

لكشف كل

اي حاجه خطر وال عرفنا أن القنبلة مش زي

اي قنبلة يعنى اول ما ركبنا كان المفروض

صوت يحصل هنعرف ام دي قبل 10 ثواني

بتبان فهمت يا ابو مخ جزمه

حمزه: يااااااه ده كله بس احنا هنروح ازاي

احنا في نصف الطريق بين القاهرة وشرم

هنعمل ايه

هناء: هكلم المقنع هو ال هيقدر يوصلنا

اكرم: طب خلى الشبح على الاقل هو في

مصر

اما المقنع بره مصر ده ال اعرفه

ضحكت روميساء بشدة نظر الجميع لها

باستغراب

فقلت هناء بغضب: روميساء

روميساء: هههههه خلاص هههههه اعمل ايه
يعنى

هناء: معلش استحملى واسكتى بقى

روميساء: خلاص اسفه

(قصدها ان الشبح بنفسه موجود أمامهم)

هناء: ماشي هروح اكلمه

اكرم: انتى معاكى رقمه ازاي

هناء: انا القرش

اكرم: طب ما انا الحوت

حمزه: وانا القناص

روميساء: هى جت عليا انا الذئب

سليم: والله ما انا مزعلك وانا الأسد

حمزة ويقول بمرح: انا الأسد اهو انا الأسد
اهو

ضحك الجميع عليه

قالت هناء: انا القائد وياريت تستنوى
علشان اكلم معاه

ذهبت بعيد شويه ورننت عليه بتلفون متصل
بالقمر الصناعى حتى لا يسجل احد
المكالمة او يسمعها

رد المقنع: الو ازيك ياهناء

هناء: الحمد لله يا كبيرها نازل امتى

المقنع: متقلقيش انا نازل استقر فى مصر
اساسا بس خلصى يا رغبة بترنى ليه

هنا: دلوقتي ابن ال ***** معتز زرع
قنبلة في السيارة بس لحقنا نفسنا ودلوقتي
احنا في نصف بين شرم والقاهرة
المقنع: ساعه او ساعتين بالكثير وهكون
عندك لان انا نازل هتكلم مع اللوا
هنا: ماشي بس بسرعة يالا سلام
رجعت فقال حمزه: ايه هنعمل ايه
هنا: ساعة والمقنع هيجي
روميساء طلعت السكينة الذي في حذائها
وتوجهه على صدر حمزه
فقال حمزة بخوف: في ايه يا بنت المجنونه
هتعملى ايه اهدى كده ياجماعه حد يكبر في
ودنها اي حاجه انتى مركزه كده ليه
هنا: اسكت بدل ما تموت فعلا خليها تركز

ومره واحد قامت روميساء بغرز السكين في

الثعبان الذي كان على كتفه وصدره

حمزه: يلهوى موت صح وبتحاسب صح.

اكرم: لاء للاسف عايش لسه هههههه

حمزه فتح عيناه وجد روميساء واقفه

تمسك الثعبان بالسكينه ببرود

تنح اول ما شفها كيف هذا قال: الفروض ان

البنات رقيقه وبتخاف ولا ايه

نظرت له روميساء بخوف لانها تخاف منه

بشده لسبب سنعرفه وبدأ جسدها

بالارتعاش لحظت هناء، وحمزه استغرب دئماً

تخاف منه لماذا وهو لم يفعل لها اى شئ

هناء اقتربت منها واخذتها داخل حضنها

استغرب الجميع بدأت روميساء بالبكاء

بشدة وتمسك في هناء وتبكى وتصرخ

صرخات مكتومه انفزع سليم لانه يعتبرها
كأخته ويخاف عليها اقترب منها حتى
يطبطب عليها لكنها صرخت بشده عندما
لمسها وبدأت تبكي بدون وعى تقول بعدم
وعى: لا معملتش حاجه لا ونبي وبدأ
الماضى يعرض أمامها العرض السينمائي
خافت هنا أن روميساء تقول الحقيقه قامت
بصفعها بقوة

انصدم الجميع وتوقفت روميساء عن البكاء
ونظرت الى حمزه بخوف الجميع اخذ باله
وحمزه يقف لا يعمل اى شئ لا يعرف لماذا
كل هذا الخوف لدرجة تجعلها تبكي نظرت
روميساء مره اخرى الى هناء وقالت بصوت
باكي: قولت حاجه

السوداء متقلقيش انا هقدم استقالتى
خالص وافتح الشركة تانى و... لم يلهل لان
هنا كانت اعطته بكس حتى يفيق قالت
بغضب : انت تسكت خالص ماشي يا حمزه
علشان متزعلش فاهم متقلقش العمليه
دى تخلص وهرجع هناء القديمة منفعش
معاكم الطيبه ماشي و.

قطعها حمزه بغضب اعمى: ايه ال مخليها
تخاف منى سؤالى واضح
هناء بعصبيه: علشان.....

(انا مدخله 2 بارت في بعض و هيكون كبير
اتمنى تستمتعوا بالقراءة)

عند ما زن...

دخل وجد الشقه مدمرة و جثت وشيرى في
الأرض والدماء تنزف من جميع انحاء
جسدها ووجد ورقة بجانبهم وفوقها سكينه
رفع السكينه على جنب واخذ الورقه وكان
مكتوب فيها

((هههههه ايه تفاجأت يا مازن بيك اهو
خلصتك منها بس مش هتلق تتنها
حضرتك مسكت السكينه وبصمات ايدك
عليها يعنى انت ال قتلت الخادمة وطبعاً لو
شيرى عايشه هتنقذك بس متوقعش لان
الرجاله عملوا الواجب وبزياده كمان ااه ده
كله انتقام منكم يا عائلة البحيرى بس مش
ارتو لوحدكم هنتقم منهم لاء ده من ماسه
حبيب القلب و فريده هانم ومى الله
يرحمها ماتت قبل ما تتعذب اكثر عشان
تمد يديها عليا بعد ما جون قتلها هنتقم من

سليم وهناء أكيد عارفهم انا هدمركم وبزات

اخوك وحببيت القلب

اكيد عرفت انا مين بس هقولك انا

معتز

. سلام اشوفك فى السجن))

اتصدم مازن واقف لا يفعل اى ردت فعل
وتفاجأ بالشرطة تدخل و تقبض عليه وهو
مصدوم لا يفعل اى شئ أخذوا إلى القسم
وهو لا يتكلم ولا شئ فقط مثل الرجل الالى
التي تأمره يفعل هل سيموت هنا والاهم
اخته ماتت مى عصفورته الذي كان يلعبها
بهذا انتهت وشقيقه مراد الذى يعتبره والده
وليس اخوه وسليم صديقه هو واخيه وهناء
التي احبها عندما جاءت عندهم لكن رفضت
حبه وفريده التي ربتة بدل امه المستهتره
وماسه الذى مثل الملاك ما ذنبها فى هذه

دائرة انتقام لا تنتهي آخرها يا موتهم او حبس

بدء يشعر بالدوار

و....

عند مراد...

ماسه امسكت يده ورفعته الى اعلى و

قالت بغضب: انت ازاي تستعمل السلاح ولا

عشان كنت ضابط ده حتى لو ظابط ممنوع

استخدام السلاح في اي مكان بيستعمل بس

للدفاع عن النفس أو مسموح لك بالقتل

مجرم فاهم مطلع هوش تاني فهي علمت انه

كان ضابط لأن طلال يعرف أشياء كثيرة عن

مراد

مراد بغضب وهو يبعتها بقوة

وقال: متدخليش في حاجه مش تخصك
فاهمه

ويرجع ليري سوزي لقد هربت منه
نظر الى ماسه بغضب كبير وعيناه أصبحت
كالجحيم اول ما ماسه رأته هكذا ارتعبت من
الخوف

قال مراد: مالك حاسس ان بطنك بتكبر كل
مده عن اول مرة شوفتك

ماسه ببرود: وانت مالك انا عايزه امشى من
هنا يا مراد

مراد: مفيش خروج خلاص انتى دخلتى
جحيمى يعنى دلوقتى انتى مش ملك
نفسك ملكي انا وبس

ماسه: انت بتعمل كده ليه وانا مش ملك

حد

مراد: لأن ملكى انتى تبقى مراتى

ماسه بعدم تصديق: مراتك منين يا ابو دم
سكر انت

مراد: اقولك فاكهه سيف ابن عمك عرف
طريقك وانك عند جميله عايشه هناك كان
هيدروح يقتلك انا اه معرفش ليه بس طالما
الصعايده عايزين يقتله بنتهم

يبقى ضيعت شرفها و....

قاطعته ماسه بغضب وحده: اسكت يا
حيوان انا اشرف منك وال زيك كلب يا
واطي انت والزفت ال اسمه سيف طالما
شاكك فى شرفى اتجوزتتى ليه واتجوزتتى
ازاى من الأساس

جلس مراد ببرود وتحدث: انا هعمل

ارحمنى عارفه انه اختبار بس صعب اوى
خلاص ارحمنى مش قادره اخذت تبكى بعد
وقت قامت بفكره جنونيه وذهبت

الى المجهول

خرج مراد...

وجد تلفونه يرن وكان صخر

رد وقال: خير يا صخر

صخر: محتاجك يا مراد انا عملت غلطه كبيرة

اوى

قلق مراد على صديقه : طب تعالى نتقابل

فى بيت الغابة

صخر بضعف: ماشي

وقفل ودخل عند جميلة التي كانت تنام

مثل الملك

نظر لها بندم وحزن على هذه الزهرة التي

اصبحت ذابله بسببه وعذبها لكنه كان

غصب عنه انه كان يتذكر منه خطيئته عندما

قتلت ولدته لكنها تنكر هذا ومنذ هذا اليوم

وهو يكره جميع بنات حواء بشدة

فقال: سامحيني يا جميله بجد مش انا

مكنتش في وعى كنت شارب زفت وكنت

شايف فيكى منه وعاييز انتقم منها بس

والله انا مش كنت عاييز أذيكى خالص اسفه

يا حبيبتى اه حبيبتى انا بحبك جدا يا

جميلتى وبعشق ال لماضه بتاعتك يا

مجنونه بس يتمنى انك تسامحيني معرفش

حاسس اني مش هشوفك هتوحشيني يا

حبيبتى وقبل جبهتها بحنان وخرج وبعد

خروجه قامت جميله وجلست تفكر ما
معنى هذا الكلام الذى قاله واسامحه على
ايه ومين منه دى واخذت تفكر وتذكرت
صور بالابيض والاسود وملامح اشخاص غير
ظاهره وان واحد يضرب بنت لا تتذكر اى
شئ ومن كتر الضغط على المخ فقدت
الوعى ورن جرس التنبيه ودخل الممرضين
ولم يعرفه اين زوجها

عند صخر...

خرج وذهب لهذا البيت الذى سيقابل فيه
مراد دخل وجد مراد جالس بشرود ويدخن
السيجار

فأخذه من يده فانتبه له مراد

فقال صخر : من امتى بتشرب سجاير يا

مراد مالك

مراد بتهيده: سيبك منى انت آل مالك فيك

ايه

صخر بحزن: انا غلط غلطه مستحيل ال

بحبها تسامحنى

مراد باستغراب: ايه بتحب

صخر: ايوا بحب بس باين انى دمرت ال حبتها

مراد: وضح مش فاهم

صخر هحكيلك وقص عليه كل شئ من اول

مقابله لذلك الوقت

انصدم مراد فى رفيق عمره

فقال بغضب وهو يمسكه من ملابسه: انت

اتجننت ايه اللي عملته ده وكمان شربت

خمرة وقام بضربه بشدة وقال : وازای تعمل
كده فى بنت وازای تشرب ده انت مش
بتشرب شای تقوم تشرب خمرة انت
حصلك ايه ولا عشان منه ال انت ظلمتها
وقولت انها ال قتلت امك وابوك هو السبب
اكيد ده دخلك المعتقل فى آب يعمل كده
ودخلك المعتقل علشان يخلص منك ولما
خرجت هرب ومبقاش ليه وجود وظلمت
منه حب حياتك ال هي كانت بتروح لوالدتك
كل جمعه علشان تعرف انت بتحب ايه
علشان لما تتجوز تكون خدامه عندك وتحت
امرك بس انت مصدقتش غير ال شوفته
وكمان تغتصب بنت علاشان وقفت امامك
وكمان خمرة لا برافوا يا صخر

وقام بضربه وكل هذا وصخر لا يتكلم من
الصدمه وخذلان من نفسه ثم نظر الى مراد

وقال ببكاء مثل الاطفال لوالده وقام
باحترضان مراد حزن أخوه وقال: اسف يا
مراد انا بعترك كل عائلتى بس انا
ميهمنيش اى حد غيرك انا بجد اسف يامراد
مستعد اعملك اى حاجه بس متزعلس بجد
انت اخ وکل حاجه

مراد وكأنه يكلم ابنه: عارف يا صخر انت
ومازن ومى عيالى مش اخواتى يا هبل بس
بجد اتصدمت منك واكمل بمرح ولأول مره :
بس خلاص بقى هتحضنى كتير لاء شرفى
ضاع كده يا واطى

ضحك صخر وقال: متزعلس ويالا تعالى
نخرج شويه نشم هواء كده

ابتسم مراد وقال: يلا

وذهبوا باتجاه مكان على النيل وهما في
طريقهم لهنالك وحاول مراد توقيف السيارة
لكن لا يوجد فرامل

فقال مراد بصدمه : مفيش فرامل

صخر: نط من الباب....

وقاطع عليهم شاحنة كبيرة خبطت في
السياره وانصدمت سيارة مراد في الشجرة
وخلفها اسياخ حديد الذي وقعت من
الشاحنة

وكان مراد وصخر لا حياه لمن تنادى ينزفون
بشدة

ام عند معتز...

كان يتكلم في هاتفه : هاهاهاها عجبوني يا
رجالة تعالوا علشان تأخذوا باقى الفلوس
وقفل

وقال: اخيرا خلصت على صخر ومراد ومازن
فى السجن و مى ماتت وفريده هانم اتشلت
هاهاها اخيراً خلصت على عائلة البحيرى
بس اتفضل هناء وسليم والباقي وكمان
ياسمين آل هقتلها من ال عملته
و ماسة إالى جدها نصب عليا فى الصفقه
بس لازم قبل اى خطوه كمان اخلص على
الشربينى

وامسك التلفون ورن على مساعدة
وقال: عايز خبر الشربينى بس عايز كأن هو
ال مات بسبب حاجه يعنى مش بفعل
فاعل فاهم يا أشرف

اشرف: من عيني هتسمع خبر سلام يا بوص

قفل معتز وابتسم بشر

ذهب اشرف واخذ اثنين من الرجال معاه
وذهبوا الى مرسى فى فندق الشربىنى دخلوا
من الشباك غرفته وكان نايم دخلوا وامسك
اشرف منديل مخدر وحطه على اذنه فحاول
الشربىنى الإفلات لكن دون فائدة من
المقاومة فقد الوعى

فقال اشرف: فىن هنا الخمره

أحد الرجال: اهى خد

اشرف أخذ زجاجة الخمر وبلل فم الشربىن
ووضع على البجامه نقاط ووضع فى فمه
خمر ثم قام بحمله هو واحد الرجال واتجه
ناحية البلكونة التابعة للغرفة قاموا بحذفه
من الدور ١١ نزل جثة وقاموا بالهرب

ورنهُ على معتز

معتز بارتياح: شاطر يا اشرف هتلاق مليون

ونصف في حسابك بس عايز احرق قلب

اسماعيل على حفيدته وحرقت قلب مازن

كمان بس تعملوا فيها.....

بس ولا حاجه تانيه ماشي

اشرف: حاضر يا بوض

وقفل معاه

أما في فلة هناء....

مايكل: Is anything did you know

(هل عرفتى اى شئ)

مجهول: Yes Mikel have reached all

Thrkilm

(نعم يا مايكل لقد توصلت ل جميع

تحركتهم)

Do you know one thought on :مايكل

your personality or something

(هل احد تعرف على شخصيتك أو ظن

شئ)

Do not worry I'm fine. No one :مجهول

knows because no one I expect woven

(لاتقلق انا بخير ولم يعرف احد لان لا يتوقع

أحد ان انا البوص)

Well, I'll let you to the :مايكل

meeting

(حسنا يا..... سأتركك الى اللقاء)

okay see you :مجهول

(حسنا الى اللقاء)

ام عند ماسه...

كانت تتجه إلى هذه الغرفة التي حذرها مراد

عدم الاقتراب منها لكنها لم تهتم

دخلت وجدت امراه كبيره فى السن لكنها

جميلة وكانت هذه المرأة فريدة

استيقظت على صوت الباب يفتح

نظرت لها فريده باستغراب من هذه الجميلة

فقالت بضعف: انتى مين

ماسه: انا ماسه

فريده: ماسة مين

ماسه: مرات الرجل الاخضر

ماسه: جواد مين؟؟

فريده انتبهت : لاء مفيش انزلى قبل ما مراد

يرجع وابقى تعالى اطمنى عليا لما يكون

مش موجود

ماشي

قالت ماسة وهى تتجه لباب الغرفة: ماشي

يا مزه بس احكىلى كل حاجه ماشي لاني

شاكه فى حاجة

فريده بشرود: حاضر يا حبيبتى

نزلت ماسة واتجهت لغرفتها واول ما دخلت

وجدت اثنين ملثمين ليه هتصرخ قاموا برش

منوم حتى يغمى عليها واخذوها وهربوا قام

رجل بضر بها بشدة على دماغها وضعوها فى

الصحراء وذهبوا وكانت ماسه دماغها تنزف

بشدة لكن لا حياة لمن تنادي مع أشعة
الشمس الحارقة

ام عند جون في امريكا...

كان يجلس مع لويس

(الحوار مترجم لان الاثنين لا يعرفوا انهم
مصريين)

لويس: ها الشحنة خلصت

جون: اه كل جاهز بس في اربع بنات انتحروا
من الشحنة

لويس: مش مهم في كتير ومن الاخر انا اعرف
شخصيتك لان انا مش واثق فيك وقام
لويس بسحب المسدس وقال: هتموت
دلوقتي

ضحك جون بقوة: هههههههه ضحكتني وقام
باخذ المسدس من خصره وضربه طلقة في
قدمه وكتفه

وقال: ابقى اتشطر على حد غيرى يا.....بلال

ومشي وذهب لمكان به شلال وملئ
بالشجر دخل من وسط الشلال وكان يوجد
بيت جميل جداً وكأنه من ارض الاحلام يزن
بالورود وكان رائع بمعنى الكلمه

دخل وكان يوجد فتاه ترتدى زى ممرضه

فقال جون: where is she Is she OK

(اين هى هل هى بخير)

الممرضه: It's okay but do not talk

much in a room at the rear garden

(انها بخير لكن لا تتكلم كثير وهى فى الغرفه
الخلفيه عند الحديقه)

جون: OK

وذهب باتجاه الغرفه ودخل وجد ملاكه امام
النافذه

فقال: موحشتكيش

نظرت له الفتاة بغضب : لاء وانا بكرهك يا
جون أنت ح.....

قاطعها جون عندما خلع القناع

انصدمت مى عندما رأته

اتصدمت: ازاي لاء مستحيل

مفيش غير مراد اخويه ازاي كده لاء اكيد

يتخيل واغمى عليها

و.....



وكذ يكون خالص ۞ الجزء الاول من رواية
عذاب ماسه وياريت رأيكم بزات فى النهايه
دى

وعايزين الجزء الثانى ازاي ورأيكم فى الابطال.

الوقت ال هحدد فيه الجزء التانى هنزل
واقول على طول

واقولت اسيب اى اغنيه تفرفش كده ۞

<https://youtu.be/CM26MrI5TAs>

